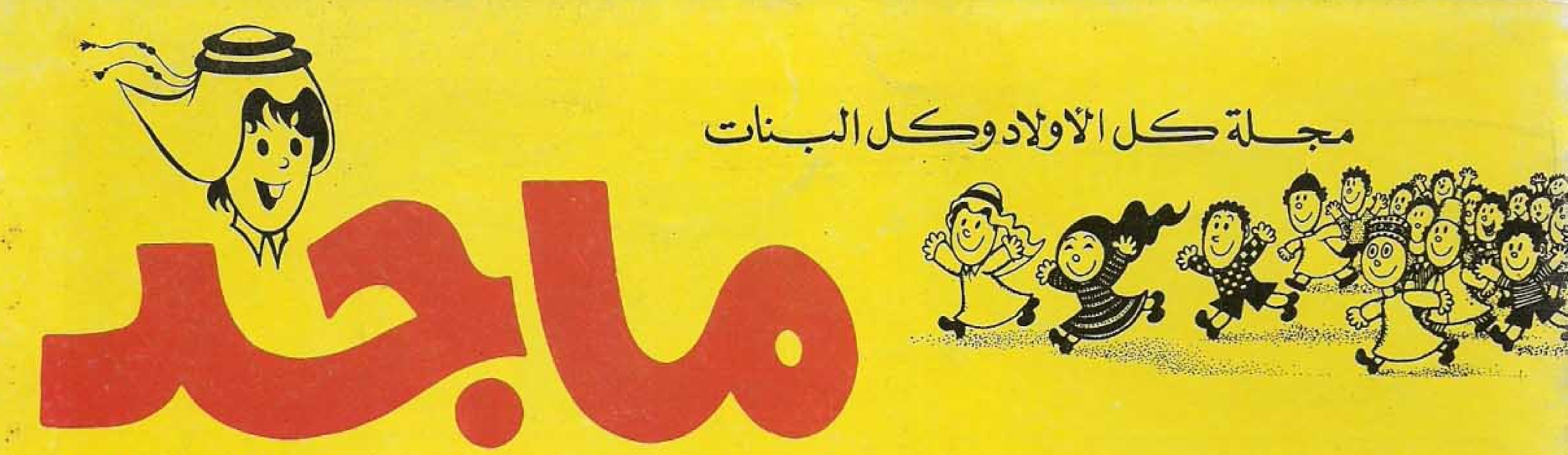


● الاربعاء ٣٠ ابريل ١٩٨٦ م ● الموافق ٢١ شعبان ١٤٠٦ هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٣٧٥ ● الثمن درهمان ●

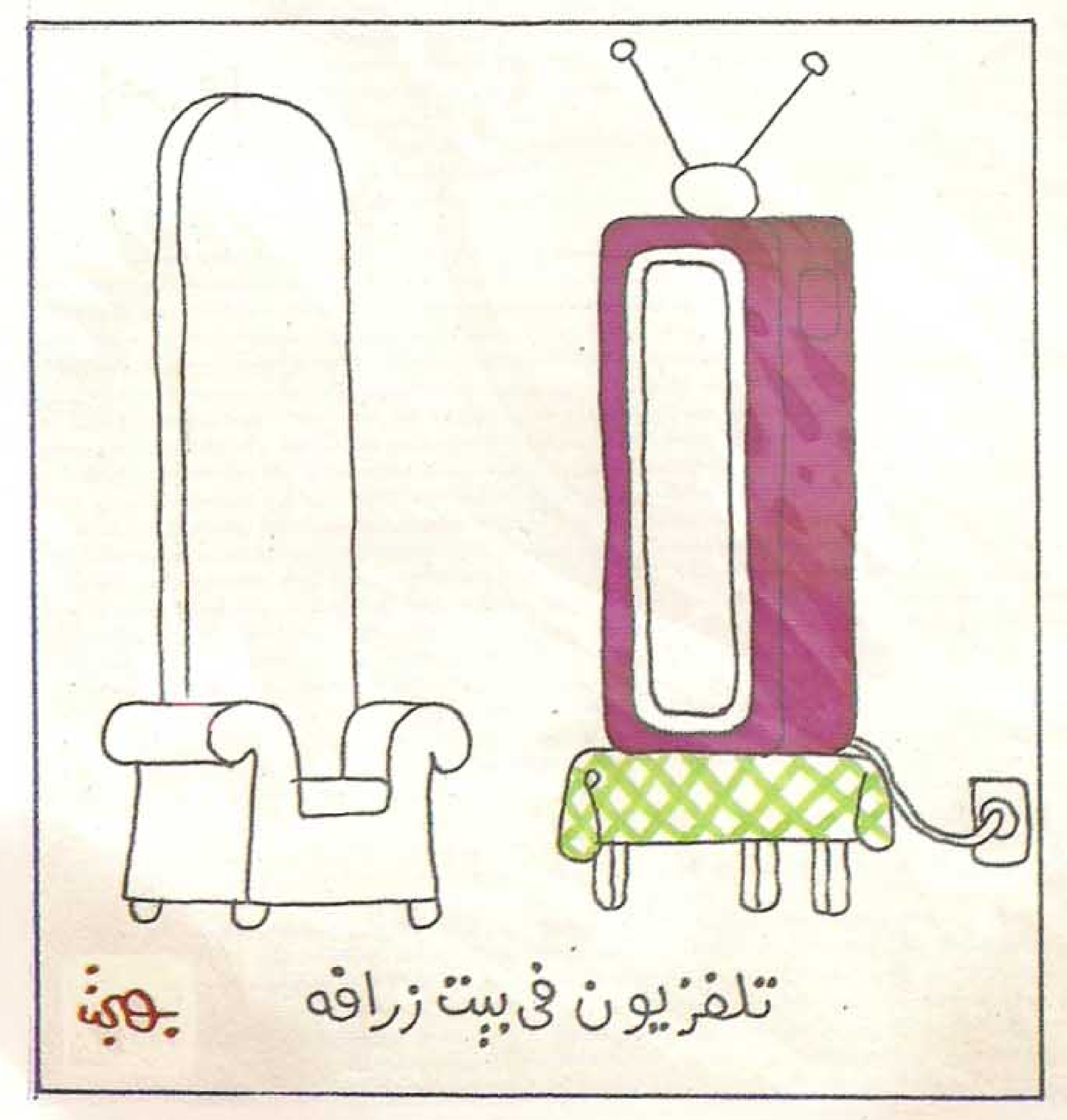
[ص ٥]




نستقبلك
بابتسامة


دواء نقط لفيل عنده زكام !!


سم
علبة عصير يقدمها
الثعبان لضيوفه !!


تلفزيون فى بيت زرافه

● كل شارة من هذه الاشارات ترمز الى أحد الحروف. وعن طريق هذه الاشارات يفهم صديقي رامي دروسه.

● صديقي رامي ابوكشك، يضع يديه على كتفى والده ووالدته ومعهم بقية افراد الاسرة.

اصرار.. ونجاح!

وهذه رسالة أخرى من صديقي رامى أبوكشك، الذي يقيم الآن في مدينة واشنطن الأمريكية. انها ليست رسالة عادية! بل هي قصة اصرار وكفاح ونجاح. تعالوا نقرأ معاً سطور الرسالة.

صديقي وأخي العزيز ماجد ..حتى العام الماضى كنت أعيش مع اسرتي في أبوظبى، تلك المدينة الجميلة التي أحببتها وأحببت ناسها. اضطررت للسفر الى الولايات المتحدة للدراسة لأسباب يحتاج شرحها الى أن أعود بكم سنوات الى الوراء..

بعد ولادتى، كنت أعانى من ضعف شديد في قوة السمع. قال لي والدى ان الاطباء اعتقدوا ان فرصتي في السمع والكلام ضئيلة جداً. لم تيأس اسرتي. بذلت كل محاولة، حتى أنعم الله علي بالقدرة على الكلام. أما السمع فقد ظل ضعيفاً للغاية. بالتالي واجهت صعوبة في المدرسة. لا أستطيع فهم الدروس جيداً. لم أيأس من رحمة الله. ولم تيأس اسرتي أيضاً. سافرت الى الولايات المتحدة للدراسة في احدى المدارس المتخصصة. وبدأت أحقق نتائج ممتازة. اننى أفهم دروسي الآن بالاشارات. كان الأمر صعباً في البداية. لكن مع ايماني بالله واصلت مسيرتي. وأملى أن أنهى دراستي الجامعية خلال ٩ سنوات وأعود الى وطني لأعلم أمثالي ـ الذين حرموا نعمة السمع ـ كيف يتحدثون ويفهمون دروسهم بالاشارات.

اننى أعيش على بعد آلاف الكيلومترات من وطني ومع ذلك أعيش أحداثه وأتمنى أن يأتي اليوم الذي يتحد فيه العرب، وأن تتوقف الحرب بين ايران والعراق.

انتهت رسالة صديقي رامي، وللأصدقاء الذين يرغبون مراسلته، يمكنهم الكتابة اليه على العنوان التالي:

RAMI SAUD ABU KISHK
Model Secondary School for the Deaf
(DORM «A»)
800 FLORIDA AVE,
WASHINGTON D.C, 20002 - U.S.A.









بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

غرائب.. وعجائب

● ما رأيك ياماجد في باب بعنوان «غرائب.. وعجائب».. تقدم لنا فيه كل غريب.. وكل عجيب ؟

منى شريف ابراهيم
الشارقة ـ الامارات

●● أقدم كثيراً من الغرائب.. والعجائب.. في باب «بستان المعرفة».

نكتة مرسومة

● هل يجوز أن ارسل نكتة مرسومة ؟

سعيد عبدالله الحداد
الدوحة ـ قطر

●● اذا كان الرسم جيداً.. نشرت الرسم في باب «نادي الرسامين».. واذا كانت النكتة جيدة نشرتها في باب.. «ضحك وضحك».

بدون مقابل

● هل هناك مبلغ يجب دفعه للاشتراك في المسابقات حتى استطيع الفوز؟

فؤاد سعيد سيف
تعز ـ الجمهورية العربية اليمنية

●● المسابقات حق للجميع.. وبدون مقابل.

على الغلاف

● ما رأيك في نشر بعض عناوين الموضوعات التي بداخل المجلة على الغلاف ؟

شريف محمود السيد
القاهرة ـ مصر

●● نكتفي بنشر عنوان واحد مع صورة الغلاف.



● هل تنوي اصدار كتاب يضم مغامراتك البوليسية ؟

ابوالقاسم محمد مالك
الخرطوم ـ السودان

●● ان شاء الله.

جائزة لم تربح

● أسمع واقرأ ان الجائزة الفلانية.. قد حجبت.. فما معنى هذا ؟

هاني فهد القباني
الرياض ـ السعودية

●● معنى ذلك.. ان هناك جائزة مثلاً مخصصة لأحسن فيلم.. او احسن بحث.. ولكن تبين عدم وجود فيلم جيد.. أو عدم وجود بحث جيد.. لذلك تحجب هذه الجائزة.. لأنها لم تجد من يستحقها..!



● ما معنى «الارستقراطية» ؟

شاهر سمير محمد
القاهرة ـ مصر

●● «الارستقراطية» نظام سياسي يرى ان يتولى الحكم فيه طبقة من النبلاء. و «ارستقراطية» كلمة يونانية مكونة من مقطعين بمعنى (ممتاز وحكم)..

مندوب

● هل يشترط سن معينة للمندوب ؟

عاطف محمد الخاجة
العين ـ الامارات

●● الشرط الوحيد أن تكون هوايته الصحافة.

مبادلة

● عندي أعداد قديمة ومتكررة من ماجد.. اريد مبادلتها بطوابع او عملات أجنبية أو عربية.

علي حسن عامر
ابها ـ السعودية ـ ص. ب: ٧٢١

●● بدون تعليق.

لا مانع

●● هل يمكن وضع استمارة الاسئلة.. مع مظروف المسابقات ؟

محمد مصطفى ابراهيم
القناطر الخيرية ـ مصر

●● ممكن.

مكتشف البنسلين

● أريد أن اعرف شيئاً عن.. «الكسندر فلمنج».. ؟

خالد بن سليمان بن علي
صحار ـ سلطنة عمان

●● «الكسندر فلمنج» عالم بكتيريا اسكتلندي ولد عام ١٨٨١.. وتوفي عام ١٩٥٥.. يعود اليه الفضل في اكتشاف مادة البنسلين.. اقتسم جائزة نوبل في الطب عام ١٩٤٥ مع عالمين آخرين.

رسائل

● هل تقرأ كل رسائل الأصدقاء ياماجد ؟

برديس خمسان خليفة
دبي ـ الامارات

●● نعم.. اقرأها كلها بلا استثناء..!

الهاتف

● ما اسم العالم الذي اخترع الهاتف ؟

محمد احمد حمد
عقيق ـ السعودية

●● العالم الانجليزي «الكسندر جراهام بل» هو مخترع الهاتف.

دبلوماسى

● ما معنى .. «دبلوماسي»؟

معتز مصطفى محمد
الخرطوم ـ السودان

○○ الدبلوماسي رجل يتبع وزارة الخارجية.. ويمثل دولته في الخارج من خلال بعثة دبلوماسية، والكلمة مشتقة من اصل يوناني قديم.

رد خاص

● عسيف حسن سلمان ـ المحرق ـ البحرين:

كرة القدم رياضة جميلة.. ولكن يجب ألا تشغلك عن الدراسة.. تستطيع ان تخصص يوماً واحداً في الاسبوع للتمرين.. وفي الاجازة الصيفية تستطيع ان تلعب كما تشاء.

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٢ ابريل عام ١٩٧٧.. فما هو تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

عالية عبدالله
دبي ـ الامارات

●● يوافق ١٣ ربيع الثاني عام ١٣٩٧ هجرية.

● ولدت يوم ١ رمضان عام ١٣٨٨.. فما هو تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي ؟

حمدي عبدالله طاهر
صنعاء ـ اليمن

●● يوافق ٢١ نوفمبر عام ١٩٦٨ ميلادية.

الكرة الأرضية

● كم مساحة سطح الكرة الارضية ؟

خالد علي حاضر
الجهراء ـ الكويت

○○ حوالى ١٩٧ مليون ميل مربع.

لا تصلح

● اقترح أن تكون الصفحة الخلفية لصفحة الطوابع صفحة بيضاء.. حتى استطيع قطع الطوابع والاحتفاظ بها ؟

محمد احمد عبد الحافظ
المنصورة ـ مصر

○○ الطوابع المصورة في المجلات او الجرائد لا تصلح للجمع.. لابد من جمع الطوابع الاصلية.

ردود سريعة

● محمد منصور مدني ـ القاهرة ـ مصر:
ـ شكراً ياصديقي.

● علي عبدالله ـ الشارقة ـ الامارات:
ـ ارحب بمساهماتك الشعرية.

● نسمة أحمد أمين ـ الدوحة ـ قطر:
ـ المذكرات في باب باقلام الاصدقاء.

● سالم عبدالرحمن ـ ابوظبي ـ الامارات:
ـ لا تيأس من الفوز.

● امل عبدالعزيز شاهين ـ المنامة ـ البحرين:
ـ شكراً على رسالتك.



غداً إن شاء الله أبحر إلى بلاد الصين من أجل التجارة ، والرحلة سوف تستغرق ثلاثة أشهر فكن حريصًا .. أمينا .. كريماً .. واستعذ بالله.

أنا طوع أمرك يا أبي .. وكن مطمئنا ... فسوف أقوم بإدارة متجرك طوال فترة غيابك

هذه وصيتي .. إذا لم أعد بعد ثلاثة شهور .. افتحها انت وأمك..

لا يا أبي ! لا تغب عنا كثيراً .. عُد إلينا بسرعة ..

لم تبكين يا أم قاسم ؟ هذه ليست أول مرة أسافر فيها

إنني خائفة
إنني خائفة !

أوصيك بأمك يا قاسم .. كن عطوفاً عليها!


كيف الحال يا ولدي ؟
على خير ما يرام المخزن اليوم أوشك أن يصبح فارغاً من الأقمشة
كم هو الفراق صعب .. إيه ! لقد مضى شهران على غيابك يا أبا القاسم .


أنت هنا يا قاسم ونحن نبحث عنك
أنا انتظر من هو آت من السفر، ليطمئنني على أبي


لا تقلق يا قاسم .. سيعود والدك إن شاء الله
إن قلبي يحدثني بأن شيئا ما قد حصل لوالدي ..


لا تقل هذا يا قاسم أبوك بخير .. بإذن الله

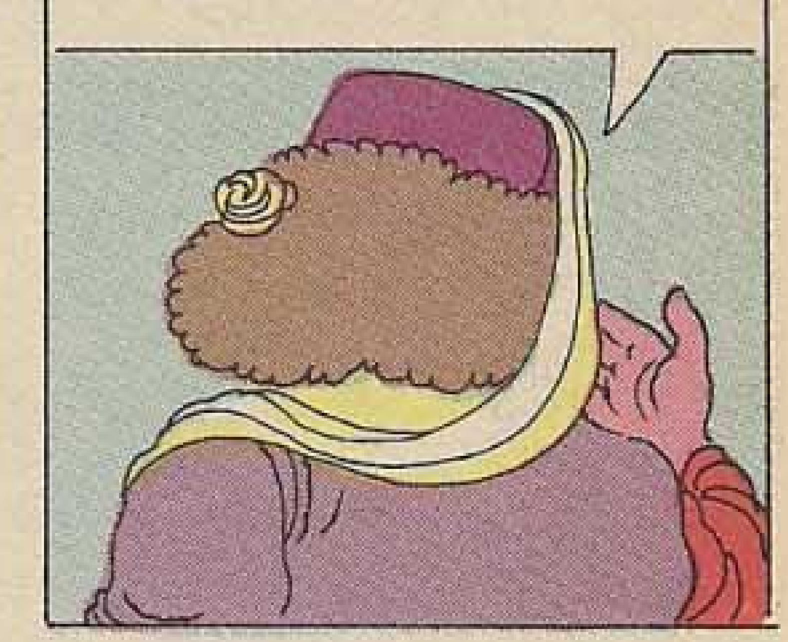

أنت الآن بحاجة للراحة يا قاسم ! فلنذهب وفي الصباح يأتي الله بالفرج
شهر رابع يكاد أن يمضي وأبي لم يعد من رحلته .. !

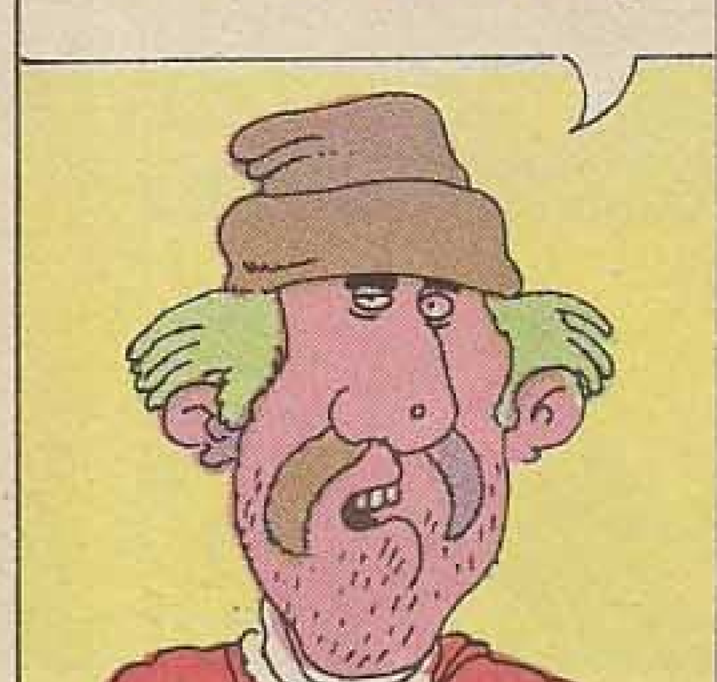

هل .. أفتح الوصية ؟ إن قلبي لا يطاوعني !


سأتسلل إلى إحدى السفن للذهاب إلى الصين لا بد أن أبحث عن أبي ..


يقولون أن سفينة العطور والبخور قد عادت من الصين أمس !! إذهب واسأل عن أبيك

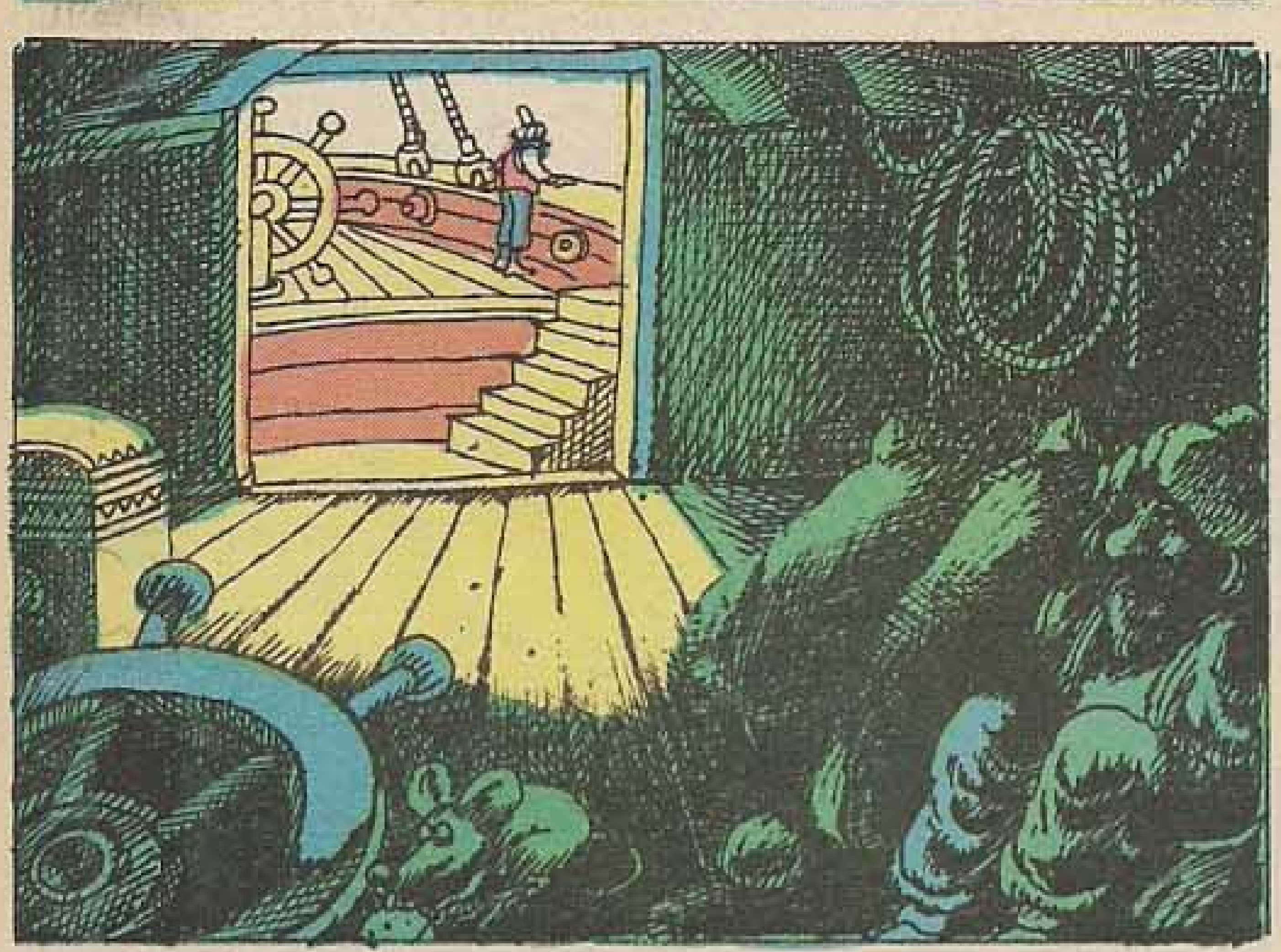

يا أم القاسم .. هذه السفينة سافرت بعد رحلة زوجك بشهرين ولا أحد من ركابها يعرف شيئًا عنها


قاسم .. قاسم .. أين قاسم ؟ .. ! لقد ذهب ولم يعد إبحث عنه يا سليمان


لاتهتمي للأمر يا سيدتي .. ! سوف أجده لك حالاً ..


أين كنت يا قاسم ؟ بحثنا عنك في كل مكان ..
لقد وجدته مختبئاً في قاع السفينة بين الصناديق


لماذا فعلت ذلك يا ولدي؛ هل تريدني أن أفقدك كما فقدت أباك ..؟
هناك سفينة ستغادر إلى الصين ، سأختبئ بها أرجوك أن تسامحيني يا أمي




ها قد وصلنا إلى سواحل الصين


وعندما رست السفينة على الشاطئ نزل قاسم وراح يتجول في شوارع المدينة ..
إن ملامح هذا الرجل تبدو غريبة ..!!


مرحباً يا عم .. ! هل أنت عربي .. ؟!
نعم يا بني ، مالي أراك مضطرباً يبدو لي أن لديك مشكلة !



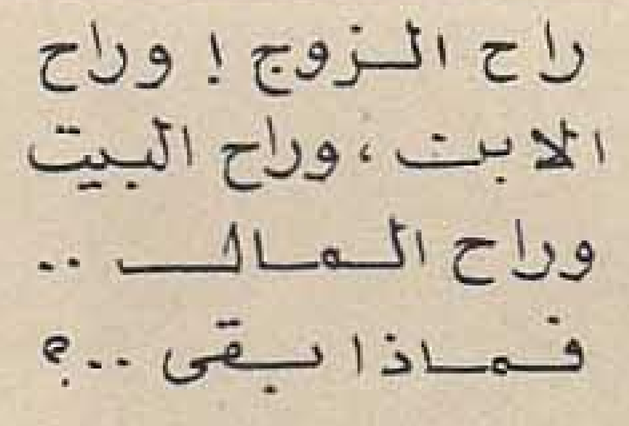

هكذا إذن .. أأنت قاسم ؟ أين شاهبندر التجار ؟ إنه صديقي وضيفي في كل مرة يأتي بها الى الصين .. فأنا أقيم هنا منذ سنوات


أبي لم يعد من رحلته حتى الآن !
أبوك يا ولدى اشترى الحرير وعاد منذ سنة


ماذا ..؟!


لقد سمعت أن هناك سفينة قد غرقت بالقرب من جزيرة التمساح ، فلنذهب الى هناك ونبحث عنه !


كفاك بكاء .. !!
كفاك يأم قاسم !


راح الزوج ! وراح الابن ، وراح البيت وراح المال .. فماذا بقى ..؟




هذه جزيرة التمساح ولا أثر لشيئ ! تعال لنبحث عنه ..!


لقد تعبنا من صعود الجبل ونزوله


سيدى .. هل ترى هذه النار .. فلنذهب ونرى الامر..


هذا أبوك يا قاسم ! هذا أبوك بدر الدين ..!!




أبي؟
ولدي


وهكذا ياولدى غرقت السفينة بكل ما فيها ..
ولم ينج أحد سواى .. ولم أفقد الأمل فى الرجوع إليكم


يا أم قاسم ! يا أم قاسم
لقد عاد شهبندر التجار


شكراً لله أننا جميعا بخير .. ولا يهم ماضاع
سنبدأ من جديد ، فلا تحزن على بيع المخزن


لا يا أبا قاسم ! ماضاع شىء
المخزن أمانة عندى ..
وهو فى انتظار مجيئك !!


وهكذا .. عاد شاهبندر التجار الى أهله وبلده
وعاد اليه قصره ومخزنه ولأن من يقدم الخير
فى حياته يساعده الله ، فقد كان بدر الدين تاجراً
أميناً وكان ابنه قاسم مثله ، تلك هى الحكاية يا أحفادى

■ تمت ■

انتبهوا!

أرض المرح

HAPPY LAND

أحبائي الأطفال ..

تعالوا إلى : أرض المرح

أرضكم التي افتتحت من أجلكم ...
تعالوا أنتم وماما وبابا لكي تلعبوا بصحبتهما
وتمرحوا في أرض المرح
لقد أحضرنا لكم أجمل الألعاب لكي تلعبوا بها

الوكلاء الوحيدون في الشرق الأوسط :

أرض المرح

ابوظبي : شارع الاستقلال / مقابل شرطة العاصمة ت : ٣٢٦٠٤٤
العين شارع خليفة ت : ٦٥٤٦٤٦

مع الباعة
وفي المكتبات
مجلد
ماجد
رقم «٢٨»

ماجد

المجلد الثامن والعشرون

من [٣٢] أغسطس عام ١٩٨٤ م
الى [٢١] نوفمبر عام ١٩٨٤ م

٥٦٠
صفحة
بالألوان

احجز
نسختك
من الآن

مكتبة ماجد



كيف تشترك فى أبواب المجلة ؟

● هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، فى تحرير أبواب المجلة .
● إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .
● لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
● يمكنك المساهمة بالكتابة فى باب واحد فقط أو اثنين على الأكثر ، كل أسبوع .
● بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالى :

دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبى - ص.ب. ٣٥٥٨ مجلة ماجد

الاسم : شريف فوزي حسن عبد القادر العمر : ١٤ سنة

المدرسة : كلية النصر الصف : الثالث الإعدادي

الهوايات : الصحافة - الرسم - القراءة - السباحة - لعب كرة السلة

العنوان : ١ شارع سيف - الاسكندرية - مصر

....

صور الأصدقاء

الصق صورتك هنا اذا كنت ترغب في ذلك

□ ضع علامة (✓) فى مربع واحد فقط من هذه المربعات :

- ارغب فى الحصول على بطاقة المندوبين
- ارغب فى نشر صورتى فى باب هواة التعارف
- ارغب فى نشر صورتى فى باب اصدقاء ماجد
- ارغب فى نشر صورتى مع صديقات الآنسة الصغيرة

أحباب الله

● أرجو الاجابة على هذا السؤال الدينى :

....

....

....

....

....

....

بين ماجد وأصدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال فى باب بين ماجد واصدقائه :

....

....

....

....

....

....

هواة الطوابع :

اخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)

....

....

....

....

....

هل ترغب فى نشر إسمك فى ركن هل تبادلنى الطوابع؟ (نعم) .. (لا)
(لا تكرر ملء هذه القسيمة فى الاسابيع القادمة)

قص عند هذا الخط المتقطع

ضحك وضحك وضحك

أرشح هذه الفكاهات للنشر فى باب ضحك وضحك

....
....
....
....
....
....

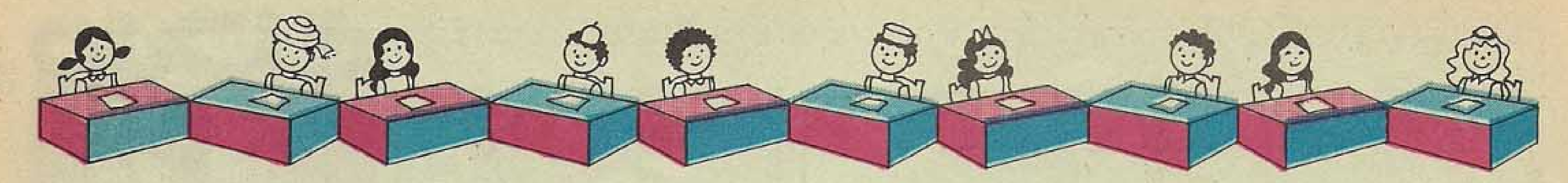
ضحك و ضحك

أبواب أخرى

يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية : باقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، أنا عندى مشكلة ، صفحة من مذكراتى ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[....]

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....



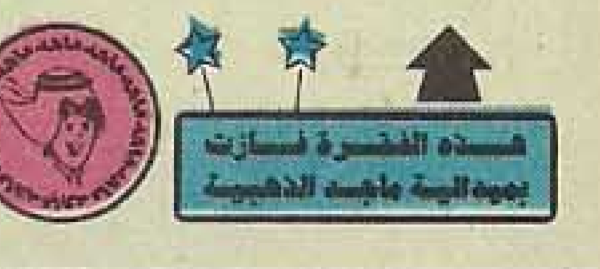
بأقلام الأصدقاء

وداعاً.. أمريكا



انبهر الفتى لما سمع عنه من تقدم الغرب.. فسعى ان يكمل تعليمه هناك.. واختار أمريكا.. وفي أمريكا شاهد الحضارة.. وشاهد الشباب.. وشاهد الحياة.. وشاهد اللهو.. وشاهد العبث.. وشاهد الجرائم.. فصدم في الحضارة التي سمع عنها.. وأحس بالغربة.. وشعر بالحنين الى وطنه.. فلم يعد يهزه تمثال الحرية وهو يرى التفرقة العنصرية في شوارع أمريكا.. والاستغلال.. والقسوة.. والامراض.. فحزم الفتى حقائبه.. وقرر ان يعود الى وطنه.. ليكمل دراسته هناك.. ويعيش على تراب وطنه الغالي.. وفوق السحاب كان يردد بينه وبين نفسه.. وداعاً أمريكا بلد تمثال الحرية.. المزيفة!

انيس عبدالمولى المرشد
ابوظبى ـ الامارات



حكمة إعرابى

● قال اعرابى لآخر :

ـ سبعة لا ينبغى أن تشاورهم

فسأل :

ـ من هم ؟

أجاب الاعرابى :

ـ جاهل وعدو وحسود ومراء وجبان وبخيل وذو هوى

ـ زدنى ايضاحا

قال الاعرابى :

ـ الجاهل يضل .. والعدو يريد الهلاك .. والحسود يتمنى زوال النعمة .. والمرائى واقف مع رضا الناس .. والجبان من رأيه الهرب .. والبخيل حريص على جمع المال .. وذو الهوى أسير هواه فلا يقدر على مخالفته .

معاذ محمد واصف الأسود
ولاية صحار ـ سلطنة عمان

حكم

● عند الشدائد تزول الأحقاد
● اذا زاد الغرور .. نقص السرور
● لا تجارة كالعمل الصالح

محمد قاسمي
قفصه ـ تونس

كلمات

● لذة العابدين فى المناجاة
● لذة العلماء فى التفكير
● لذة الأسخياء فى الاحسان
● لذة المصلحين فى الهداية
● لذة الضالين فى الافساد
● لذة اللئام فى الأذى
● لذة الأشقياء فى المشاكسة

يزيد سميح السعيد
عمان ـ الأردن

الأربعاء دائما

● الم تلاحظ ياماجد أن أول يوم فى عام ١٩٨٦ هو يوم الأربعاء.. يوم صدور مجلتك .. وآخر يوم فى هذا العام هو أيضا يوم أربعاء ؟

اسامة عبد الحميد فوزى
طنطا ـ مصر

الصفر



دخل تلميذ كسلان الامتحان.. ولم يستطع ان يكتب كلمة واحدة في ورقة الاجابة.. ولكنه كتب على الورقة هذا البيت من الشعر:

ياواضع الصفر تمهل في وضعه
وارحم أخاك المسلم ولو بالمعدل

ابوالفراج رضوان
مدينة الجديدة ـ المغرب

صفحة من مذكراتي

كنت أحب اللعب.. لا أهتم بمستقبلي.. فقط أهتم باليوم الذي أعيشه.. وذات يوم جمعة.. لعبت ومرحت كثيراً حتى تعبت.. تناولت كتاباً ورحت أقرأ السيرة النبوية.. قرأت وقرأت.. حتى انتهى الكتاب.. من مولد الرسول الى وفاته.. تأثرت كثيراً بحياة الرسول صلى الله عليه وسلم.. أخلاقه.. وعدالته.. وصدقه.. وصبره.. كان هو الصادق الامين منذ كان طفلاً.. قرأت كيف تحمل المصاعب منذ صغره.. منذ مات والداه.. كيف تعرض لأذى قريش في سبيل دعوته.. ومع نهاية الكتاب.. شعرت بنور يدخل قلبي.. رأيت الحياة على حقيقتها.. ثم سمعت أذان الظهر.. أدركت انني كنت مخطئة عندما لم أفكر إلا في يومي فقط.. لم أفكر في المستقبل.. فقمت وتوضأت.. وصليت الظهر.. ثم دعوت الله أن يغفر لي.

مي عبد الحفيظ القوقاني
الرياض ـ السعودية

النحل يكتب اسم الجلالة

سبحان الله تجلت قدرته .. هو الذى خلق كل شىء . وما من شىء إلا يسبح بحمد الله .. ومن العجائب أن نجد خلية من خلايا النحل .. تكتب بالشمع إسم الجلالة واضحا جليا كأنه خطاط أبدع .. فكتب اسم الجلالة .. فسبحان الله جلت قدرته .. وجعل كل من فى السماء والأرض يسبح بحمده ..

نزار صالح الجيد
الخبر ـ السعودية

الكارثة

يوم الثلاثاء ٢٨ يناير ١٩٨٦ كان يوماً مشئوماً على أمريكا.. ففي هذا اليوم.. وأمام أربعة آلاف شخص.. وملايين المشاهدين أمام شاشات التليفزيون.. انفجر مكوك الفضاء «تشالنجر» بعد انطلاقه بـ ٧٢ ثانية.. وفي ثوان معدودات تحول المكوك الى كتلة من اللهب ظلت سابحة في الفضاء أكثر من ٤٥ دقيقة..!

احمد عبدالله الرويح
العمرية ـ الكويت

يارب

يارب..
اذا رماني الناس بالزهور.. فساعدني على ان اوزعها على الذين كافحوا معى عند سفح الجبل.

كوثر على ادريس
عطبره ـ السودان

ضحك و ضحك



الفيلسوف

أراد أحدهم أن يسخر من فيلسوف فقال:
— ياترى ماهى أخبار والدك ؟.. وما أخبار عربته ؟.. وما أخبار الحمار الذي كان يجرها ؟
فقال الفيلسوف:
— والدى توفى.. والعربة تحطمت.. أما الحمار فقد ذكرتني به الآن..!

زهرة عباس حسين
بني جمرة - البحرين

الأتوبيس

طلب أستاذ الرسم من التلاميذ ان يرسموا أتوبيساً به ركاب.. وقد لاحظ الاستاذ أن أحد التلاميذ رسم أتوبيساً بدون ركاب فسأله:
— أين الركاب ؟
أجاب التلميذ:
— نزلوا في المحطة ياأستاذ..!

بدر خميس
صور - سلطنة عمان

زواج

سأل القاضى المتهم :
— هل أنت متزوج ؟
— نعم
— ممن ؟
— امرأة
— وهل يوجد أحد متزوج من غير امرأة ؟
أجاب المتهم :
— أختى متزوجة من رجل ..!

محمد محمود سامى
اسكندرية - مصر

الرد..!

نادت الأم ابنها بصوت عال:
— ياسمير
فهتف سمير من الداخل:
— أنا لست هنا ياأمي..!

محمد احمد عبدالكريم
صنعاء - اليمن

علوم




سأل المعلم التلميذ:
— اذكر مثالاً على التمدد بالحرارة.. والانكماش بالبرودة ؟
أجاب التلميذ:
— العطلة.
— كيف ذلك ؟
— أجازة الشتاء اسبوعان..واجازة الصيف ثلاثة أشهر!

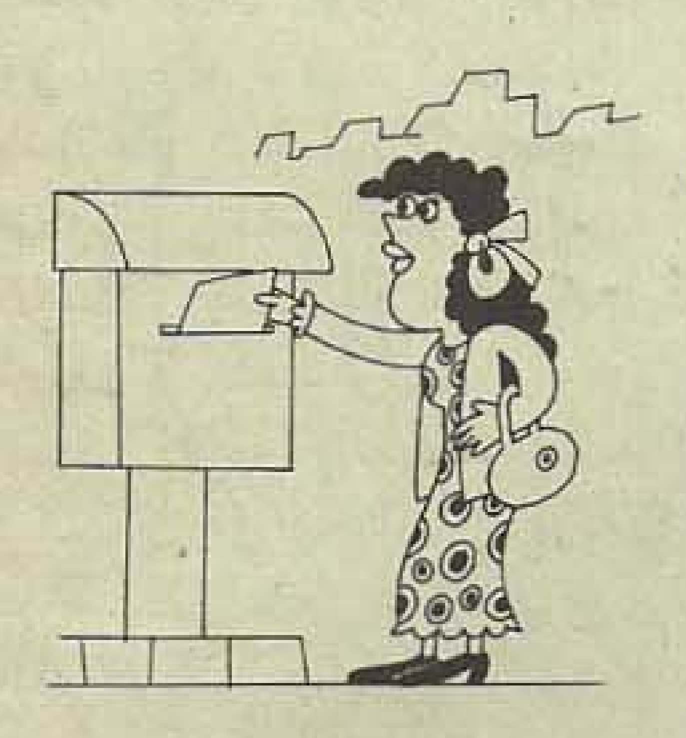
ماجد عبدالعزيز الحصان
الرياض - السعودية

رسالة الى..

سألت زوجة جحا زوجها:
— ماذا تكتب ؟
— رسالة.
— لمن ؟
— لنفسي.
— وماذا قلت فيها ؟
— كيف أعرف وهي لم تصلني بعد ؟!

لزرق حنان
فاس - المغرب

برقية عاجلة



ارسلت زوجة مبذرة الى زوجها الثقيل السمع برقية تقول فيها:
— ارسل الف درهم في أقرب وقت.
فبعث الزوج اليها ببرقية يقول فيها:
— ماذا تقولين ؟!

خالد ميرزا حسين
الشارقة - الامارات

● فكرة : يحيى صالح المحياء - حائل - السعودية



● فكرة : سامى ابراهيم الجعلى - ابوظبى - الامارات



● فكرة : عفاف احمد محمد - سوهاج - مصر

جداً.. جداً



قال زكي لأبيه:
— ليتك يا أبي كان اسمك جداً جداً..!
— لماذا ياولدي ؟
— حتى يكون اسمي زكي جداً جداً.!

عامر بن سيف الجهورى
الباطنة ـ سلطنة عمان

للبيع

فاجأ أحد اللصوص رجلاً يسير في الظلام واشهر في وجهه المسدس.. فقال الرجل:
— ماذا حدث ؟.. هل هذا المسدس للبيع ؟!

امجد توفيق العمر
عمان ـ الاردن

بسرعة

● عندما أعلن نادى الطيران عن أسماء أعضائه... طاروا من الفرح!

معين ضياء الله بواحمدى
صنعاء ـ اليمن

لوحة فنية

في احدى قاعات الرسم بالمدرسة.. تقدم طفل من صديقه وسأله:
— ماذا ترسم ؟
— قطيع ابقار في المرعى .
— وأين العشب ؟
— أكلته الابقار.
— وأين الابقار ؟
— بعد الاكل دخلت الحظيرة...!

بوجدفاوي سعيد
الدار البيضاء ـ المغرب

مبنى حديث



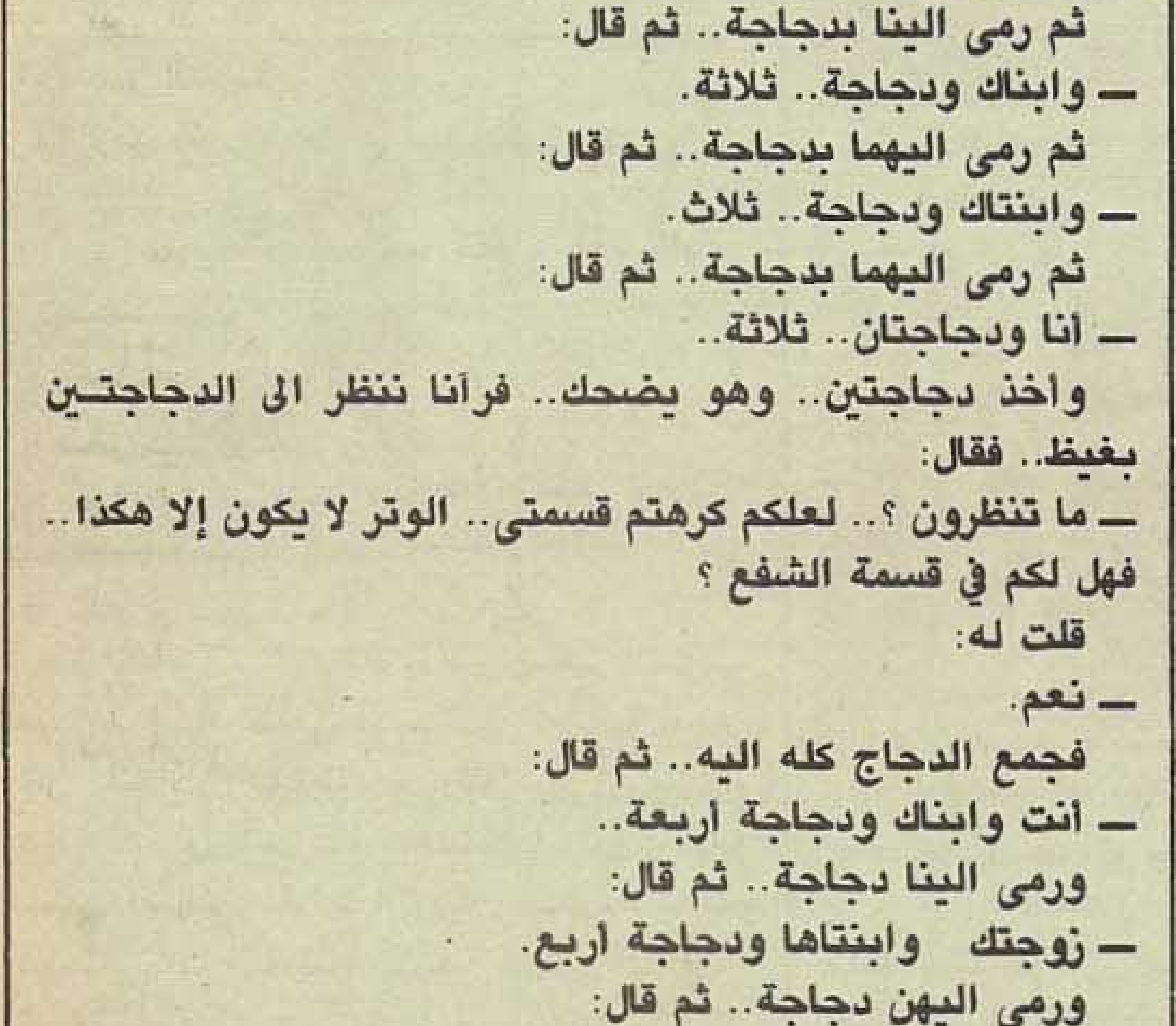
قال الطبيب للمريض:
— في كليتك رمل.. وفي دمك حديد.. وفي معدتك ماء..
فقال المريض:
— عن اذنك ؟
— الى أين ؟
— أبحث عن عمال لنبدأ البناء..!

جنا أمنة
انزكان ـ المغرب



● فكرة : تماضر عبد الله ـ الحاج يوسف ـ السودان

حكاية باسمة



قسمة الدجاج

قال أعرابي كان ينزل بالبصرة:

قدم أعرابى من البادية.. استضفته في بيتى.. وكان عندى دجاج كثير.. ولي امرأة وابنان وابنتان.. فلما حضر الغداء جلسنا جميعاً.. أنا وأمرأتي وابناى وابنتاى والاعرابي.. وكانت زوجتى قد أعدت خمس دجاجات مشوية.. فقلت للاعرابي:
— اقسمها بيننا.
قال:
— لا أحسن القسمة.. ولكن ان رضيت بقسمتي قسمتها بينكم.
قلت:
— نرضى.
قال:
— أقسمها وترا أو شفعاً ؟ (يقصد فردى أم زوجى) ؟
قلت:
— اقسم وتراً.
قال:
— انت وامرأتك ودجاجة.. ثلاثة.
ثم رمى الينا بدجاجة.. ثم قال:
— وابناك ودجاجة.. ثلاثة.
ثم رمى اليهما بدجاجة.. ثم قال:
— وابنتاك ودجاجة.. ثلاث.
ثم رمى اليهما بدجاجة.. ثم قال:
— أنا ودجاجتان.. ثلاثة..
واخذ دجاجتين.. وهو يضحك.. فرآنا ننظر الى الدجاجتين بغيظ.. فقال:
— ما تنظرون ؟.. لعلكم كرهتم قسمتى.. الوتر لا يكون إلا هكذا.. فهل لكم في قسمة الشفع ؟
قلت له:
— نعم.
فجمع الدجاج كله اليه.. ثم قال:
— أنت وابناك ودجاجة أربعة..
ورمى الينا دجاجة.. ثم قال:
— زوجتك وابنتاها ودجاجة أربع.
ورمى اليهن دجاجة.. ثم قال:
— انا وثلاث دجاجات أربعة.
وضم اليه الثلاث دجاجات.. وبدأ التهامها.. قائلاً:
— هذه هي القسمة.. وإلا فلا..!



رسالة الى المندوبين

بدأت الامتحانات في بعض المدارس.. وتبدأ خلال أسابيع قليلة في بقية المدارس.

أعتقد انك - أيها المندوب - تعرف واجبك جيداً. وتعرف ان نجاحك وتفوقك في الامتحان هو الهدف الوحيد الذي تسعى لتحقيقه خلال هذه الاسابيع.

لذلك فانا لا أتوقع منك اخباراً أو أحاديث خلال هذه الفترة. أريدك أن تتفرغ تماماً لمذاكرتك.. لتؤدى امتحاناتك على أكمل وجه.

لا تضيع دقيقة واحدة من هذا الوقت الثمين. وتاكد ان نجاحك هو أهم خبر أريد سماعه.

وبعد أن تنتهى الامتحانات.. أمامك متسع من الوقت لتكتب لي عن أخبار النادي، وأخبار رحلاتك، وتجرى الأحاديث الصحفية التي يهتم بها قراء المجلة.

الى اللقاء .. الأسبوع القادم

التعليم .. في تقدم مستمر

● ابوظبى - الامارات - احمد جبر احمد :

التقيت بالاستاذ أنور محمد على ناظر مدرسة ابن رشد الاعدادية وأجريت معه هذا الحوار :

● ما هو سبب اختيارك لمهنة التدريس ؟

— نظرتنا المثالية للمدرس أيام التلمذة جعلتنا نسعى للاقتداء به .

● ما الفرق بين التعليم فى الماضى، والتعليم هذه الأيام ؟

— تتوفر الآن امكانيات كبيرة من معلمين مؤهلين وتربويين واداريين ذوى كفاءة عالية .

● ما رأيك فى مستوى التعليم بدولة الامارات ؟

— مستوى جيد حيث أن الدولة وفرت كل الامكانيات المادية والبشرية التى تساعد على رفع مستوى الطالب .

الحرص على الوقت



● الاستاذ: ناصر سالم.

● سلطنة عمان - منصور عبدالله:

في لقاء مع الاستاذ ناصر سالم الحارثي مدير مدرسة المتنبي الابتدائية المسائية للبنين قال: انه عمل بوظائف مختلفة قبل أن يتسلم عمله كمدير للمدرسة، فقد كان رئيس قسم شئون الموظفين بادارة التربية والتعليم بالمنطقة الوسطى، ثم سكرتيراً لمدرسة المتنبى الثانوية، ثم قائماً بعمل مدير المدرسة، وفي عام ١٩٨٢ تسلم عمله كمدير المدرسة.

في نهاية اللقاء أوصى الاستاذ ناصر أبناءه الطلاب بالحرص على الوقت، وعدم اضاعته فيما لا يفيد.

الاحتفالات المستمرة.. بعيد ميلاد ماجد



● اصدقاء ماجد فى « كسلا » ●



● اصدقاء ماجد فى « كوستى » ●

● السودان - مندوبو ماجد :

يواصل الأصدقاء بالسودان احتفالهم بمرور سبع سنوات على إصدار مجلة ماجد ، وقد استقبل الجميع العام الثامن بالفرحة والسرور ، فمن كسلا ورد لنا خبر من الصديق محمد الخليفة عن احتفال رابطة ماجد الاسلامية بهذ المناسبة ، شارك فى الاحتفال الأصدقاء ، محمد أحمد عثمان ، محمد عثمان ، حسين سعيد ، مجدى يوسف ، عز الدين محمد ، عثمان عبد القادر .

ومن كوستى وصلتنا رسالة من الصديقه منيره عبد الرحمن خير الله تقول انها احتفلت مع أقاربها من الأولاد والبنات بهذه المناسبة ، شاركها الاحتفال بهذه المناسبة كل من : سوسن أبو سعيد ، عائشة سليمان ، منى على، حنان عبد الرحمن ، هبة وآسيا عبد الرحن بشير ، كمال محمد ، نعمان برهان ، مبارك عبد الله .

الدروس السابقة

● العديلية - الكويت - عبدالعزيز عبدالمحسن السهلي:

سألت الاستاذ يوسف محمد ذكرالله وكيل مدرسة سعد بن عبادة عن نصيحته لأصدقاء ماجد فقال:

أنصحهم بالحرص على المذاكرة ومراجعة دروسهم السابقة بانتظام.

الاستاذ يوسف بدأ العمل في التربية والتعليم سنة ١٩٦٦ وتم تعيينه وكيلاً سنة ١٩٧٩. أما عن مدرسة سعد بن عبادة فقال: انه تم انشاؤها سنة ١٩٧١ وعدد تلاميذها ٤٥٤ تلميذاً.

باب للكبار

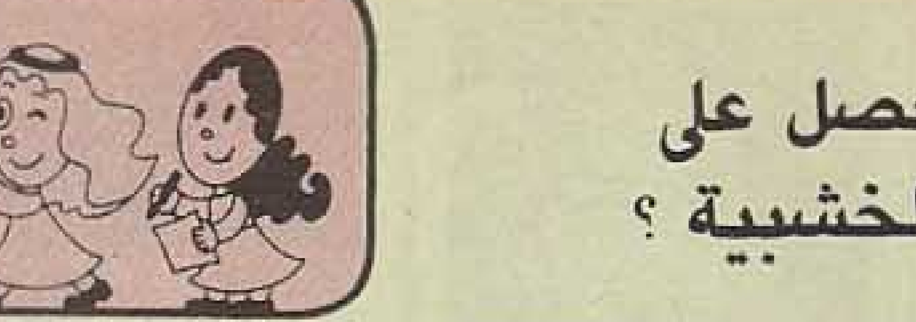
● فارسكور - دمياط - مصر - أيمن عزت الدياسطي:

التقيت بالسيدة فاطمة السيد الوصيفي رئيسة القسم الابتدائي بمنطقة التربية والتعليم. قالت لي:

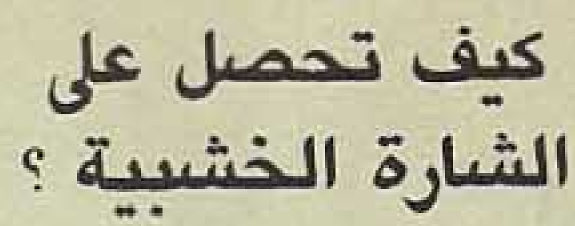
— بدأت عملي كمعلمة في قرية البرايشة سنة ١٩٥٧، ثم وكيلة لمدرسة شجرة الدر ثم ناظرة لمدرسة الزهراء. وفي سنة ١٩٨٢ تسلمت عملي كموجهة في التربية والتعليم، الى أن أصبحت رئيسة قسم في مدينة فارسكور.

● هل هناك اقتراحات للمجلة ؟

— أتمنى أن يكون هناك باب لأمثالنا من الكبار كي نكتب تجاربنا لعل أبناءنا يستفيدون منها.



القائمة [١٧] بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٦



كيف تحصل على الشارة الخشبية ؟



● رئيس النشاط الكشفي بالمدينة المنورة يتحدث الى مندوب ماجد.

● **المدينة المنورة - السعودية - عبدالمجيد طاهر واسماعيل محمد احمد:**

كيف يمكن الحصول على الشارة الخشبية ؟

توجهنا بهذا السؤال الى الاستاذ نصار منصور الأحمدى قائد تدريب ورئيس النشاط الكشفي بالمدينة المنورة فقال:

- هناك عدة مراحل تسبق التحضير للحصول على هذه الشارة، وهي: دورة (اعداد القادة)، ثم دورة (تمهيدي عملي للشارة الخشبية) ثم دراسات عملية فاذا اجتاز الفرد هذه المراحل، ترسل له ثمانية أسئلة يجيب عليها خلال سنة، ويرسل الاجابة الى جمعية الكشافة العربية السعودية، فاذا أقرت الجمعية اجاباته، تُسلمه قيادة فريق لمدة ستة أشهر للتعرف على طريقته في أداء عمله وواجبه، وذلك تحت اشراف أحد المسئولين، بعد ذلك يمنح الشارة الخشبية.

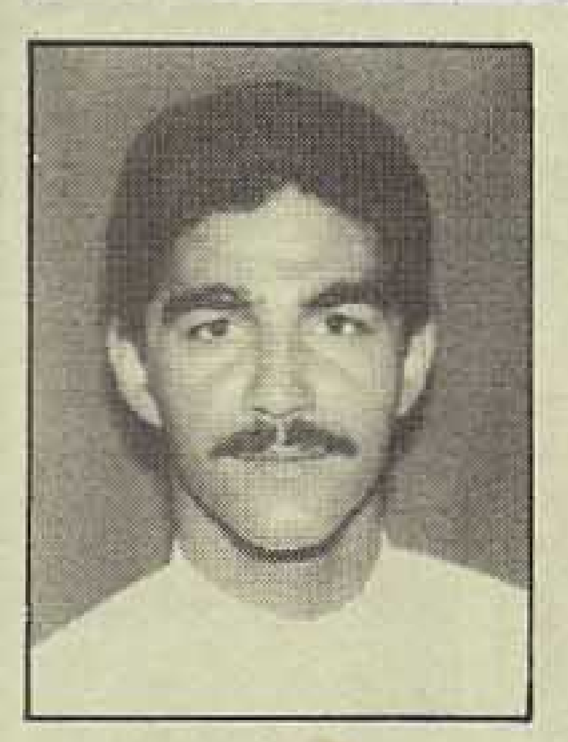
● ما هو الدور الذي يمكن ان يقوم به الفرد بعد حصوله على الشارة الخشبية ؟

- يصبح قائداً مؤهلاً لجميع مراحل التدريب.

● ما هو الدور الذي تقوم به الكشافة في اعداد الفرد ؟

- الكشافة حركة تربوية حيث انها تعنى بالفرد عناية كاملة من النواحي الخلقية والدينية والاجتماعية والصحية والتربوية والرياضية والثقافية.

بدأ في المدرسة



● اللاعب: فيصل علي.

● **العكر الشرقية - البحرين - عبدالحليم حسن علي:** في لقاء مع فيصل علي أحمد حارس مرمى نادى العكر الرياضي قال: انه بدأ ممارسة كرة القدم في فريق المدرسة ثم التحق بعد ذلك بنادى العكر.. فيصل عمره ١٦ سنة ويقول ان مدربه أعطاه الكثير من وقته.

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

- لينا نذير
[مدرسة زبيدة - ابوظبى]
- بسام جمعه مشعل
[مدرسة زايد الثاني - ابوظبي]
- على فوزي بشير
[ثانوية ابوظبى - ابوظبى]
- اسعد محمد فوزي
[مدرسة الطبري - ابوظبى]
- حكيم محمود محمد
[ابن عباس الاعدادية - ابوظبى]
- طاهر محمد علي
[عمر بن عبدالعزيز - ابوظبى]
- جمعة عبدالكريم محمد
[المعهد العلمي الاسلامي - العين]
- سعيد جمعة عتيق
[معاوية الاعدادية - العين]
- مروان عطية ملكاوي
[الاعدادية الجديدة - العين]
- محمد تمام محمود
[المعهد العلمي الاسلامي - العين]
- فرحان عيد بلال مبارك
[الامام الشافعي - دبي]
- يوسف عقيل
[المدرسة الصناعية - دبي]
- بدر محمد صالح
[الحميدية الابتدائية - عجمان]
- ابتسام محمد احمد
[مدرسة خديجة - عجمان]
- على محمد صالح
[الراشدية الثانوية - عجمان]
- علاء الدين عادل
[راشد الثانوية - عجمان]
- ناصر على مصطفى
[سيف الدولة الثانوية - الفجيرة]
- عائشة محمد جاسم
[ثانوية ام المؤمنين - الفجيرة]
- على احمد على
[مدرسة الشارقة - الشارقة]
- عبدالصمد محمد عبدالله
[حلوان الاعدادية - الشارقة]
- عادل يوسف عبدالرحيم
[الشهباء الاعدادية - الشارقة]
- هناء غانم محمد
[البيضاء الاعدادية - راس الخيمة]
- محمد ابراهيم سالم
[راس الخيمة]
- طاهر سيد ابوعقبة
[راس الخيمة]

□ السعودية □

- جمال حسين حسن شمس
[مدرسة سامطه - جيزان]
- عبدالله هاشم محمد
[مدرسة ابن سينا - جيزان]
- زايد عقيل يحيى
[جيزان]
- عبدالعزيز السيد
[تحفيظ القران الكريم]
- جمال سالم الطويل
[جدة - السعودية]
- سامي علي حمد علي
[صبياء - السعودية]
- خالد عزم الله الزهراني
[الناصرية المتوسطة - الرياض]
- امير محمد حيدر
[المثنى بن حارثه - جيزان]
- احمد محمد احمد
[ثانوية قريشي - جده]
- عادل محمود ابراهيم
[المدرسة الابتدائية - الطائف]
- فهد محمد عبدالرحمن
[المتوسطة الثانوية - الرياض]
- محمد غالي سافر
[الشاطىء الثانوية - جدة]
- عبدالرحمن بخشى
[المعهد العلمي - مكة المكرمة]

□ مصر □

- هشام محمد على
[مدرسة السلحدار - القاهرة]
- ماجد امين زكي
[البساتين الاعدادية - القاهرة]
- محمد وائل عبدالعليم
[مدينة نصر النموذجية - القاهرة]
- ايهاب عبدالكريم
[النقراشي العسكرية - القاهرة]
- اسماء السعيد متولي
[رستم الابتدائية - القاهرة]
- حازم سعد السيد
[عبدالله النديم - الاسكندرية]
- محمد عبدالعزيز الهادى
[النقراشي الاعدادية - القاهرة]
- خالد ابراهيم مصطفى
[مدارس النصر - القاهرة]
- محمد محمد رفاعي
[الناصرية التجريبية - الزقازيق]
- سامي حلمي علي
[مصطفى كامل - القاهرة]
- احمد فؤاد ابراهيم
[طه حسين الثانوية - المنصورة]

□ السودان □

- صالح عمر صالح
[الحاج يوسف - الخرطوم]
- احمد عبدالله احمد
[مدرسة شبات - الخرطوم]
- راشد دياب الزبيري
[برى الاميرية - الخرطوم]
- اسامه حبيب الله
[الخرطوم]
- محمد طه النعيم
[مدرسة ام درمان - ام درمان]
- محمد بشرى عثمان
[سنجه الحكومية - سنجة]
- هاني محمد احمد
[التعاونيات - حلفا الجديدة]
- ناجي اسماعيل مالك
[الخرطوم جنوب (٢) - الخرطوم]
- خالد عثمان حسين
[امتداد مايو جنوب - الخرطوم]
- فخر الدين حسن
[حلفا الجديدة - السودان]
- اميمة يوسف عبدالكريم
[الدامر - السودان]
- محمد عثمان محمد احمد
[نيالا - السودان]

□ البحرين □

- حسين عبدالله محمد
[الجابرية - خميس مشيط]
- سمير علي جاسم
[مدينة عيسى - مدينة عيسى]
- علي محمد الانصاري
[المعرى الابتدائية - عراد]
- عبدالحليم حسن علي
[البحرين]
- احمد عبدالله محمد
[الحورة الثانوية - الدراز]
- يونس عبدالحسين
[الحورة الثانوية - الدراز]
- وجدان سالم عبدالله
[مدرسة المنامة - المنامة]
- وليد محمد شريف
[الرفاع الشرقي - الرفاع الشرقي]
- هناء محمد زيد
[خديجة الكبرى - المنامة]

□ الجمهورية العربية اليمنية □

- محمد على احمد
[المعهد العلمي - اب]
- عبدالله احمد
[خالد بن الوليد - يريم]
- امين على احمد
[الشعب الاعدادية - تعز]
- عبدالله يحيى القاسمي
[مدرسة الزبيري - صعده]
- سمير عبدالله
[الشعب الاعدادية - صنعاء]
- طه حسين محمد
[بغداد الحكومية - صنعاء]
- عادل عباس الخليدي
[الثورة الثانوية - تعز]
- حسن عمر زغبي
[الثورة الاعدادية - الحديدة]
- هاني محمد احمد
[٢٦ سبتمبر الاعدادية - صنعاء]
- عصام عبدالعزيز غانم
[تعز]
- احمد عايش جاوى
[عمار بن ياسر - الحديدة]
- على عايش حاوي
[ابوبكر الصديق - الحديدة]
- عبدالجبار مقبل
[تعز]

القائمة [١٨] الأربعاء القادم

هواة التعارف



● احمد حامد شعبان (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والعملات ● مصر - البحيرة - كوم حماده ١٧٩ شارع النهضة.



● اميمة نجيب ناصر (١٣ سنة) ● الهواية: السباحة والموسيقى والقراءة ● اليمن الديمقراطية - مدينة الشعب - شارع الشرطة - حي الدبلوماسيين - عمارة المدرسين شقة ١.



● المعتصم بشير عبدالله (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● الامارات - ابوظبي - ص. ب ٦٣ بواسطة بشير الخطيب.

● عبدالوهاب ناصر زميم (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والرياضة ● السعودية - جيزان - ص. ب: ٢٢٨.



● محمود حنفي محمود (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والرسم ● مصر - الجيزة - مدينة الحوامدية - مساكن مجلس المدينة - شارع صلاح سالم رقم ٣٤٩.



● احمد محمد راشد (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والرسم والموسيقى ● سلطنة عمان - مطرح - ص. ب: ٧٤٦٣ جبدوه.



● طارق ابراهيم خليفة (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات وكرة الطائرة ● مصر - الجيزة - ٣٧ شارع احمد عبد متفرع من شارع ناهيا - بولاق الدكرور.



● سامي مصطفى محمد السيد (١٥ سنة) ● الهواية القراءة والمراسلة وكرة القدم ● السودان - ام درمان ص.ب: ٤٣٢.



● لبنى اشباخ (١٤ سنة) ● الهواية: كرة اليد والموسيقى والقراءة ● المغرب - تطوان - شارع الحسن ١١ - عمارة مشبال - الطابق الاول رقم ١.

● خالد سعود مبارك (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم والرياضة ● الامارات - ابوظبي - ص. ب: ٦٦٧٦.



● محمد رمضان القطيفي (١٦ سنة) ● الهواية: الرياضة وكرة القدم والسباحة ● السعودية - الهفوف - ص. ب: ٣١٠٧ - الرمز البريدي ٣١٩٨٢.



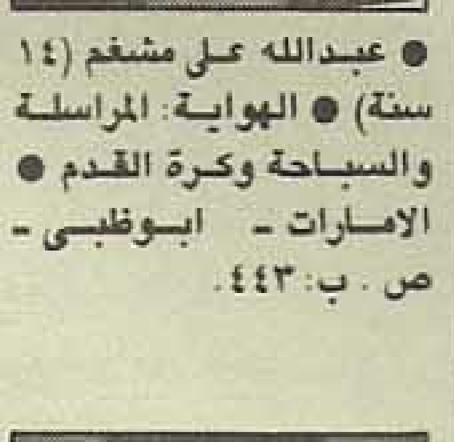
● ليلى عبدالله صالح (١٣ سنة) ● الهواية: تبادل الصور والموسيقى والرسم ● البحرين - اسكان جد حفص - منزل ١٢٠٥ - طريق ١٩٤٣ - مجمع ٤١٩.



● شبيب خميس سعيد (١٥ سنة) ● الهواية: الموسيقى وكرة القدم وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - روى - ص. ب: ٤٥٩٠.



● خالد احمد بادغشر (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة السلة ● المملكة العربية السعودية - الدمام - ص. ب: ١٧٣٢.



● عبدالله علي مشغم (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة والسباحة وكرة القدم ● الامارات - ابوظبي - ص. ب: ٤٤٣.

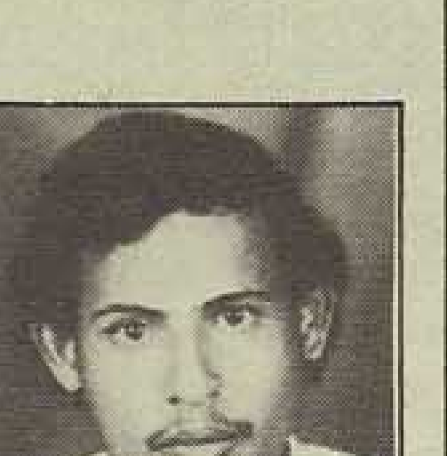
● تركي عبدالله الماجد (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة وكرة السلة ● السعودية - الاحساء - الهفوف - ص. ب: ١٨٦ - الرمز البريدي: ٣١٩٨٢.

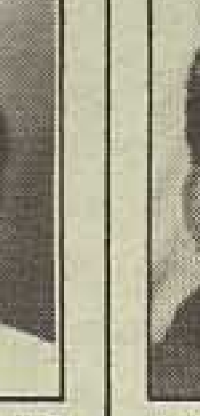


● علي سعيد البوسعيدي (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● سلطنة عمان - نزوى - ص. ب: ٢٧٠٠.



● اشرف مجدي نبيه (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسلة والقراءة ● مصر - القاهرة - ٥٥ شارع الجمهورية بالازبكية - الدور السادس - شقة ٤٣.



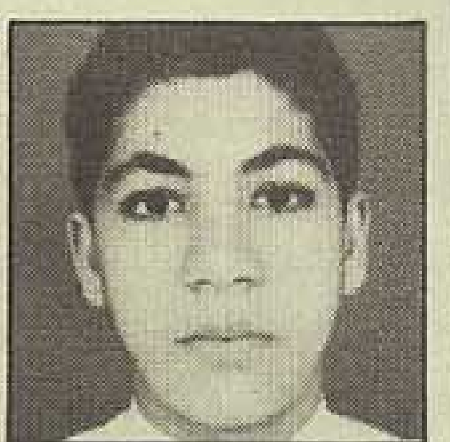




● نبهان محمد احمد (١٦ سنة) ● الهواية: المطالعة وجمع الطوابع والرياضة ● اليمن - الحديدة - ص. ب: ٣٥٢٥.



● زياد تمر (١٤ سنة) ● الهواية: الرياضة والعلوم وجمع الطوابع ● معهد الزهراء ● تونس - بن عروس - الزهراء - نهج الزنبق عدد ١٦.



● وليد سعيد راشد (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم والسباحة ● الامارات - خورفكان - الشارقة - ص. ب: ١٠٥١٥.

● محمد صالح محمد (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والقراءة ● السودان - بورتسودان - ص. ب: ٨٣٣.



● علي عبدالله احمد (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم والسلة ● البحرين - قرية كرزكان - منزل ٤٢٨ - طريق ٢٦١٥ - مجمع ١٠٢٦.



● احمد السر الطيب (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والقراءة ● السودان - الخرطوم - مصنع العلف الحيواني - بريد العمارات - ٨٢١١ بواسطة محمد فتح الرحمن.

● محمد فاروق محمد (١٦ سنة) ● الهواية: كرة السلة والطائرة وجمع الطوابع ● مصر - الاسكندرية - باكوس الرمل - ٩ شارع ناصر - بارض الغولي.



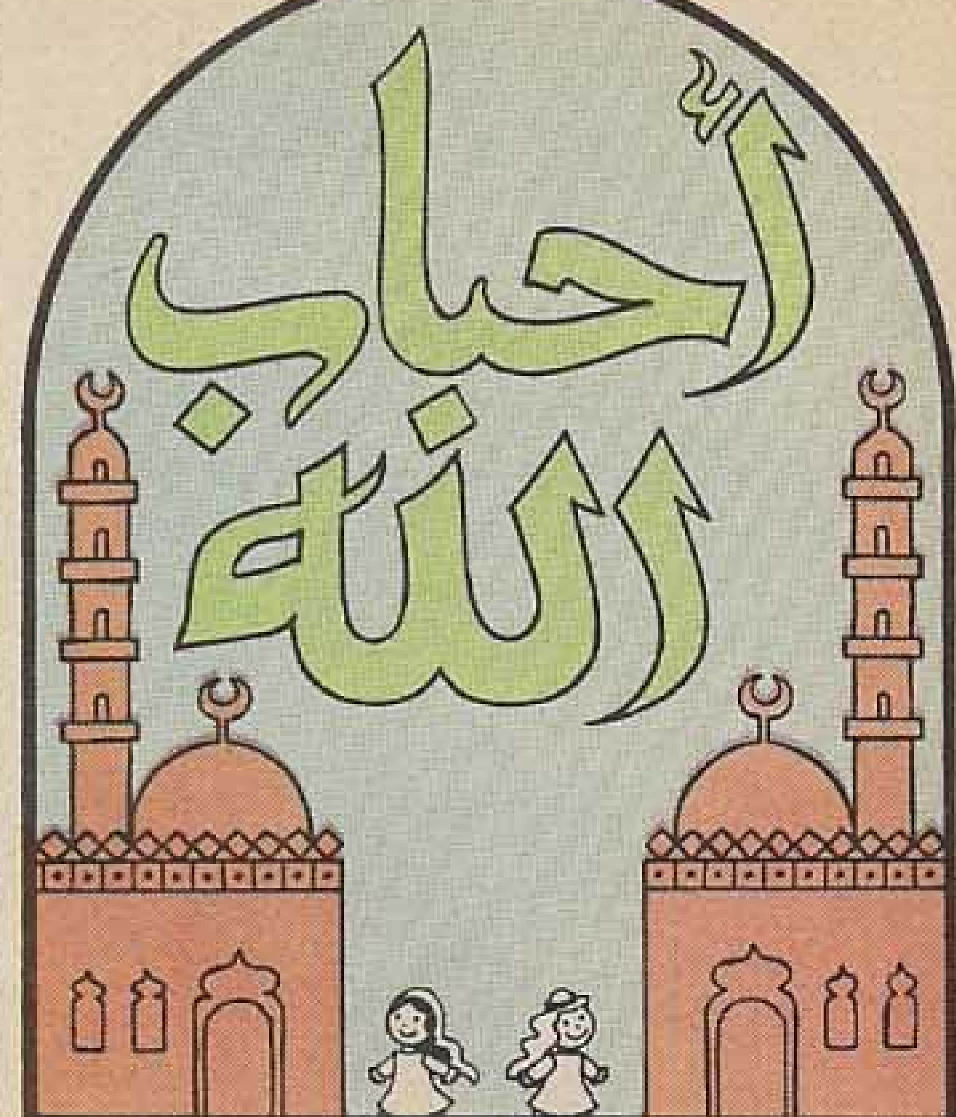
● نعيمه عبدالعزيز محمد (١٣ سنة) ● الرياضة وجمع الطوابع والعملات ● المغرب - وجده - طريق الاطلس رقم ١٣٨.

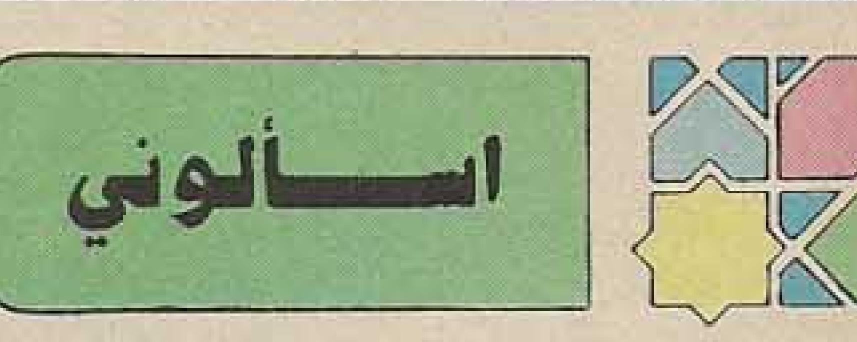


● محمد عبدالله دحان (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة وجمع الطوابع ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ٢٠٥٢.



● نافع محمد عيضه (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم والرياضة ● السعودية - المدينة المنورة - ص. ب: ٥٢٥ - بواسطة سعد حميد المحمدي.





عند صياح الديك

● هل يستحب التوجه الى الله بالدعاء عند سماع صياح الديك ؟

زكى السميرى
السعودية

●● نعم.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا سمعتم صياح الدِّيكَةِ فاسألوا الله من فضله فانها رأت مَلَكاً..»

الدعاء بظهر الغيب

● ما معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من عبد مسلم يدعو لأخيه بظهر الغيب إلا قال الملك ولك بمثل».

حسن فالح عبدالدايم
المنامة ـ البحرين

●● الدعاء بظهر الغيب معناه أن تدعو لأخيك المسلم بخير في غيابه وتدعو له في سرك لأنه أبلغ في الاخلاص، فاذا دعوت لأخيك المسلم بظهر الغيب، قال الملك آمين، ولك مثل ما دعوت به، ودعوة المسلم لأخيه بظهر الغيب مستجابة.

نبدأ باليمنى

● أوصانا مدرس التربية الاسلامية بالمدرسة بأن نبدأ باليمنى اذا أردنا لبس النعال أو الحذاء وأن نبدأ بالشمال اذا أردنا خلعها فما سبب ذلك ؟

م . ع . ا
روى ـ سلطنة عمان

●● من المستحب أن يفعل المسلم ذلك، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا انتعل أحدكم فليبدأ باليمنى، واذا خلع فليبدأ بالشمال» أي اذا لبس حذاءه فليبدأ باليمنى، واذا خلع فليبدأ بالشمال، ويستحب أن نبدأ باليمنى في كل ما كان من باب التكريم والزينة والنظافة مثل لبس الحذاء والسراويل. والكم وقص الشارب، واستعمال السواك وتقليم الأظافر والوضوء والاستحمام ودخول المسجد وتناول الاشياء الحسنة، ويستحب أن نبدأ باليسار في كل ما هو ضد الاشياء السابقة مثل خلع الحذاء والسراويل والكم والخروج من المسجد.



بسم الله الرحمن الرحيم

«عَبَسَ وَتَوَلَّى، أَن جَاءَهُ الْأَعْمَى، وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى ؟ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنفَعَهُ الذِّكْرَى ؟ أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى.فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ؟ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّى، وَأَمَّا مَن جَاءَكَ يَسْعَى، وَهُوَ يَخْشَى، فَأَنتَ عَنْهُ تَلَهَّى ؟ كَلَّا ! إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ، فَمَن شَاءَ ذَكَرَهُ، فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ، مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ، بِأَيْدِي، سَفَرَةٍ كِرَامٍ بَرَرَةٍ»

(صدق الله العظيم)

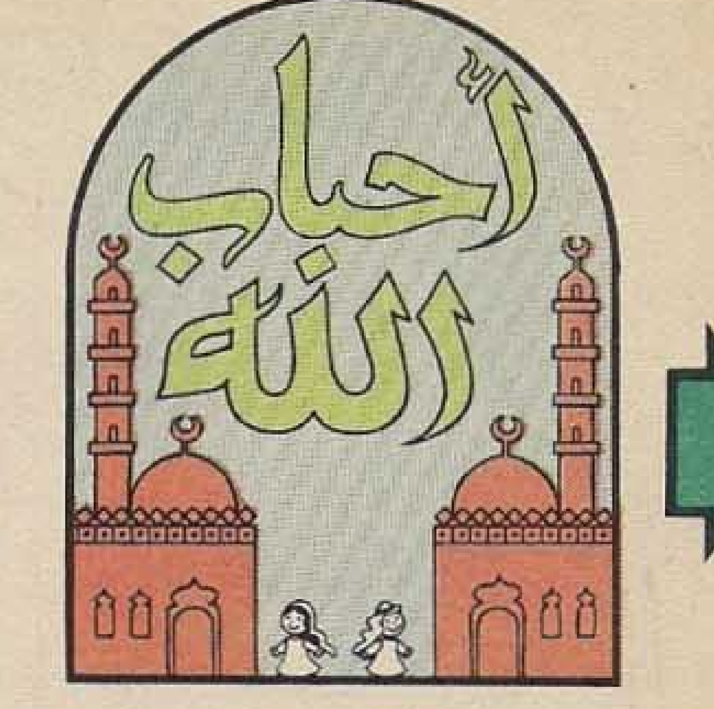
[من الآية (١) الى (١٦) سورة عبس]

كان سادة قريش الكافرون يقفون في طريق الاسلام بمالهم وجاههم وقوتهم. لا يريدون له عُلواً ولا انتشاراً، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجو اسلامهم، ويرجو ان يكون ذلك خيراً للاسلام، وذات يوم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مشغولاً بجماعة من عظماء قريش، كان يخاطبهم ويدعوهم طمعاً في اسلامهم، وبينما هو يخاطبهم، ويحدثهم عن الاسلام العظيم، جاءه مسلم فقير أعمى اسمه عبدالله بن أم مكتوم، أخذ يسأل النبى عن شىء ويلح في سؤاله، ودَّ النبى ان ينتظر عبدالله بن أم مكتوم كي يتمكن من مخاطبة كفار قريش طمعاً في اسلامهم، ورغبة في هدايتهم، فلو أسلم هؤلاء، لانزاحت العقبات العنيفة من طريق الدعوة في مكة، وانتشر الاسلام خارجها، ولكن ابن أم مكتوم كرر سؤاله، وقال للنبي: اقرئني وعلمني مما علمك الله.. كرر كلامه وهو يعلم أن النبى مشغول لمصلحة الاسلام، فعبس النبى في وجه ابن أم مكتوم واعرض عنه، واقبل على الآخرين يدعوهم الى الاسلام، فنزلت هذه الآيات معاتبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم: (عبس وتولى، أن جاءه الأعمى)، (وما يدريك لعله يزّكى) ؟ ما يدريك ان يتطهر هذا الأعمى الفقير، (أو يذّكر فتنفعه الذكرى) ؟ أو يتيقظ قلبه فيتذكر فتنفعه الذكرى.. يتعظ فيخشى أن يفعل شيئاً حرمه الله، (أما من استغنى، فأنت له تصدى)، أما من أظهر الاستغناء عنك وعن دينك، فأنت تتصدى له لعله يهتدى (وما عليك الا يزّكى) لا شىء عليك أن لم يسلم، وما يضيرك أن يظل على رجسه أو كفره، وأنت لا تُسأل عن ذنبه (وأما من جاءك يسعى) أي مسرعاً في طلب ما عندك من العلم والخير (وهو يخشى).. يخشى الله ويتقيه، (فأنت عنه تلهى) أي تتشاغل. ثم ترتفع بعد ذلك نبرة العتاب (كلا).. لا يكن ذلك ابدا، (انها تذكرة) أي ان آيات القرآن موعظة يجب ان يتعظ بها. (فمن شاء ذكره) أي ذكر هذه التذكرة (في صحف مكرمة) أي هذه السورة أو العظة بل جميع القرآن في صحف مكرمة، أي معظمة (مرفوعة) عالية القدر (مطهرة) من الدنس والزيادة والنقص (بأيدى سفره) وهم الملائكة، (كرام بررة) خلقهم كريم حسن شريف، وأخلاقهم وافعالهم طاهرة.

لقد نزلت هذه الآيات لعتاب النبى لأنه عبس في وجه ابن أم مكتوم، فكان النبى بعد ذلك اذا رآه أكرمه وقال له (مرحبا بمن عاتبني فيه ربى) وقد استخلفه النبى على المدينة مرتين، ومات شهيداً بالقادسية.

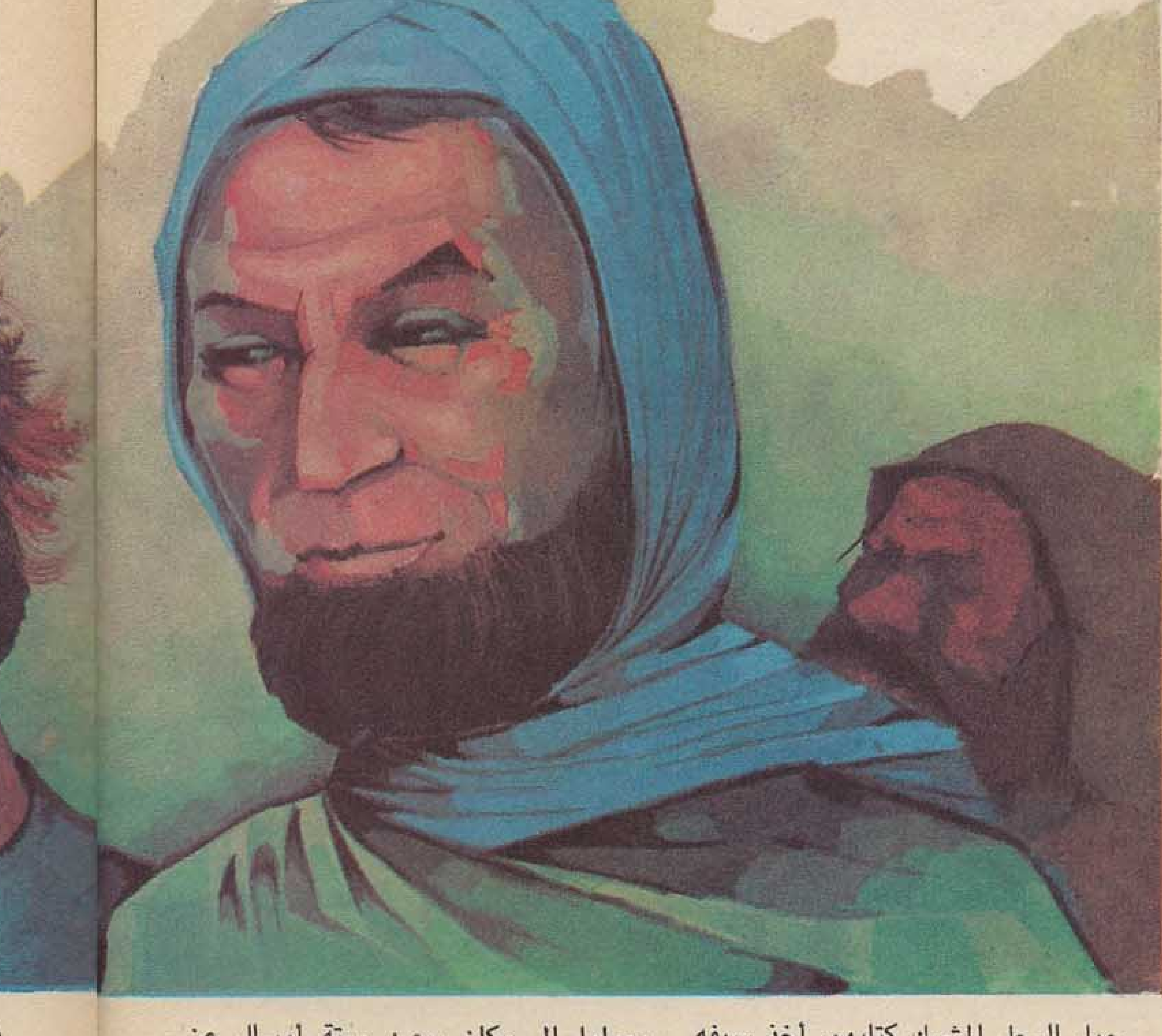


كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نظر في المرآة قال: «الحمد لله الذي سوى خَلْقي، وأحسن صورتي، وزان مني ما شان من غيري».



يكتبه ويرسمه: خليل حداد

مصير.. أبى بصير!



خرج رجل متخفياً من مكة، كان يمشي في حذر شديد، يخشى أن يراه أحد من المشركين، غادر مكة في أمان فلم يعترض أحد طريقه، ولم يصبه حاقد بسوء، انطلق متجهاً نحو المدينة، كان في غاية الفرح والسرور.. سينضم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه هناك. وصل الى المدينة. ولكن اقامته لم تستمر بها، فقد حدث شيء لم يكن في الحسبان، كان هذا الرجل: أبا بصير.

ooo

أدرك المشركون اختفاء أبى بصير، ظهر الغضب على وجوههم، وملأ الشر نفوسهم، فقد كان محبوساً في مكة كي لا يتمكن من مغادرتها، أصروا على اعادته إليها. كيف ذلك ؟!، فقد وصل الى المدينة، وأصبح بين رسول الله وأصحابه المؤمنين، قرروا ارسال رجل منهم الى المدينة، أعطوه كتاباً لرسول الله صلى الله عليه وسلم، كي يسلمهم ابابصير، فقد كان المشركون قد عقدوا صلحاً مع النبى في تلك الفترة، وكان من بين بنود هذا الصلح: انه اذا جاء أحد من قريش الى رسول الله دون إذن منهم، رَدَّه النبى عليهم، لذا كتبوا كتاباً لرسول الله، فهم يعلمون مدى صدقه ووفائه، فهو لا يخون، ولا يغدر، ولا يقول إلا صدقاً.

ooo

حمل الرجل المشرك كتابهم، أخذ سيفه وركب دابته، وانطلق نحو المدينة برفقة عبد من عبيدهم، وصل الرجل الى المدينة، توجه بالكتاب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال النبى لأبي بصير ما معناه: ياأبا بصير.. إنَّا قد أعطينا هؤلاء القوم وعداً كما تعلم، ولا يصلح لنا في ديننا الغدر، وان الله جاعل لك ولمن معك من المستضعفين فرجاً ومخرجاً، فاذهب معهما، وانطلق الى قومك، قال أبوبصير: يارسول الله.. هل تردني الى المشركين يفتنونني في ديني ؟، قال له النبى: «انطلق فان الله سيجعل لك ولمن معك من المستضعفين فرجاً ومخرجاً».

ooo

امتثل ابوبصير لأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم، انطلق مع المشرك والعبد الذي يرافقه، غادر المدينة وقلبه معلق بها، قرر الا يعود الى مكة مرة أخرى، فلما وصلوا الى مكان يبعد ستة أميال عن المدينة، جلس أبوبصير، وأسند ظهره الى جدار، فجلس الاثنان الى جواره، نظر أبوبصير الى السيف الذي يحمله المشرك، وقال له: هل هذا السيف الذي معك ذو حد قاطع ؟، قال الرجل: نعم، قال أبوبصير: هل يمكن أن أنظر اليه ؟، قال المشرك: انظر ان شئت، اقترب أبوبصير من السيف، ثم مَدَّ يده بحركة خاطفة، فأخذ السيف، وضرب المشرك، فقضى عليه، فوجىء العبد بما حدث، فانطلق عائداً نحو المدينة.

ooo

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً مع أصحابه بالمدينة، وجد العبد مقبلاً مذعوراً نحوه، قال له النبى: مالك ؟ قال العبد: قتل صاحبكم صاحبى، وقبل أن يترك العبد مكانه، أقبل أبوبصير متوشحاً السيف، ووقف قائلاً للنبي: يارسول الله: وفت ذمتك، وأدى الله عنك، سلمتني للقوم، وقد خلصت نفسي من ايديهم كي لا افتن في ديني.

ooo

انطلق أبوبصير حتى نزل بمكان على ساحل البحر، كانت تجارة قريش المتجهة الى الشام تمر بهذا المكان، علم المسلمون الذين كانوا قد احتبسوا بمكة بما حدث، فخرجوا متجهين نحو البحر، وانضموا الى أبى بصير هناك، التف حوله سبعون رجلاً تقريباً، ظلوا مترقبين هناك، فاذا مر بهم أحد من كفار قريش قتلوه، واذا مرت قوافل تجارتهم هجموا عليها، ظلوا كذلك حتى ضيقوا على قريش، شعر كفار قريش ان هؤلاء أصبحوا مصدر خطر عليهم، فكتبوا الى رسول الله يتوسلون اليه ان يأوى هؤلاء بالمدينة كى لا يهددوا تجارتهم، ولا يقتلوا رجالهم، فآواهم النبى صلى الله عليه وسلم، اذ انطلق أبوبصير بمن معه نحو المدينة، وعاشوا بين أخوانهم هناك بعد أن جعل الله لهم فرجاً ومخرجاً.

ooo

حكايات الفتى حمدان

للجدران آذان.. وعيون أيضاً!!

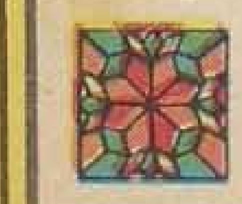
في بيت متواضع صغير، كان يعيش فتى فقير اسمه عدنان مع امه العجوز، لم يكن له أحد يرعاه إلا الله، فقد رحل أبوه عن الدنيا وتركه صغيراً، كانت أمه تعمل بأجر زهيد لتشتري الطعام والكساء، مرت السنون وأصبحت أمه عجوزاً غير قادرة على العمل، قال لها عدنان: لقد آن الآوان أن تستريحي ياأماه، فقد أصبحت فتى يافعاً، سأعمل واكسب ما يكفينا باذن الله، قالت: ولكن ذلك قد يشغلك عن دراستك، فقال: سأظل متفوقاً باذن الله.

بدأ عدنان يعمل بعد الظهر، فاذا حل المساء عاد الى بيته، واستذكر دروسه، ظل متفوقاً كعادته في دراسته، وذات يوم تغيب عدنان عن المدرسة، ذهب حمدان للاطمئنان عليه فوجده مريضاً، استمر مرضه عدة أيام، نقلوه الى المستشفى، كان يلقى عناية طبية فائقة، فالمستشفى مزودة بأحدث الاجهزة وبها أطباء مهرة، ولكن الشفاء بأمر الله.

وذات صباح.. ذهب حمدان الى المدرسة، وقال لأحد أساتذته، ان ام عدنان بحاجة الى بعض المال، قال المعلم: سنجمع لها من كل الطلبة والمدرسين. استجاب الجميع للنداء، دفعوا بسخاء، جمعوا مبلغاً كبيراً من المال، وضعوه في حقيبة مع بعض الهدايا، واتفقوا ان يذهب حمدان وعدد من الزملاء مع استاذهم لزيارة عدنان وأن يسلموا المبلغ لأمه هناك.

ذهب حمدان الى المستشفى في الموعد المحدد، جلس ومعه الحقيبة في غرفة الانتظار فتح الحقيبة للاطمئنان على المبلغ، وضعها بجانبه، وأطل من النافذة في انتظار الزملاء. فجأة.. نظر بجانبه فلم يجد الحقيبة، انطلق يبحث في كل مكان، راح يجرى مسرعاً هنا وهناك، التقى باستاذه وزملائه، انطلقوا جميعاً للبحث عنها في كل مكان. فجأة وجدوا حراس المستشفى يمسكون لصاً ومعه الحقيبة، لقد خطفها واختفى في غرفة مريض لايزال مخدراً بعد الجراحة، أراد ان يضع النقود في جيبه ويترك الحقيبة، كانت بالغرفة كاميرا تليفزيونية لمراقبة ذلك المريض، رأته احدى المرضات على شاشة المراقبة، أخبرت الحراس فتم القبض عليه.

عاد حمدان الى البيت، وقص على والده ما حدث، قال أبوه: يجب أن تكون أكثر حرصاً، قال حمدان: يقولون ان للجدران آذاناً، ولكن اتضح ان لها عيوناً أيضاً، لقد بلغ التقدم العلمي مبلغاً عظيماً، اجهزة غاية في الدقة والتعقيد، يقف الانسان مبهوراً أمام عظمة العلم الحديث، قال الوالد: ننبهر بصنع البشر، وننسى عظمة الخالق، فمهما بلغ هذا الجهاز من تعقيد، لا يساوى شيئاً أمام عين الانسان، ويكفي ان تعلم ان في عين الانسان الواحدة قرابة المائة والثلاثين مليوناً من الخلايا الضوئية الحساسة، وفي كل شبكية عين عشر طبقات من العقد والخلايا العصبية الحساسة للضوء متصلة بعضها ببعض، وأن العصب البصري الذي لايزيد سمكه عن بضعة ملليمترات يتركب من مليون ليفه عصبية، فسبحان الخالق العظيم.




كسلان جداً
★ سيناريو : حصة عبيد ★
★ رسوم : مصطفى رحمه ★


أعطني قلماً أحمر!
تحت أمرك يا أخي.. لماذا لا تجلس معي قليلاً؟


لا أريد أن أعطلك عن المذاكرة.
إجلس معي ٥ دقائق فقط!


أتدري يا نشيط أن أحلامي كثيرة.. كثيرة جداً..!


أحياناً أتمنى أن أصبح مهندساً.. أصمم العمارات وأبنيها..


.. وأحياناً أخرى أتمنى أن أصبح ضابطاً في الجيش.


ياحبذا لو أصبحت طبيباً متخصصاً في جراحة المخ والأعصاب..!


.. أو عالماً من علماء الذرة..


واتمنى أيضاً أن
أصبح قبطاناً بحرياً..


أحلام كثيرة يا أخي تراودني
هذه الأيام ..


سأحكي لك بعضها .. أحلم
أحياناً بأنني ناظر مدرسة !


التلاميذ والمدرسون يحترمونني ..


وأحيانا أحلم أنني لاعب كرة مشهور ومعروف


أحلام كثيرة .. كثيرة جداً ..
يا أخي .. لكن .. !!


هل تريد
أن تعرف
ماذا سأصبح
حين أكبر؟


أريد أن أصبح .. أريد أن
أصبح .. .


ياه ! الساعة السابعة !!


أنت تعطلني عن المذاكرة يا نشيط .. تعطلني عن
المذاكرة .. دعني أذاكر أرجوك !

■ تمت ■





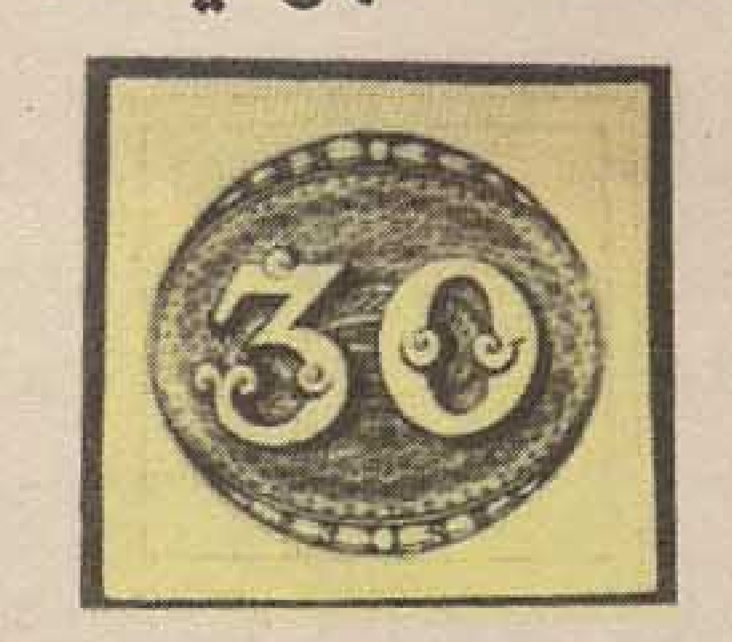


هواياتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع

ملكة الهوايات





















● البحرين - المنامة - أنور حمزة المختار:

تعتبر هواية جمع الطوابع من أنجح الهوايات المسلية التي ارتبطت بالانسان المعاصر. ومنذ صدور أول طابع بريد بريطاني وهذه الهواية مستمرة في الانتشار في جميع أنحاء العالم.. والواقع ان هواية جمع الطوابع هي هواية ثقافية راقية، لها قيمتها الموضوعية على المستوى الفني والحضاري والاجتماعي والتاريخي، ولها قاعدة كبيرة لدى الناس على جميع المستويات.. ومن مشاهيرها العلماء والعظماء، ورؤساء الدول والملوك والوزراء، وجميع أفراد المجتمع على اختلاف أعمارهم ومداخيلهم المادية.

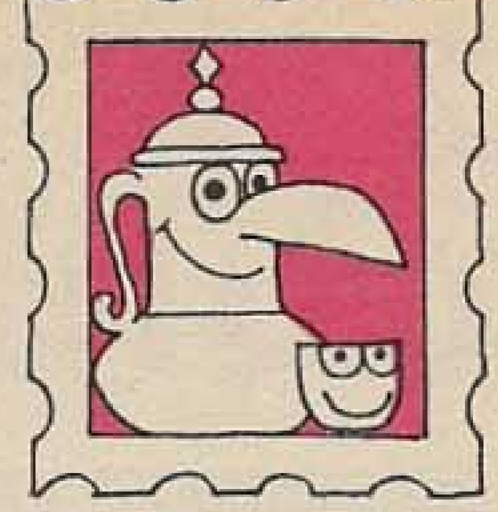
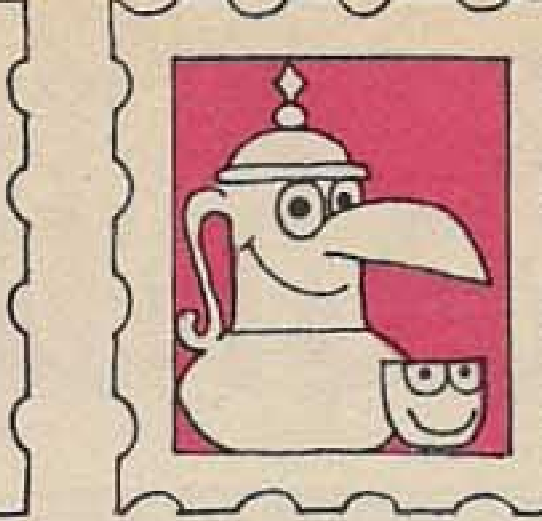
بدأت هواية جمع الطوابع مع بداية اصدار أول طابع بريدي في بريطانيا عام ١٨٤٠. وقد نفدت كل الكميات المطبوعة، التي أعدت للبيع في أول يوم للاصدار.. وتذكر المصادر التي كانت تتولى مسئولية الطبع والتوزيع ان دوائر البريد في ذلك الوقت استمرت في طبع كميات هائلة، وبصورة لم تكن متوقعة، لتتمكن من تلبية طلبات الزبائن.. ويبدو ان شكل وحجم الطابع الذي يحمل رسم الملكة «فيكتوريا»، بالاضافة الى سعره الزهيد، قد أغرى كثيراً من الناس للاحتفاظ به.

وقد تطورت الهواية فيما بعد، وازدادت أعداد الذين استهوتهم، فانتشرت بسرعة كبيرة في جميع أنحاء العالم.. وكان الهواة في السابق يركزون على جمع الطوابع المستعملة. ولكن ذلك ما لبث أن تحول الى جمع الطوابع غير المستعملة، وذلك لعدة أسباب، منها منظر الطابع واحتفاظه بلونه الأصلي وعدم طمسه أو اتلافه بالأختام البريدية.. ويهتم الهواة بجودة الطابع من حيث نظافته من أي أوساخ عالقة به، وبوجود الصمغ الأصلي خلفه. كما يهتمون باكتمال أسنان الطابع، حيث ان فقدان أو تلف أحدها يؤدى الى انخفاض قيمة الطابع بالنسبة للهاوي.. وليس من الضروري أن يكون الطابع قديماً ليرتفع سعره، إذ ان تاريخ الاصدار هو أحد العوامل الرئيسية في ارتفاع قيمة الطابع، ولكنه ليس العامل الوحيد.

فهناك مثلاً طوابع صدرت في بريطانيا عام ١٨٦٠. ولكن أسعارها لاتزال منخفضة جداً على الرغم من مرور أكثر من ١٢٥ عاماً على صدورها. والسبب في ذلك هو توفر أعداد كبيرة جداً منها، لذلك فان ندرة الطابع هي الأساس في تحديد قيمته المادية.. ويهتم الهواة بجمع الطوابع ذات الاخطاء غير المقصودة، وهي كثيرة ومتنوعة.. فمنها مثلاً سقوط أحد الالوان من الطابع، أو اختفاء الحروف أو الكلمات من بعض الطوابع، أو طباعة المعلومات بالخطأ، كالتاريخ مثلاً، أو اختفاء الشرشرة، وما شابه ذلك.. وتعتبر هذه الاخطاء في الاحوال الاعتيادية من النوادر التي يصعب الحصول عليها، إذ ان دوائر البريد لا تلبث أن تسحب في الحال كل هذه الانواع من الاخطاء قبل تداول الطوابع.

ومن المعروف ان هناك جهات تقوم بتزييف الطوابع النادرة.. لذلك يتحتم على من يود اقتناء الطوابع النادرة والقيّمة التأكد منها قبل شرائها، وذلك عن طريق شرائها من مصادر أو أماكن معروفة وموثوقة.. وهناك جمعيات متخصصة تقوم بدراسة الطوابع لفحصها والتاكد منها. ومن أشهر هذه الجهات الجمعية الملكية لهواة جمع الطوابع بلندن.. وهناك جمعيات أخرى في اوروبا وأمريكا.

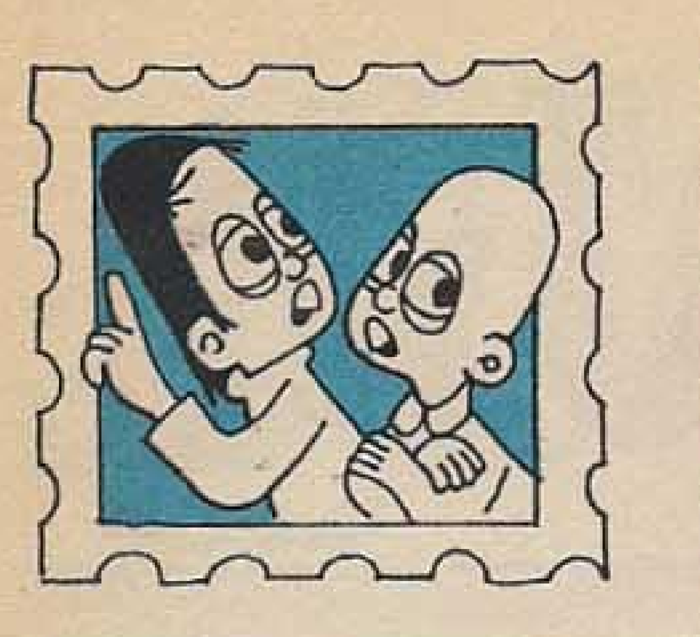


هل تبادلني الطوابع







اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل إسمك وعنوانك لننشره في هذا الباب، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع.

- محمد خلفان سعيد محمد المحرزي:
- الامارات - العين - عين الفايضة - ص . ب: ١٥٢٥٥.
- سيفي محمد:
- المغرب - المحمدية - العالية - حي الحسنية - رقم ٨٥٠.
- تغريد عبدالله مروان:
- مصر - أسيوط - عمارة الاوقاف - رقم ١ (شقة ١٦). [مبادلة الفتيات فقط].
- أحمد عمر بازيد:
- السعودية - جدة - ص . ب: ٢٨٦٩ (بواسطة عمر بازيد)
- فؤاد حمدي:
- تونس - ٩٠٠٠ باجة - البنك القومي التونسي.
- أحمد محمد عبدالرحمن المدني:
- الامارات - دبي - ص . ب: ٨٥٣.
- صالح سالم ناجي:
- السعودية - الدمام - ص . ب: ١٤٤.
- أحمد خالد صالح الغنيم:
- الكويت - الصفاة - ص . ب: ٣٠٨.
- حياة تكفة:
- تونس - باردو - حي الفردوس - ٥ نهج الامام المازني.
- محمد أحمد عبدالقوي خالد:
- البحرين - المحرق - طريق ٤١٧ - مجمع ٢٠٤ - منزل رقم ٣٣٠.
- أحمد غازي الشيخ حسن:
- الأردن - اربد - ص . ب: ٣١٦.
- مبروكة الهادي سعيدان:
- ليبيا - طرابلس - الظهرة الكبرى - زنقة باكير - رقم (٥٠).
- هيثم ابراهيم سيد أحمد:
- السودان - نيالا - ص . ب: ١١٣.
- نجيب أحمد حسين الحاشدي:
- الجمهورية العربية اليمنية - ذمار - ص . ب: ٨٧٢٧٥.
- أحمد عبدالرحيم بوقس:
- السعودية - مكة المكرمة - ص . ب: ٢٢٠٨.
- جميل يحيى الناظري:
- الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ٢٢٠٢.
- فيصل خير الله:
- تونس - اريانة الجديدة - ١٢ نهج ارتنسيا - ص . ب: ٢٠٨٠.

٣٠٧ - جمهورية خمير

REPUBLIQUE KHMERE

الطوابع التي نستعرضها هي تلك التي صدرت في كمبوديا ابتداء من عام ١٩٧١، بعد ان حملت اسم (جمهورية خمير).

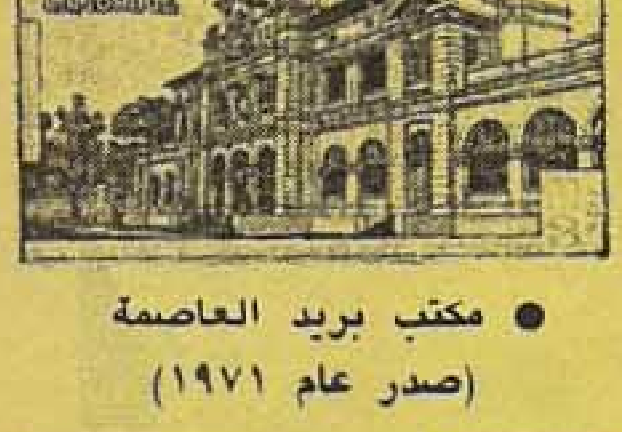
● العملة المتداولة هي الريل، ويساوي ١٠٠ سنت.



● الدفاع (صدر عام ١٩٧١)



● العام الدولي للكفاح ضد العنصرية (صدر عام ١٩٧١)



● مكتب بريد العاصمة (صدر عام ١٩٧١)



● يوم الاتصالات العالمي (صدر عام ١٩٧١)



● زهور برية (صدر عام ١٩٧١)



● الذكرى الاولى للجمهورية (صدر عام ١٩٧١)





● نصب تذكاري وعلم (صدر عام ١٩٧١)



● ٢٥ عاماً على اليونسيف (صدر عام ١٩٧١)



● العام الدولي للكتاب (صدر عام ١٩٧٢)



● حملة اليونسكو لانقاذ مدينة البندقية (صدر عام ١٩٧٢)



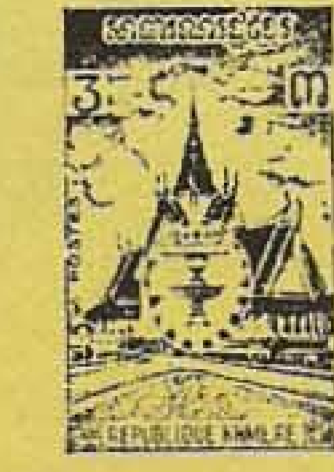
(صدر عام ١٩٧٢)



● حيوانات برية (صدر عام ١٩٧٢)



● جارودا (صدر عام ١٩٧٣)





● (صدر عام ١٩٧٣)



● ابسارا (صدر عام ١٩٧٣)





● ٥٠ عاماً على منظمة الانتربول (صدر عام ١٩٧٣)



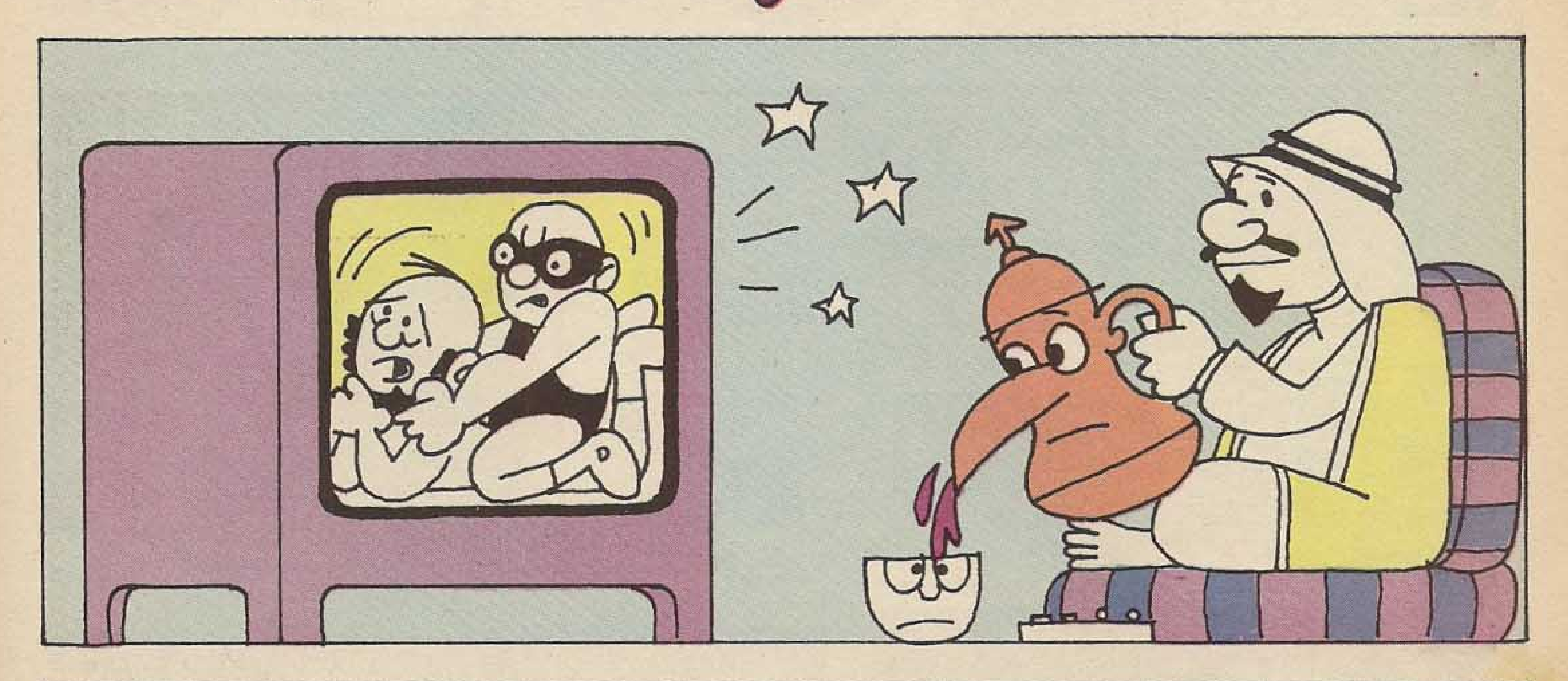
● الرئيس لون نول (صدر عام ١٩٧٣)

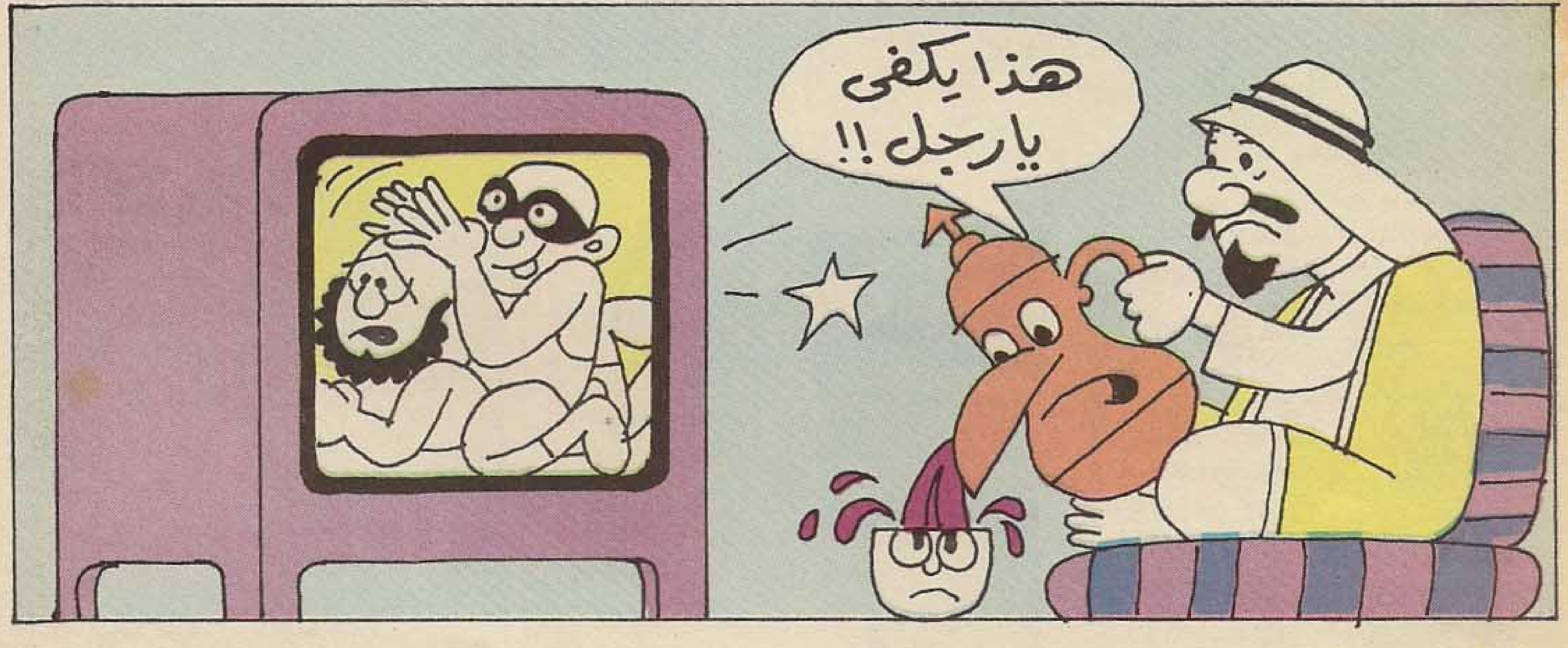


● بريد مستحق (صدر عام ١٩٧٤)

الدلة والفنجان

سيناريو : حصة عبيد
رسوم : بهجت







الدجاجة البيضاء

يكتبها : جار النبى الحلو - يرسمها : حجازى

في يوم السوق. يوم البيع والشراء، رجعت الأم فرحة مسرورة، لأنها اشترت أجمل دجاجة بيضاء في السوق. وحين رآها أطفال البيت سعدوا وتحلقوا حولها، وحاول طفل ان ينزع ريشة منها فصرخت ألماً وخافت وظلت تضرب بجناحيها وتقول كاك.. كاك.. كاك..

قالت الام: ان مكان الدجاجة هو عشة الطيور وليس بين أيديكم.

وحملتها بحنان فسكتت الدجاجة المذعورة وقالت الأم: وهي بين الطيور ستكون هانئة.

الأم أطلقت الدجاجة في العشة. وأغلقت الباب. ومضت. ولكننا لن نترك الدجاجة لأنه قد حدث داخل العشة ما استوقفنا: اذ ان أجمل الدجاجات وقفت لترى عالماً غريب الوجوه والمناقير والريش والالوان وبسرعة خاطفة وقبل ان تتجه لتشرب الماء. قلت بسرعة خاطفة انقض عليها الديك الرومي ونقرها في رأسها، نقت وطارت من أمامه ولاذت بالحائط، وانتابها الخوف، وصاح ديك ذو عرف ملون: كاك.. كاك، فنظر له الرومي فسكت، وحزن وحاول الاقتراب من الدجاجة حيث انه أحس تجاهها بود شديد، ولكنه خاف ان يخسر الاصدقاء القدامى، فذهب الى ركن بعيد وانكمش فيه. وحاولت الدجاجة الاستغاثة بالديك ذي الريش الملون، غير ان الوزة ذات اللون الرمادى فردت جناحيها وأسرعت نحوها وهي تزوم وتخرج صوتاً مبحوحاً، وهذا مما شجع البط ان يهاجم الدجاجة أيضاً. ولم تجد الدجاجة مخرجاً سوى ان تطير فوق قفص خشبي عال. فاهتز القفص واغتاظت الحمامة الراقدة داخل القفص على بيضها، وعندما خرجت لتشتم وتضرب من هز قفصها وجدت أمامها أجمل الدجاجات ورأت ان ثمة دماً على عيني الدجاجة ومنقارها. فقالت الحمامة:

— انني راقدة على بيض، وبفعلتك هذه ستقضين على بيضي.

وحكت لها الدجاجة ما حدث منذ كانت دجاجة محبوبة بين الطيور، ثم اشترتها صاحبة البيت لتكون دجاجة غريبة بين الطيور.

قالت الحمامة:

— كنت أتمنى مساعدتك، لكنني لا أستطيع ان اترك بيضى لأن زوجى طار ولم يعد، وأخاف أن أترك بيضى فيبرد ويفسد.. ولا أحد يساعدني.

قالت لها الدجاجة بسرعة:

— أنا أيضاً كنت أما.. وكان عندى بيض.. وكنت أرقد عليه حتى يفقس الكتاكيت.

خطرت للحمامة فكرة، هدلت، وقالت:

— اذن ارقدى على البيض حتى أنزل وآكل وأشرب.

فرحت الدجاجة بفكرة انقاذها وقالت:

— نعم نعم.. أوافق.

ودخلت الدجاجة ورقدت على البيض.

وكان الديك ذو الريش الملون يتابع ما يحدث فوق القفص بعينين مدورتين حزينتين. ونزلت الحمامة بين الطيور وقالت للرومي:

— أيها الرومى.. ان الدجاجة طائر مثلنا، ولما طلبت منها أن تحمى البيض من البرد حتى أكل وأشرب وافقت، ولم ترفض المساعدة.

تدخل الديك قائلاً:

— نعم نعم.. انها طائر طيب.

قالت أوزة:

— ستأكل أكلنا.

قالت بطه:

— وتشرب الماء كله.

قالت الحمامة:

— كلا كلا.. ان صاحبة البيت ستزيد نصيبنا من الاكل والماء.

وانفتح الباب، ودخلت صاحبة البيت.. وقالت بفرح:

— مرحى طيورى.. هذا أكلكم.

ووضعت الاكل والماء، فرأت الطيور ان السيدة صاحبة البيت قد أحضرت كميات كبيرة من الحبوب والخضر. أما صاحبة البيت فرأت ان الدجاجة مختفية وسألت بصوت مسموع:

— أين الدجاجة الجميلة ؟

خرجت الدجاجة برأسها الصغير اللطيف، فقالت لها صاحبة البيت بسعادة:

— أنت في قفص الحمام ؟ تعالى.. تعالى.

كركر الديك الرومي:

— تعالى تعالى

وكذلك البط والاوز:

— تعالى تعالى.

وطارت الحمامة وهدلت.. ثم حطت على القفص وقالت:

— انزلى لا تخافى سأدخل أنا على البيض.

قالت الدجاجة بسرور:

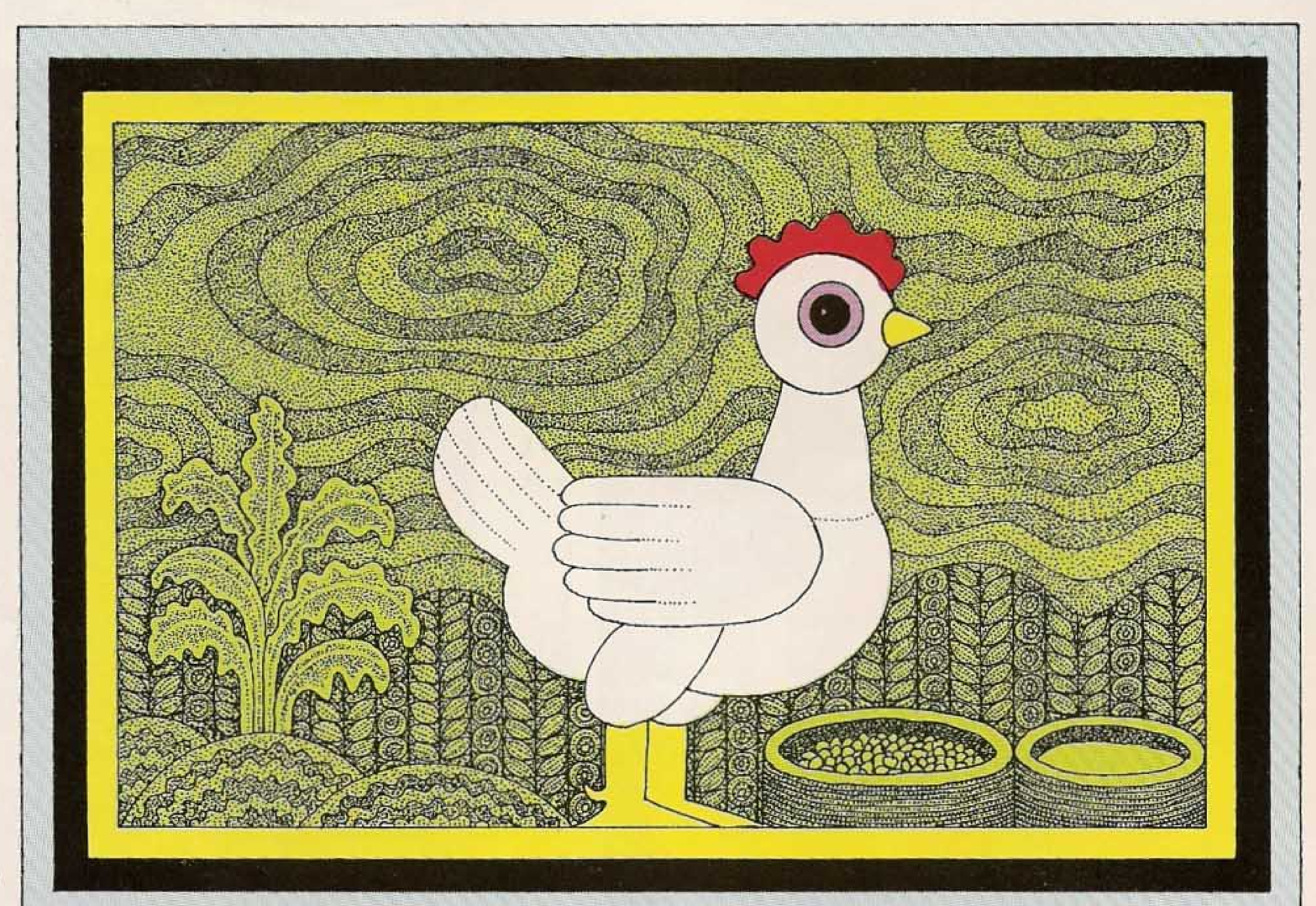
— سأنزل لكننى سأعود لمساعدتك.

طارت الدجاجة، وحطت على الارض، وقفت قليلاً هيابة، ثم جرت حيث الاكل والماء ففرحت كل الطيور، واقترب منها الديك هامساً:

— لا تزعلى.. سأعوضك عن هذه المقابلة السيئة.

ابتسمت صاحبة البيت وهدلت الحمامة في مكانها وهي ترقد على البيض الدافىء، وحين همت صاحبة البيت بالخروج سمعت الديك يصيح صياحاً عالياً: كوكو.. كوكو.

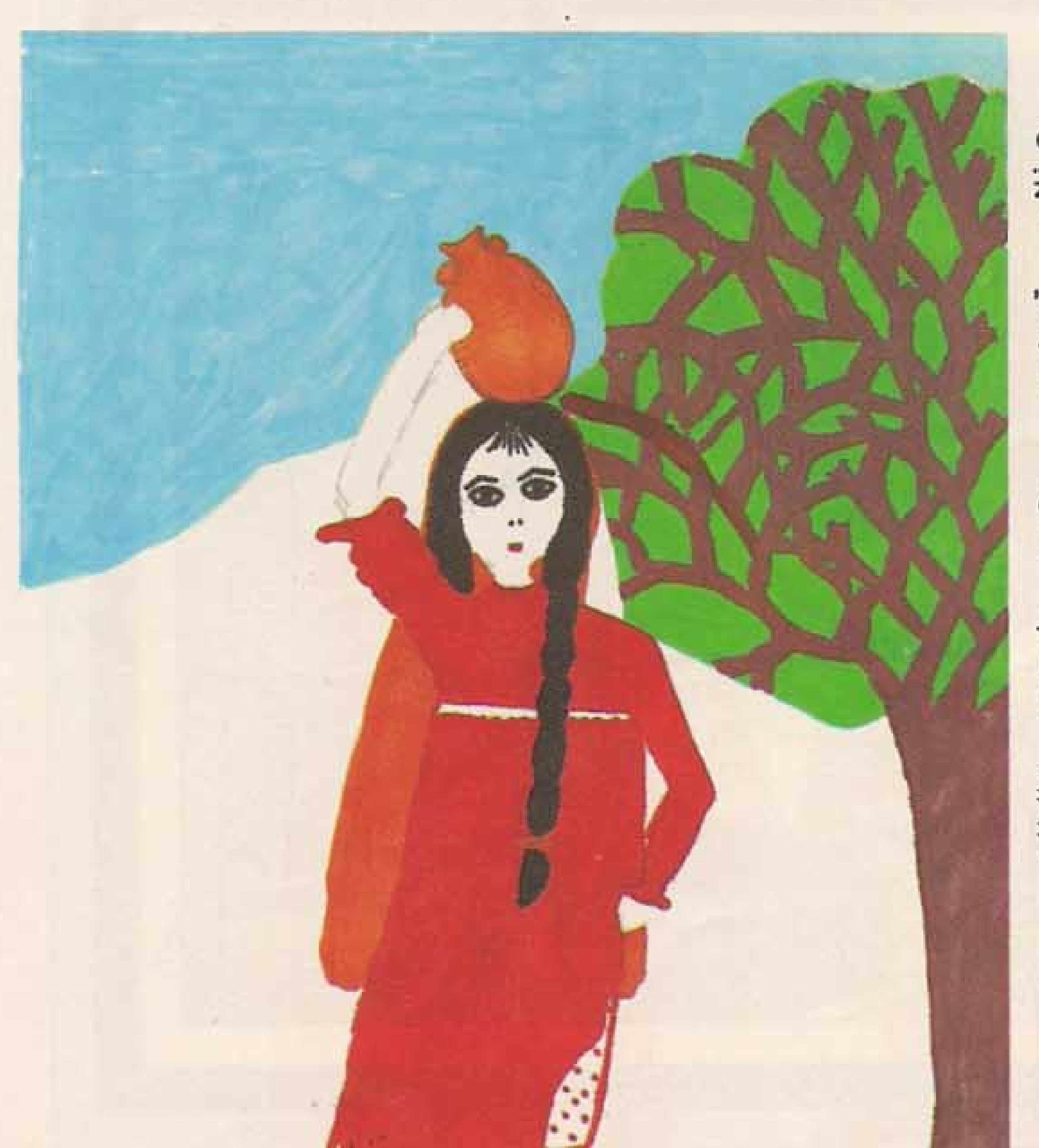
■ تمت ■





نادي الرسامين

● مسجد ● علي خميس محمد ● ابوظبي - الامارات





● فلاحة من مصر ● سماح محمد الطاهر
● القاهرة - مصر ●



● عرس شعبي ● فاطمة محمد ابو زيتونه
● مصراته - ليبيا ●

شمسة ودانة

سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

شمسة تحب التاريخ
















وفعلاً ..
ياسلام ! الأكل لذيذ جداً !!


أكون سعيدة جدا حين أسمع عن أحد الاكتشافات الأثرية !


انها تمثل حياة أجدادنا القدامى ! ...


كتب .. ومخطوطات وملابس ومنسوجات وألواح مكتوبة ...


تماثيل .. أعمدة أواني فخارية


هذه أشياء لا تهمني كثيراً ..


آلات موسيقية ، نسيج ألعاب كانوا يلعبون بها وعملات كانوا يبيعون ويشترون بها ..
آه ! هذه أشياء تعجبني ...!!


تحف من الذهب والفضة وأدوات زينة
بدأت شمسة تحكي عن أشياء تهمني !


بعد قليل ..
كل هذه الأشياء الجميلة يحكي لنا التاريخ عنها والفضل لمن بحثوا عنها واكتشفوها ..


ما رأيك لو بحثنا عنها هنا في الجزيرة ربما عثرنا نحن أيضا على آثار هامة !


ذهب وفضة وأدوات زينة فعلاً ..
موافقة !
والمهم أن نستعد بالملابس اللائقة !



أنا شاهدت بعثات الآثار في أحد الأفلام وأعرف مايجب علينا ارتدائه!



؟!!!



وبعد ان ارتدت دانة الملابس الملائمة للحفر بدأ العمل ...
ما هذا؟
المفروض أن تشمي الأرض .. وتدلّيني على مكان الآثار ..
ماااء! هذا اختصاص الكلاب وليس اختصاصي



بعد عدة ساعات ..
ماهذا ياشمسة؟ لايوجد هنا إلا الماء والقواقع!



حبوبه لم تدلني على أي شيء .. قالت إنها ليست كلب ..!!



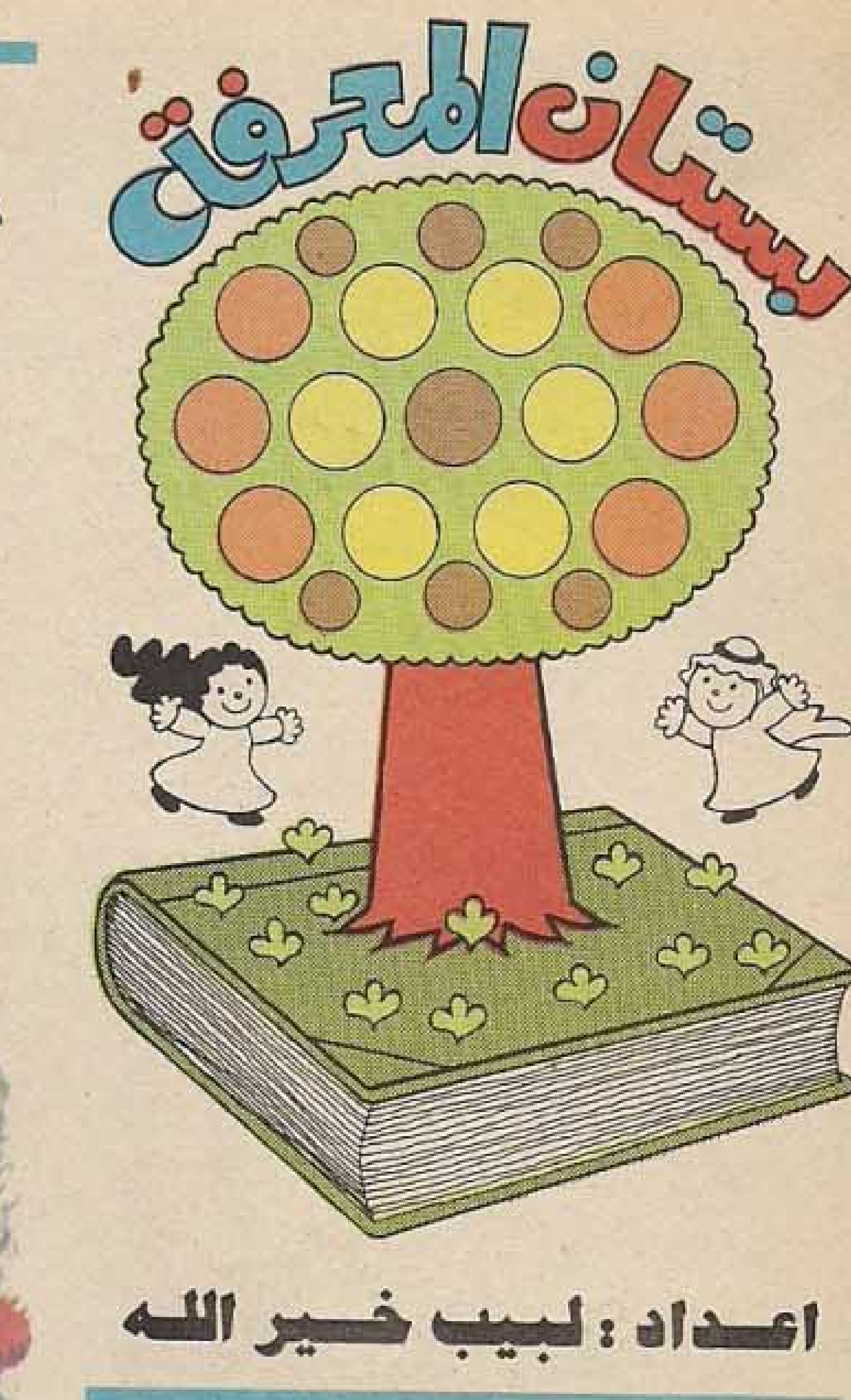
وكيف أدلها على شيء لا أعرفه ؟!!



أشعر بالجوع والتعب، كل هذا الحفر ولم نكتشف شيئًا!
علماء الآثار أيضا لم يكتشفوا شيئًا من أول مرة، بل حفروا مرات ومرات..



أنا لا أحب الاكتشافات المتعبة! أحسن أذهب لأكتشف شيئًا آكله!
ماااء! أنا أعرف طريق الطعام يادانة



نجمة البحر

اعداد : لبيب خير الله

نجمة البحر كائن بحرى لافقرى ، له خمس أذرع ، يوجد منه ١٨٠٠ نوع تعيش فى جميع المحيطات .. ولكن أكبر تشكيلة من هذه الأنواع تتركز فى شمال الباسيفيك .. معظم الأنواع يتراوح طولها بين ٢٠ و ٣٠ سنتيمترا ، بينما يصل طول بعض الأنواع الى ٦٥ سنتيمترا .

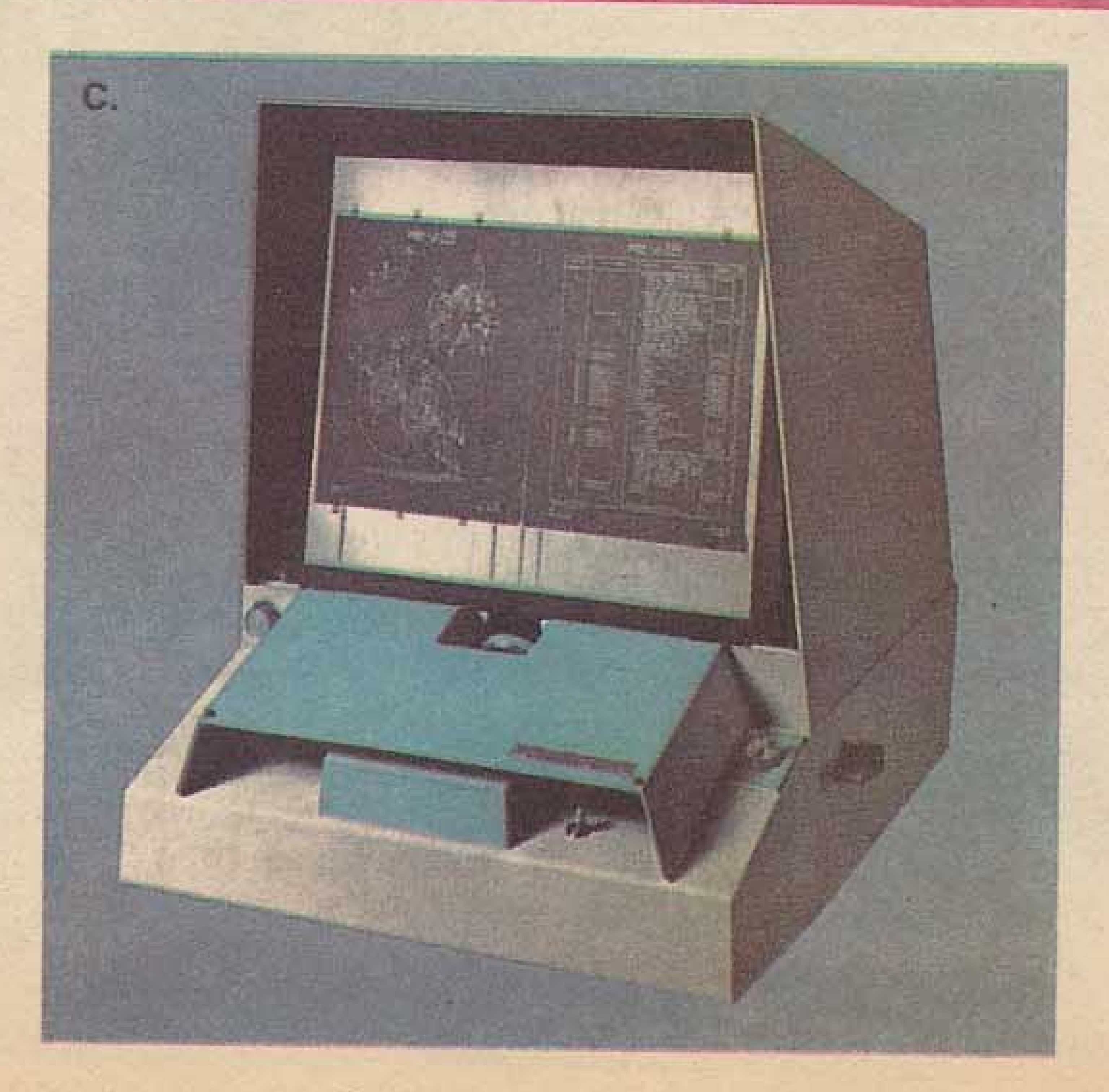
اصغر أنواع نجمة البحر تعيش فى أعماق البحر الأبيض المتوسط ، ولا يتجاوز طولها ٢٠ ميليمترا .

تملك بعض أنواع نجمة البحر فى آن واحد نفس صفات الأنثى والذكر ، وتتكاثر تلقائيا .. كما تضع إناث بعض الأنواع مليونين و ٥٠٠ ألف بيضة فى المرة الواحدة .. وعندما تفقد نجمة البحر ذراعا أو أكثر ، تستطيع تعويضها ، إذ تنمو مكانها ذراع أخرى بديلة .

تعيش بعض أنواع نجمة البحر على عمق كبير ، وقد تم صيد بعضها من عمق ٦٠٣٥ مترا ، قرب سواحل جزر الرأس الأخضر (كابو فردى) فى غرب أفريقيا .. أما أكبر عمق تم صيدها فيه ، فهو ٧٥٨٤ مترا ، فى غرب المحيط الهادى ، عام ١٩٦٢ .

يوجد نوع من نجمة البحر أحمر اللون يعيش على امتداد الساحل الأمريكى الغربى ، بين الاسكا وكاليفورنيا ، يملك عددا من الأذرع يتراوح بين ١٥ و ٢٤ ذراعا . ولكن الرقم القياسى فى عدد الأذرع يملكه نوع يعيش قرب السواحل الغربية لأمريكا الوسطى ، ويصل عدد أذرعه الى ٥٠ ذراعا .

الميكروفيلم .. ماذا؟



تم ابتكار الميكروفيلم خلال العشرينات من هذا القرن ، أى منذ حوالى ٦٠ عاما ، لاستخدامه أصلا فى المجالات المصرفية، ونسخ الشيكات على أفلام قياس ١٦ ميليمترا. ولكن الاستفادة منه تطورت بسرعة لتشمل السجلات والوثائق والمعلومات والبيانات والمطبوعات ، فى مختلف الدوائر والمكتبات والهيئات والمؤسسات.

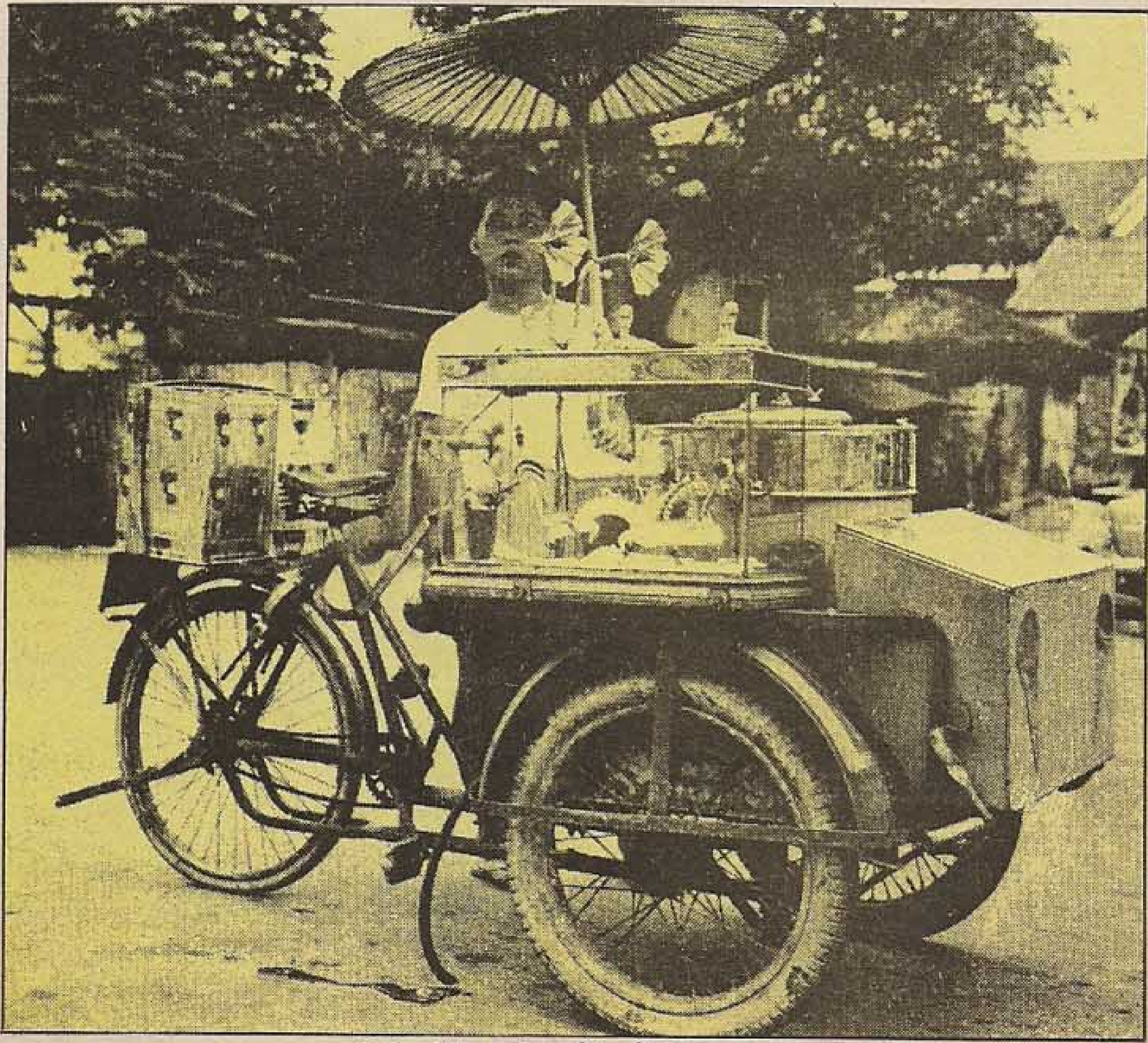
يمكن عن طريق الميكروفيلم تصوير صفحة كاملة لتصبح بحجم مستطيل مصغر يمكن طبع ألف منه على فيلم مقاسه ٧٫٥ سنتيمتر × ١٢٫٥ سنتيمتر فقط .. مما يعنى استيعاب آلاف المعلومات والصور والمستندات والوثائق الأرشيفية الهامة ضمن حيز ضيق جدا ، وتوفيرا هائلا فى المساحة التى كانت ستخصص لحفظ الأصول والمراجع بحجمها الطبيعى .

ويمكن الرجوع الى المادة المحفوظة فى الميكروفيلم ، والاطلاع عليها بواسطة جهاز مزود بشاشة، يعيد تكبير الصورة مع امكانية اعادة نسخها بحجمها الأصلى .

حكايـة.. «الأيس كريـم»!

الأيس كريم.. بنكهاته المتعددة.. يعشقه الكبار والصغار.. وله تاريخ طويل.. ففي عام ٦٢ ميلادية كان العداءون الرومان يحضرون الثلج من الجبال القريبة، ويضاف اليه العسل وأحد أنواع العصير لتقديمه الى الامبراطور نيرون.. وفي أواخر القرن الثالث عشر، اطلع الرحالة الايطالي «ماركو بولو» خلال اقامته الطويلة في بلاد الصين على كيفية اعداد الأيس كريم، فأحضر معه بعض وصفاته لدى عودته الى مدينة (البندقية).. وانتقل سر تحضير الأيس كريم من ايطاليا الى فرنسا خلال القرن السادس عشر عندما تزوج ملك فرنسا إحدى الاميرات الايطاليات.. ونجح الفرنسيون في ابتكار وصفات جديدة.. وقد عرفت أمريكا الأيس كريم في أواخر القرن الثامن عشر. وكان جورج واشنطن مولعاً به، والتهم كميات كبيرة منه رغم صعوبة تحضيره آنذاك.. ففي فصل الشتاء البارد، كان يتم قطع الجليد المتجمد على سطح الأنهار، وتخزينه في أماكن عازلة محاطاً بنشارة الخشب، وحفظه للاستفادة منه في صنع الأيس كريم خلال الصيف.. كل هذه المصاعب جعلت الاستمتاع بمذاق الايس كريم محصوراً بالاغنياء القادرين على دفع ثمنه.. وبحلول عام ١٨٥١ ظهر أول مصنع امريكي لانتاج الأيس كريم، في «بالتيمور» بولاية «ميريلاند» وكان صاحبه يدعى «جاكوب فاسل».. وبفضل الكهرباء ثم ظهور الثلاجات، انتعشت صناعة الأيس كريم وتوسعت بفضل سهولة التبريد وسرعة التحضير، وبالتالي انخفضت كلفة صنعه وأصبح في متناول الجميع.. وانتشرت محلات تقديم وبيع الأيس كريم منذ حوالي ستين عاماً.. وظهرت بسكوتة الايس كريم لأول مرة عام ١٩٠٤، خلال تنظيم المعرض العالمي بمدينة «سانت لويس» الامريكية. وكان لظهورها قصة أو صدفة طريفة.. فقد فتح «ارنست حموي» محلاً لبيع الحلوى لرواد المعرض، والى جانبه كان هناك محل لبيع الأيس كريم. وجاء يوم فوجىء فيه أصحاب المحل المجاور أنه لم يتبق لديهم أطباق صغيرة لتقديم الأيس كريم الى الزبائن. وخطر ببال «ارنست» ان يزودهم ببسكوتات أعدها بحيث تسمح بملئها بالأيس كريم. ونجحت الفكرة بسرعة، وانتشرت لاحقاً في أنحاء العالم.. أما (الستيك) أو قطعة الايس كريم المثبتة بعصا خشبية صغيرة، فقد لعبت الصدفة أيضاً دورها في ظهورها. ففي عام ١٩٢٣، نسى «فرانك ابرسون» ملعقة في كوب عصير الليمون خارج منزله في ليلة باردة. وتنبه في صباح اليوم التالي ان الملعقة علقت في العصير بعد تجمده، مما أوحى له باطلاق فكرة الأيس كريم المثبت بعود خشبي صغير.

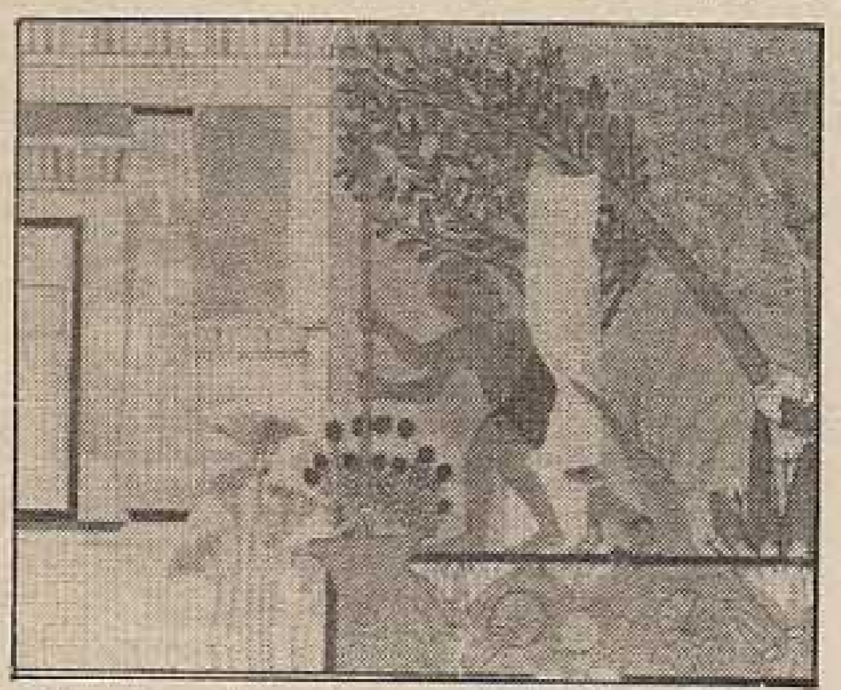
○ ○ ○



● بائع الأيس كريم المتجول ●

من كل بستان زهرة

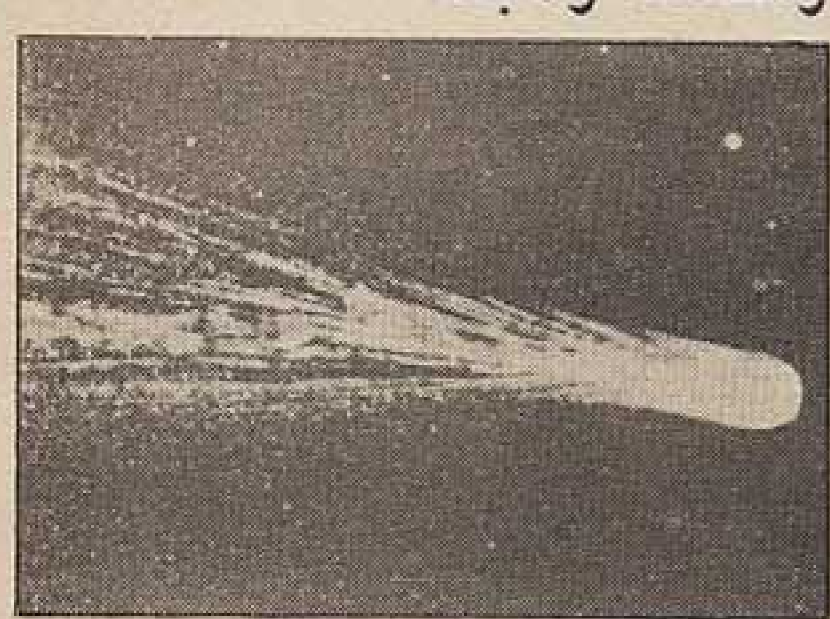
● صنع حرفي صيني ماهر يدعى «يو جنشانغ» مروحة يدوية منحوتة من العاج تعتبر أصغر مروحة في العالم.. المروحة التحفة بحجم حبة الأرز، ويبلغ طولها ٤ ميليمترات وعرضها ميليمتراً واحداً.. وعند فتحها، تظهر بداخلها ١١ قصيدة و ١١ رسماً مصغراً، ولا يمكن مشاهدة تفاصيلها المدهشة إلا من خلال عدسة الميكروسكوب.. وكان هذا الفنان الصيني قد صنع مروحة مصغرة بحجم الظفر عام ١٩٨٤.



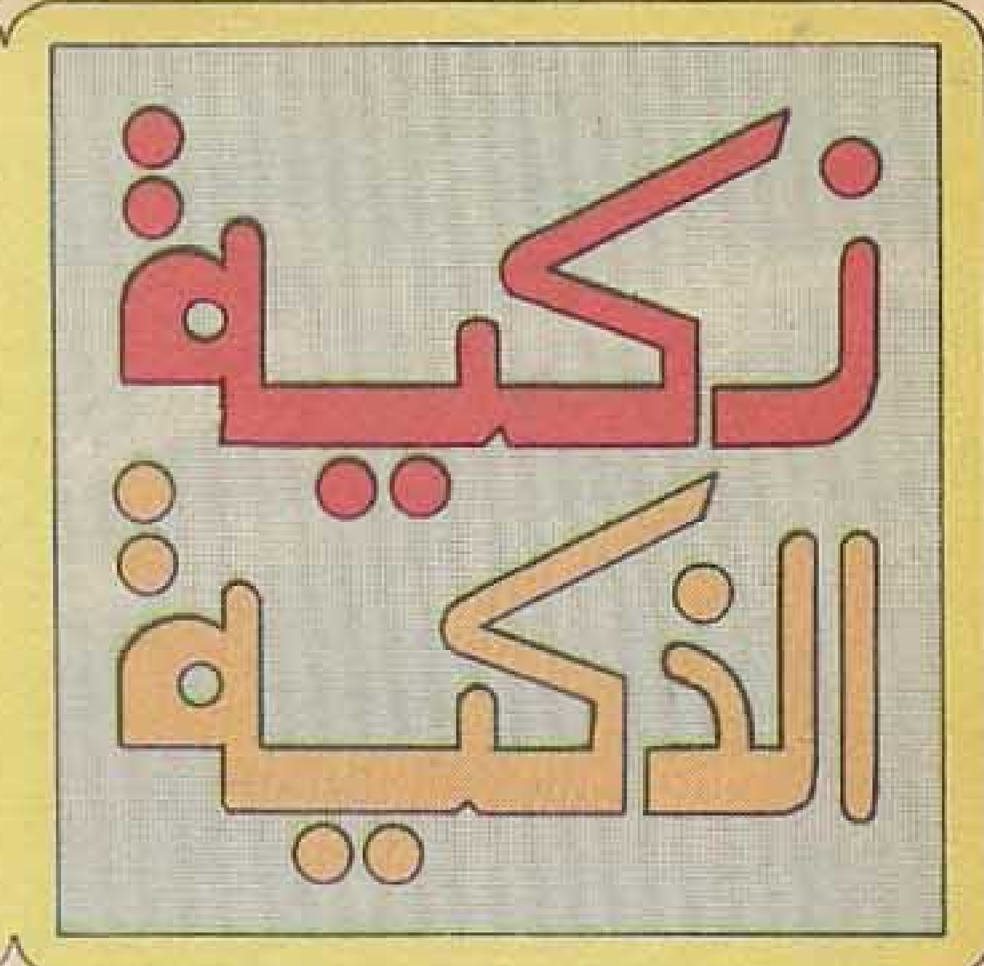
● الرى بالشادوف .. رسم جدارى فرعونى يعود الى عام ١٢٥٠ ق.م ●

● يُعتبر الرى بالشادوف فى مصر من اقدم أشكال الرى فى العالم .. كما تُعتبر أغنية الشادوف التى ينشدها عمال الرى على ضفاف نهر النيل اقدم أغنية فى العالم ، وتعود الى مصر القديمة ..

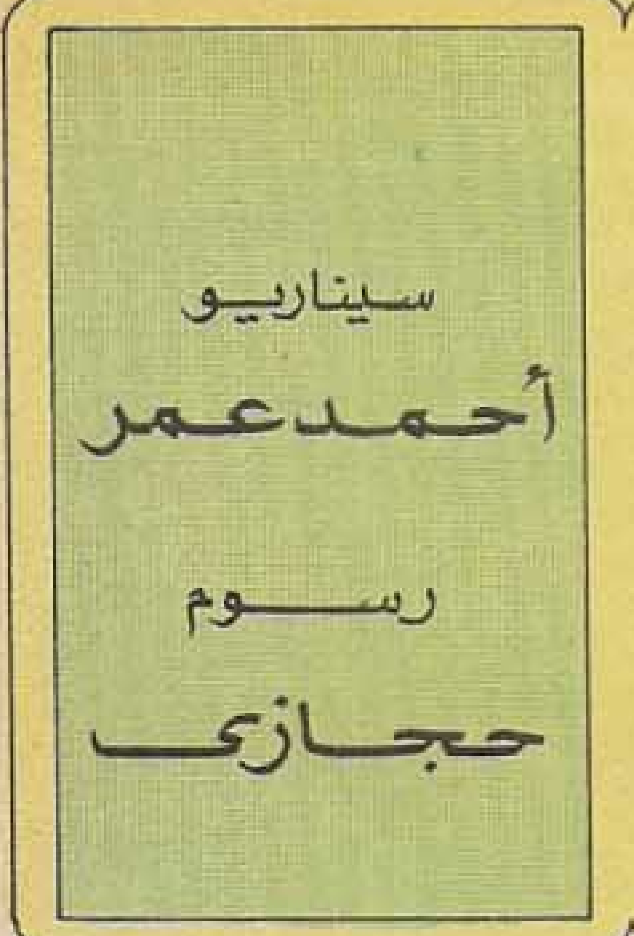
● يعتبر سوق عكاظ من أشهر اسواق العرب فى الجاهلية ، وكان موقعه بين نخلة والطائف وذى المجاز .. كانت تجتمع فيه القبائل للبيع والشراء ، من هلال ذى القعدة الى العشرين منه كل عام .. كما كان الشعراء يقصدونه لينشدوا أحدث أشعارهم فى الفخر والحماسة والمجادلة .



● يقدر علماء الفلك طول نواة نجم هالى المذنب بعشرة أميال ، ويتراوح عرضها بين ٥ و ٦ أميال ، ويتقلص قطرها حوالى مترين كلما اقترب المذنب من الشمس مرة كل ٧٦ عاما .


زكية الذكية




سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازى


أسميتها لايكا، مارأيك فى هذا الاسم؟


لماذا تضحكين يازكية ؟


أضحك على الإسم، إن لايكا الحقيقية مختلفة تماماً..


وهل هناك كلبة أخرى تحمل نفس الاسم؟
نعم، إنها أشهر كلبة فى التاريخ!


لاتندهشى! سأحدثك عن لايكا الحقيقية


إن الكلبة لايكا.. دخلت التاريخ لأنها أول كلبة تنطلق إلى الفضاء!


حدث هذا عام ١٩٥٧


أطلق السوفييت قمراً صناعياً اسمه "سبوتنيك" ويحمل بداخله كلبة اسمها "لايكا".


كانت الكلبة داخل خزانة مزوّدة بالأكسجين والطعام وأدوات قياس الضغط والنبض..




لايكا الحقيقية كانت أضخم حجماً من كلبك لأنها من فصيلة الوولف.


وكيف كانوا يعرفون ماذا يجرى للكلبة لايكا وهى فى الفضاء؟

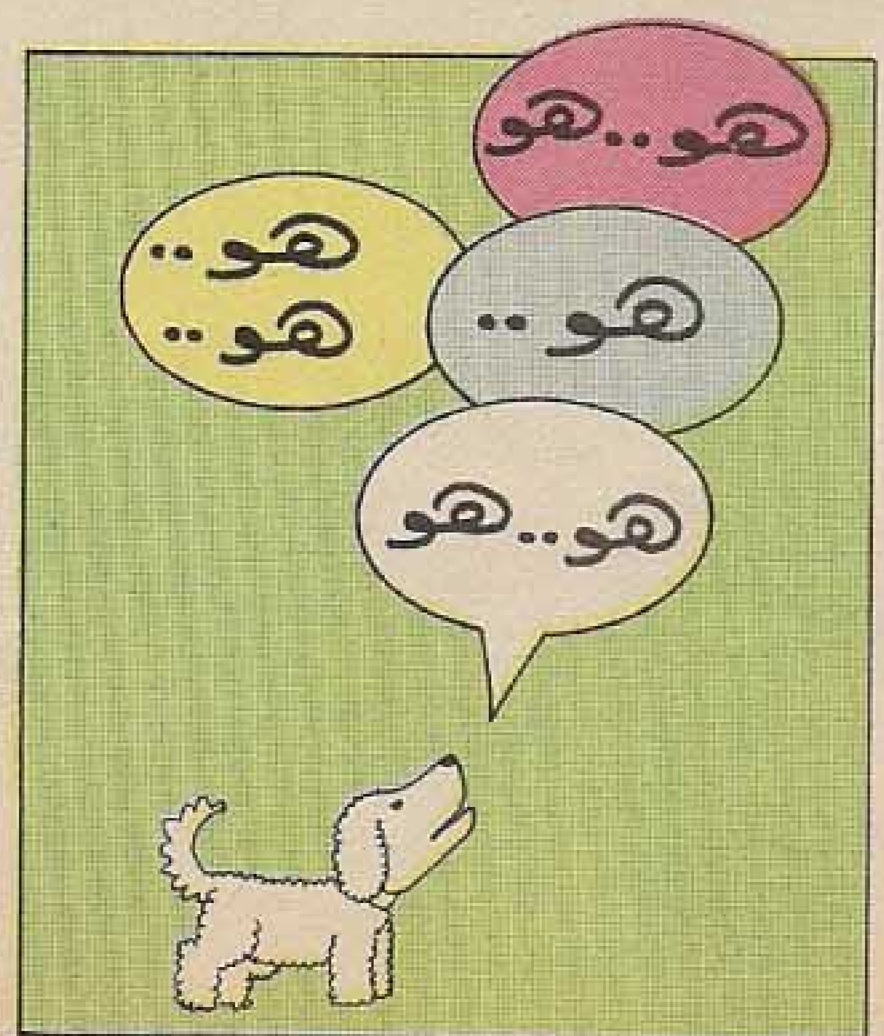

عن طريق الأجهزة العلمية، سجّلوا كل تصرفاتها خلال الرحلة، كذلك سجّلوا نبضات قلبها ونبضها.




.. وماذا حدث للكلبة لايكا؟


للأسف .. ماتت فى الفضاء بسبب نقص الأوكسجين، وكما تعلمين فإن أى كائن حى لا يستطيع الحياة بدون أكسجين!


هيه .. هل تريدين أن تقلّدى لايكا الحقيقية وتصعدين إلى الفضاء؟


هو..هو
هو.. هو..
هو..
هو..هو


يبدو أنها ترحب بالفكرة!

■ تمت ■

ماجد

● دينا الزاكي
ابوظبي [الامارات]

● سلطان محمد
[السعودية]

● سائر احمد الخولي
المنامة [البحرين]

● روينة حاج
ابوظبي [الامارات]

● محمد السيد جلال
بورسعيد [مصر]

● خضر عبدالله
الخرطوم [السودان]

● سهير ابراهيم
عجلون [الاردن]

● علي عبده قائد
تعز [اليمن]

● بتول ياسين
ابوظبي [الامارات]

● احمد مهدي محمد
العين [الامارات]

● ميرال عبدالعزيز
الظهران [السعودية]

● خالد علي يعقوب
المحرق [البحرين]

● محمد احمد
اسكندرية [مصر]

● النذير يوسف
الحصاحيصا [السودان]

● سمية خلفان
رأس الخيمة [الامارات]

● عامر احمد عطية
الزرقاء [الأردن]

● سهى حاج مصطفى
القطينة [السودان]

● نصر عبدالاله
صنعاء [اليمن]

● جمال سالم
ابوظبي [الامارات]

● رشا حاج
ابوظبي [الامارات]

● خالد احمد نور
مدينة عيسى [البحرين]

● محمد خليل
كيفان [الكويت]

● سلطان سالم
قريات [سلطنة عمان]

● يوسف فايق نصر
القاهرة [مصر]

● نيازي عبدالله
القضارف [السودان]

● نبيل محمد
صنعاء [اليمن]

● يوسف الغازي
فاس [المغرب]

● منتصر عمر
دبي [الامارات]

● اسامه محمد
[السعودية]

● مريم حسن
الخميس [البحرين]

● نهير يونس خليل
القاهرة [مصر]

● امل حسني جمعه
دبي [الامارات]

● صلاح يوسف شبور
نيالا [السودان]

● جاسم محمد
الرميثية [الكويت]

● عبداللطيف اموزون
بويزكاون [المغرب]

● اسماء محمد
اب [اليمن]

● عبدالله جمعة
الفجيرة [الامارات]

● موسى احمد
المضايا [السعودية]

● افنان احمد نور
مدينة عيسى [البحرين]

● محمد سالم
نزوي [سلطنة عمان]

● عبدالسلام ابراهيم
جليب الشيوخ [الكويت]

● ايمان محمد علي
القاهرة [مصر]

● فهد زيد عباس
عرعر [السعودية]

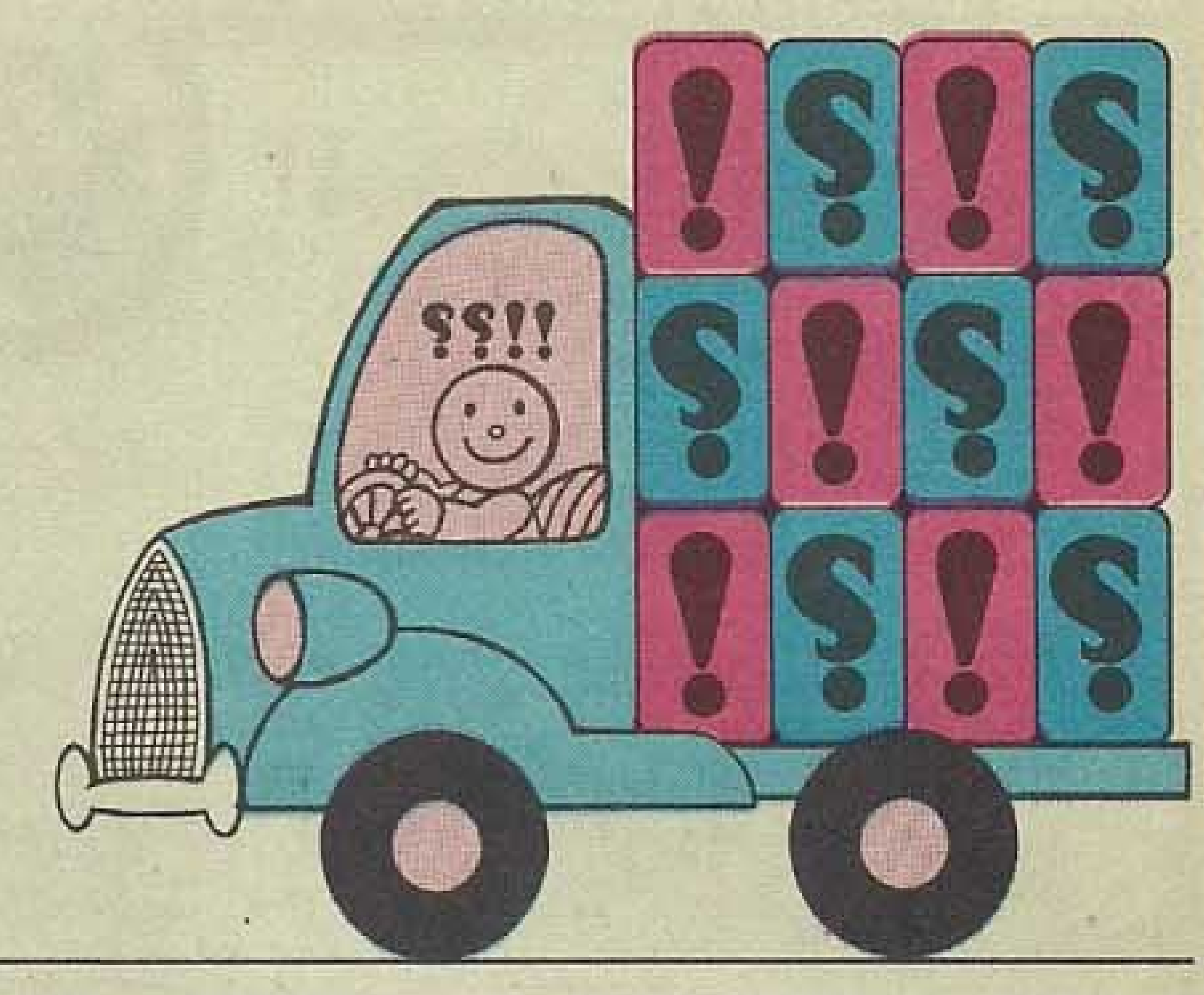
● ايمن محمد
بورتسودان [السودان]

● مسيرة اغربي
تطوان [المغرب]

● موزه سيف حميد
العين [الامارات]

● الاء محمد سليمان
الاحساء [السعودية]

● صالح محمد
قريات [سلطنة عمان]



جوائز مالية
.. ميداليات ذهبية
.. هدايا قيمة
للفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو أكثر

■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● إقرأ الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ»

(صدق الله العظيم)

١ ـ هذه الآية من سورة (ص). ما رقمها ؟ ٢ ـ ما معنى: (وَغَوَّاصٍ) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

٢ جائزة الأسبوع الخاصة



● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوبا نشيطا .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذى اختاره كل أسبوع .. سواء كان ولدا أم بنتا .. سأنشر إسمه .. وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..

٣ إبحث عن فضولى بأزيائه المتنوعة !



لا تتوقع ان تجد فضولى كل اسبوع ، يرتدى نفس الملابس ، كل أسبوع يغير ملابسه ، قبل ان يختبىء فى إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولى فى هذا العدد ، وإبحث أيضا عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز باحدى الجوائز ..

■ جوائز هذه المسابقة ■
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً



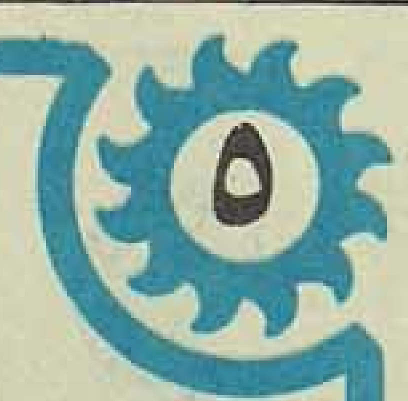


٤ كاريكاتير

● الرسام .. نسي كتابة الكلام .. !! .. هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكته ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



٥ الميدالية الذهبية



● ثلاثة اصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية أن يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. أو نكتة ظريفة .. أو موضوع جيد .. أو خبر جديد .. أو رسم جميل .. أو اى مادة متميزة ..



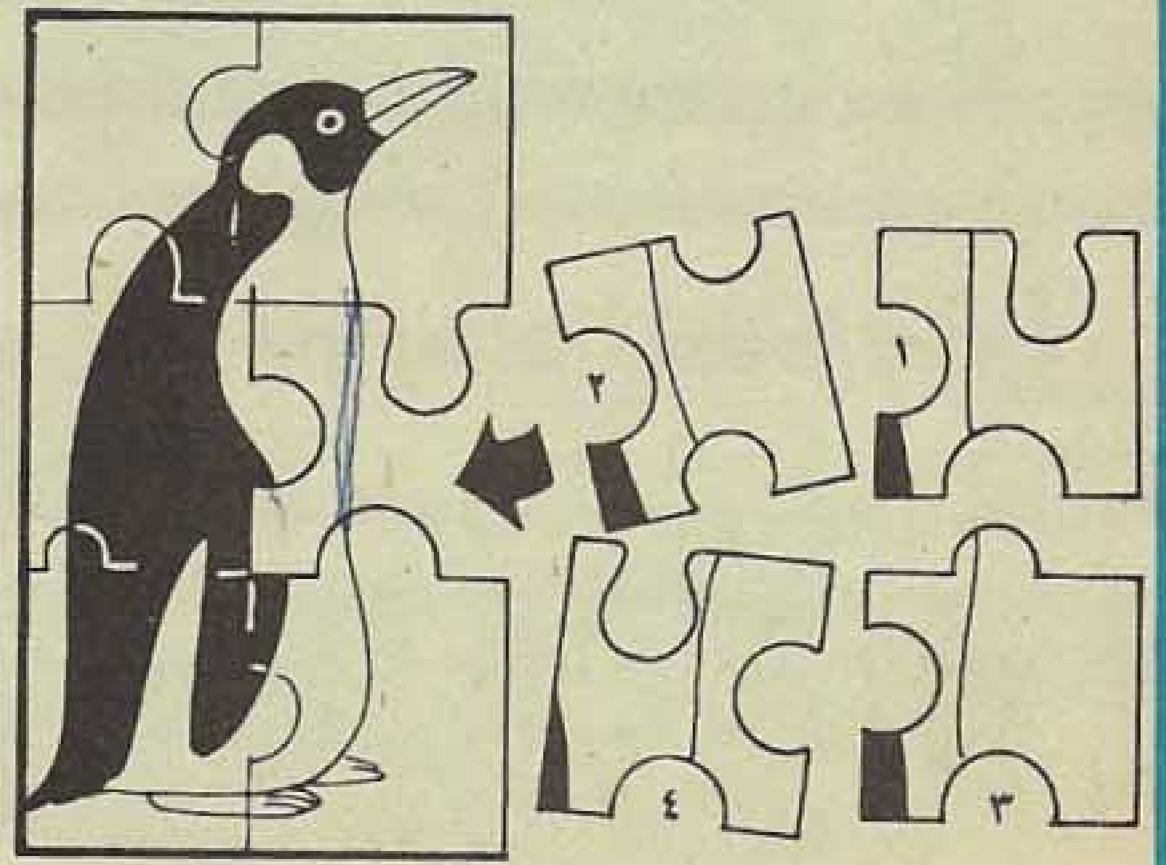
٦ لوحة الشرف

● هل انت متفوق في دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. أو المدرسة .. بالاضافة الى صورتك .. كل أسبوع ساختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالاضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف .

٧ الألغاز :

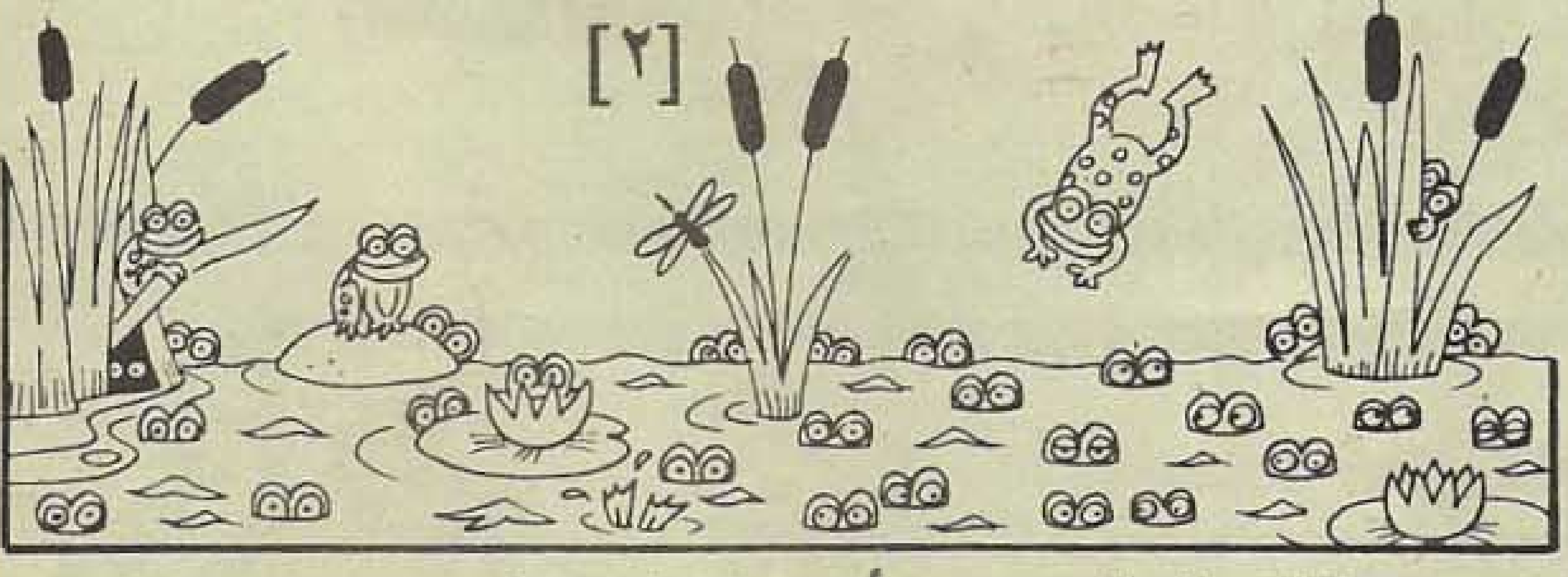
● أقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الألغاز بسهولة .. وبالتالى تكون أمامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز.
■ جوائز هذه المسابقة : ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

[١]



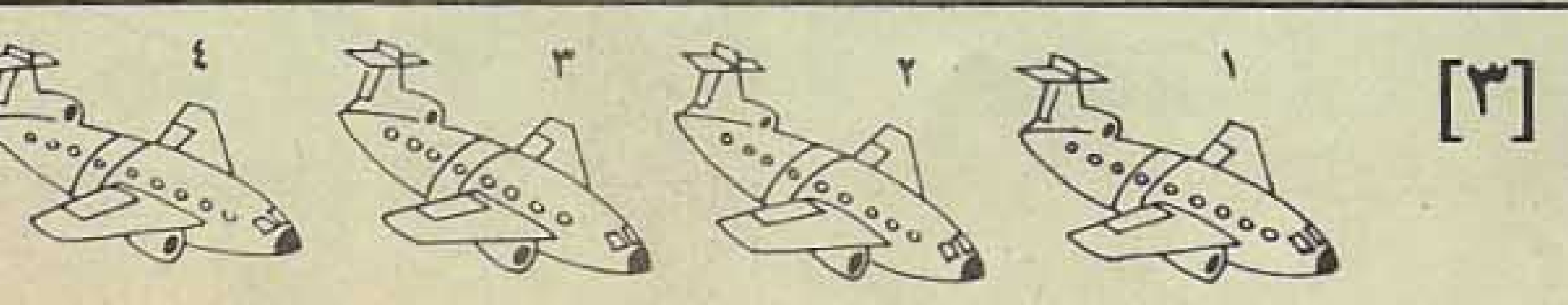
● رسم البطريق ينقصه جزء كي يكتمل.. اي الأجزاء الاربعة يطابق فعلاً الخانة الفارغة ؟

[٢]



● أنظر الى الرسم جيداً.. وحاول أن تعرف مجموع عدد الضفادع التي تعيش في هذا المستنقع ؟

[٣]



● إحدى الطائرات الاربع تختلف عن الباقي.. هل تستطيع تحديدها ؟

٨ آلو.. ماجد للأولاد والبنات ..والكبار أيضا

● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائى الأولاد والبنات .. فى اى مكان من الوطن العربى .. هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة .. وغيرها ، ولأن بعض هؤلاء الأصدقاء لا توجد هواتف فى بيوتهم .. يمكن لكل منهم أن يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه .. سواء كان الهاتف فى البيت .. او العمل .. ستجرى المكالمة مع الأب او القريب نيابة عن الصديق .. الذى يكون له الحق فى الحصول على الجائزة .. للتسهيل على اصدقائى .. فسوف يتم الاتصال بهم .. او باقربائهم .. فى الوقت الذى يحددونه .

٩ أكمل الرسم

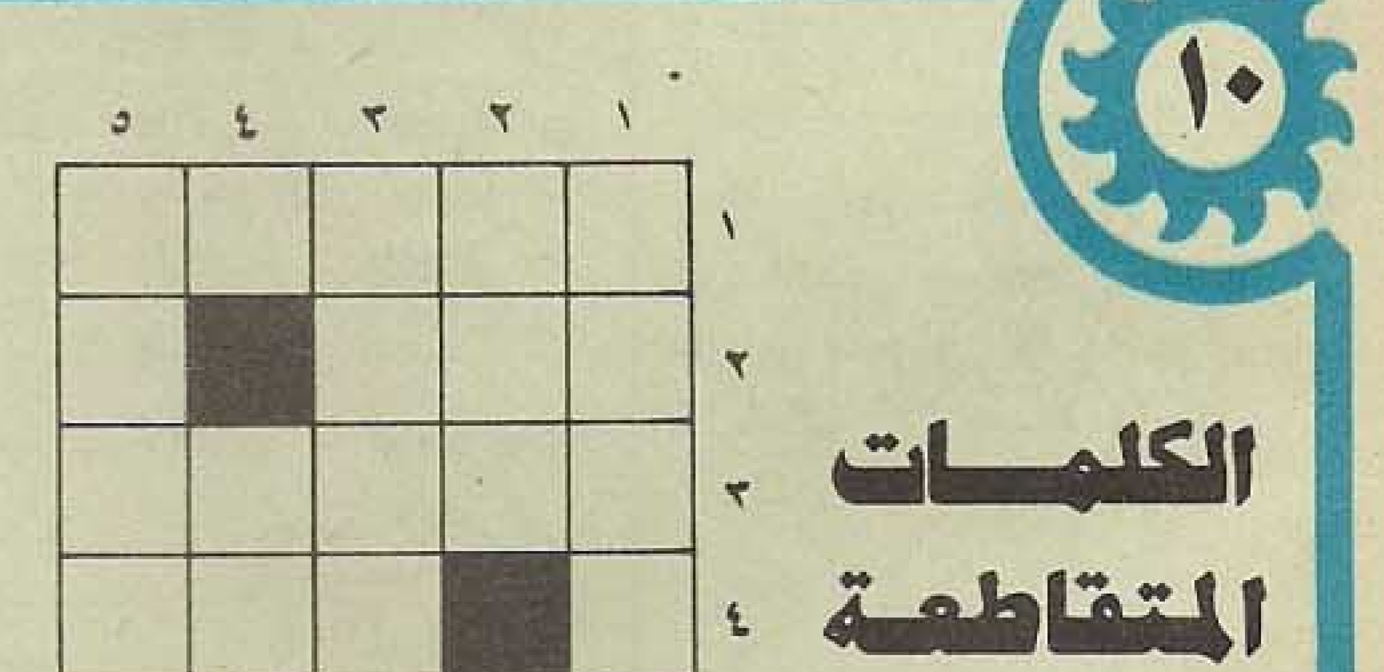


● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة ■

● جائزة أولى قيمتها ٣٠ درهماً
● جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
● جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً

١٠ الكلمات المتقاطعة



● كلمات افقية:
١ - مولع بالمغامرات.
٢ - الحزن على مافات.
٣ - طائر مختال.
٤ - ميعاد.
٥ - كلمة (لندن) مبعثرة.

● كلمات رأسية:
١ - من مراحل عصر الطيران .
٢ - باكر.
٣ - نقود.
٤ - كلمة (جون) مبعثرة.
٥ - كلمة رسول (مبعثرة).

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

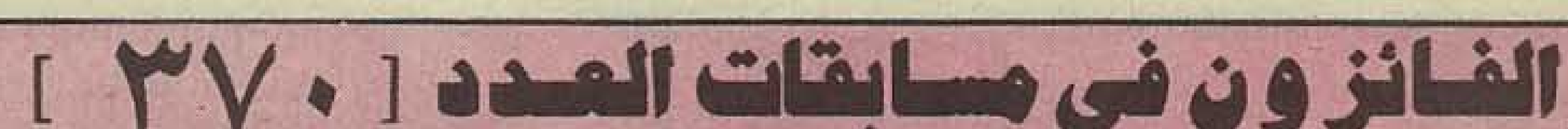
المسابقة الكبرى رقم «٨»



● اجمع بطاقات المسابقة التى تستمر ٤٠ اسبوعا ، واحتفظ بها حتى أطلبها منك .

● فى نهاية المسابقة سأقدم لك عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة عليها ، اذا كنت تقرأ المجلة باهتمام طوال هذه الفترة .

● باب الاشتراك مفتوح أمام الجميع ، وسوف أقدم للفائزين جوائز ممتازة .



الفائزون فى مسابقات العدد [٣٧٠]

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هى :
[١] الآية رقم (٧٦) من سورة (المؤمنون)
[٢] (استكانوا) .. اي خضعوا

■■ الفائزون :
● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الاصدقاء :
(١) حسام الدين سعد – مدرسة احمد بن راشد – ام القيوين – الامارات
(٢) رشا صبحى – مدرسة مرات – الرياض – السعودية
(٣) عادل صلاح – مدرسة ابن تيمية – الدوحة – قطر
(٤) رجاء محمد راشد – مدرسة مدينة عيسى – البحرين
(٥) مجبل مياح – مدرسة عبد الله على الصانع – الصليبية – الكويت
(٦) حارثه سالم – مدرسة شمساء الخليلى – روى – سلطنة عمان
(٧) سليم عبد الله – مدرسة الشعب – صنعاء – اليمن
(٨) عمر سالم – مدرسة التلال الموحدة – عدن – اليمن الديمقراطية
(٩) رشا عبد الله – مدرسة بدر – عمان – الأردن
(١٠) محمد صالح – مدرسة حله خوجلى – الخرطوم – السودان

آلـو .. ماجد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة ، ثلاثة اصدقاء من الشارقة (الامارات) وباردو (تونس) .. والصفاة (الكويت) ، وقد فاز كل منهم بنسخة من كتاب عصابة

...

● ....

– طبعا .. انا دائما اقرأ ماجد ، واشترك فى مسابقاتها

● ....

– كنت استذكر دروسى .. وخاصة إننا بدأنا اختبارات الفترة الثانية اعتبارا من ٨٦/٤/١٢

● ....

– ستبدأ اختبارات نهاية العام فى الامارات اعتبارا من ٨٦/٥/٣

● ....

– ترتيبى دائما من العشرة الأوائل

● ....

– استذكر دروسى بعد عودتى من المدرسة .. انال قسطا من الراحة .. ثم ابدأ بمراجعة الدروس التى اخذتها فى المدرسة .. واحضر لدروس الغد .

● ....

– اختاي ايناس (١٦ سنة) والهام (٢٠ سنة) تقرآن معى المجلة وتعجبهما جدا

● ....

– يعجبنى بالمجلة النقيب خلفان ومساعده فهمان .. وموزة الحبوبة .. وكسلان جدا، والمسابقات

● ....

– اعجبتنى جدا المجلة فى عامها الثامن، خاصة الأبواب الجديدة، مثل المسابقات والاستاذ زغلول .

● ....

– يعجبنى بالشارقة كوبرى الخان، ومنتزه الجزيرة، والحدائق، وقد تم افتتاح حديقة الحزام الاخضر.. وهى خاصة بالأطفال ويوجد بها العاب حديثة جدا .

* * *

□ المكالمة الثانية كانت مع الفائز محمد قطران الطالب بمدرسة ساحة مجلس النواب بتونس .. وهذا نص المكالمة :

● ....

– اهلا .. يا مرحبا .. كيف حالكم

● ....

– عرفت ماجد منذ حوالى ٣ سنوات

● ....

– تعجبنى جميع ابوابها

● ....

– لقد حددت ميعاد الاتصال بى فى الصباح لأن اليوم عطله بتونس بمناسبة عيد الشهداء الذى يوافق ٩ ... عام

● ....

... وقد ايقظنى ابى باسعد

● ....

... اختبارات نهاية العام فى شهر ...

● ....

– بالصف الثالث الثانوى

● ....

– اتمنى ان اكون مهندسا معماريا

● ....

– اخى مصطفى (١٧ سنة) واختى ساميه (١٩ سنة) يقرآن معى المجلة .

● ....

– اقيم بمنطقة تسمى باردو وهى توجد بالناحية الشمالية للعاصمة تونس ويوجد بها متحف اثرى يضم الآثار القديمة .. كما يوجد بها مقر مجلس النواب .. ويعجبنى بها حديقة باردو واذهب مع اصدقائى يوم العطلة للتنزه فيها .

● ....

– هوايتى الرسم ..

● ....

– اتمنى ان اسافر الى فرنسا لقضاء العطلة الصيفية .. وارى المعالم السياحية بها

* * *

□ المكالمة الثالثة كانت مع الفائزة نادية على الدريهم الطالبة بمدرسة نائلة المتوسطة بالصفاة .. وهذا نص المكالمة :

● ....

– السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

● ....

– لا .. لم اكن اتوقع الفوز .. طبعا انا سعيدة

● ....

– عرفت المجلة منذ حوالى سنتين .. احضرتها لى والدتى ذات يوم بعد عودتها من العمل ونصحتنى بقراءتها .. ومنذ ذلك الحين وانا ادوام على شرائها .

● ....

– بالصف الرابع المتوسط

● ....

– دائما ترتيبى من الخمس الاوائل

● ....

– قمت بتنظيم وقتى واعداد جدول لمراجعة المواد المختلفة وعلى هذا الاساس اقوم باستذكار دروسى حوالى ٤ ساعات يوميا .

● ....

– اتمنى ان اكون طبيبة

● ....

– نعم .. اساعد والدتى فى جميع اعمال المنزل، كما اقوم برعاية اخوتى الصغار اثناء غيابها خارج المنزل .

● ....

– اقيم حاليا بمدينة صباح السالم .. وقبل ذلك كنت اقيم بالعاصمة الكويت .. ويعجبنى بها المدينة الترفيهية وابراج الكويت .. كما ان بها الآن نهضة عمرانية حديثة جدا .

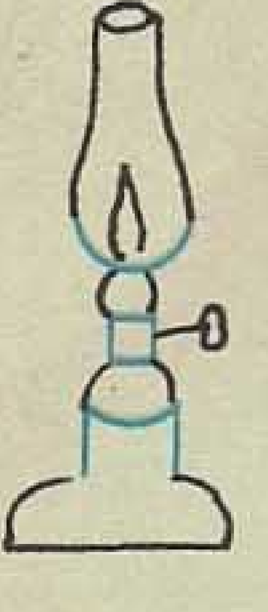
* * *

أكمل الرسم

● رسم الصديق محمد فتحى – مدرسة محمد بن القاسم – الزرقاء – الأردن
[الجائزة ٣٠ درهما]



● رسم الصديق عبد المنعم حسين – مدرسة أحمد رفيق المهدوى – طرابلس – ليبيا
[الجائزة ٢٥ درهما]



● رسم الصديقة أسماء بسام – مدرسة النصيفيه – جدة – السعودية
[الجائزة ١٥ درهما]

جائزة الأسبوع الخاصة

فاز بجائزة هذا الاسبوع الصديق محمد احسان النعسان ، التلميذ بالصف الثانى الابتدائى بالكلية العلمية الاسلامية بعمان ـ الأردن .

استطاع هذا التلميذ بجهده وتفوقه فى الدراسة ، ان يوفر على اسرته جزءا من نفقات دراسته ، فقد قررت الكلية العلمية الاسلامية اعفاءه من دفع نسبة من قيمة الرسوم الدراسية لهذا العام ، نظرا لأن ترتيبه كان الأول على صفه فى العام الماضى .

عنوان هذا الصديق ـ الأردن ـ عمان ص.ب. : ٩٢٦٧٢١

الألغاز

■ الحل الصحيح للألغاز هو :
[١] (١١ وجها أو سطحا)
[٢] اربع علب فقط
[٣] (٨٨ + ١٢) (٩٤ + ٦) (٤٥ + ٥٥) (٩٧ + ٣) (٨٥ + ١٥) يساوى كل منها ١٠٠

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) نسرين محمد ـ مدرسة حصه ـ دبى ـ الامارات
(٢) يحيى على ـ متوسطة المضايا ـ جيزان ـ السعودية
(٣) حسن جاسم ـ مدرسة مدينة خليفة ـ الدوحة ـ قطر
(٤) عبد الله خلفان ـ مدرسة دغمر ـ قريات ـ سلطنة عمان
(٥) رشيده محمد ـ مدرسة فاطمه بنت الخطاب ـ عمان ـ الأردن
(٦) محمد ابراهيم ـ مدرسة القبة ـ القاهرة ـ مصر
(٧) عبد الحافظ محمد ـ مدرسة ابى كدوك ـ ام درمان ـ السودان
(٨) نجاه اليوسفى ـ مدرسة وادى الذهب ـ سطات ـ المغرب
(٩) اشرف عبد الجليل ـ مدرسة الفتح ـ الجيزة ـ مصر
(١٠) هنادى على ـ مدرسة ام عمار ـ عجمان ـ الامارات

لوحة الشرف

■ فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٥٠ درهما الأصدقاء :



[١]
الاسم : مصعب محمد حوارى
المدرسة : الأرقم المتوسطة للبنين
العنوان : الكويت ـ السالمية ص.ب. : ٨٥٦٧
الترتيب : الأول على الصف الثالث المتوسط



[٢]
الاسم : عمر ابراهيم محمد
المدرسة : المولى اسماعيل ـ الصف الخامس
العنوان : المغرب ـ مكناس ـ عماره كريستيان مرتيل (رقم ٣٢٤)
الترتيب : الأول على الصف الخامس



[٣]
الاسم : رانيا العارف الطويل
المدرسة : حاسى مسعود ب.ع المختلطة
العنوان : ليبيا ـ طرابلس ـ ص.ب. : ٣٥٥٧
الترتيب : الأولى على الصف الأول الاعدادى

[٤]
الاسم : علاء عيسى محمد
المدرسة : طارق بن زياد
العنوان : السعودية ـ الاحساء ـ المبرز (الرمز البريدى ٣١٩٨٢)
الترتيب : الأول على الصف الرابع المتوسط

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ه	س	ر	د	م	١
ر	و	ص	ر	ص	٢
		ب	ا	ب	٣
ق	ر		ه	ا	٤
م	ن		م	ح	٥

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) ايناس أحمد ـ مدرسة مدينة حمد ـ المنامة ـ البحرين
(٢) عبد الله عيسى ـ مدرسة ابوعبيده ـ أبوظبى ـ الامارات
(٣) أحمد رضا ـ مدرسة الفيصل المتوسطة ـ الليث ـ السعودية
(٤) أمانى بدر ـ مدرسة المنتزه ـ الدوحة ـ قطر
(٥) أحمد ناصر ـ مدرسة عبد الرحمن بن عوف ـ صحم ـ سلطنة عمان
(٦) خالد شائف ـ ثانوية مأرب ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية
(٧) فتح الله عبد الغفار ـ مدرسة شجرة الدر ـ دمياط ـ مصر
(٨) مختار النورانى ـ مدرسة جمال عبد الناصر ـ السجانه ـ السودان
(٩) مهدى كريم ـ مدرسة طريق تونس ـ القيروان ـ تونس
(١٠) سهاد طاهر ـ الشهيد مدرم الموحده ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية

إبحث عن فضولى !

■ صورة فضولى كانت فى صفحة [٨] ونظارته فى صفحة [٣١] ومفتاحه فى صفحة [٤٩]

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) محمد شاهين ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ الشارقة ـ الامارات
(٢) ختام هاشم ـ المتوسطة الرابعة ـ تبوك ـ السعودية
(٣) مجدى يوسف ـ مدرسة الهدى ـ بيروت ـ لبنان
(٤) عباس عبد الحسين ـ مدرسة وادى حطاط ـ مسقط ـ سلطنة عمان
(٥) آمال على ـ مدرسة مركزيه بنات ـ مصراته ـ ليبيا
(٦) سحر محمد ـ الثانوية التجارية ـ ملوى ـ مصر
(٧) علاء نديم ـ مدرسة ابن القيم ـ رأس الخيمة ـ الامارات
(٨) اياد أحمد ـ النموذجية المتوسطة ـ الدمام ـ السعودية
(٩) عزيز بعاير ـ مدرسة المختار السوسى ـ القنيطرة ـ المغرب
(١٠) مريم عبد الواحد ـ معهد الزهراء ـ سوسه ـ تونس





● فكرة الصديق اسامة على - مدرسة على حيدر الساعاتى - طرابلس - ليبيا
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديق أشرف اديب - مدرسة آل ياسر - العريش - مصر
[الجائزة ٣٠ درهماً]

● فكرة الصديق زياد رشيد - الكلية العلمية الاسلامية - عمان - الأردن
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديق أحمد مجدى - مدرسة السلام - أسيوط - مصر
[الجائزة ٢٠ درهماً]




● فكرة الصديق محمد عبد العزيز - مكة المكرمة - السعودية
[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديقة رنا محمد - مدرسة غرناطة - الدوحة - قطر
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق آربى سركيس - مدرسة الأرمنية - السالمية - الكويت
[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق شريف محمود - المدرسة العربية السعودية - اسلام اباد - باكستان
[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق احمد محمد - مدرسة الصديق - رأس الخيمة - الامارات
[الجائزة ١٠ دراهم]





اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ الآية رقم ٣٧ ٢ معنى كلمة غواص: في البحر لا يستخرج شيئا

ألو.. ماجد

- اتصل بى الساعة ٣ (صباحا ـ مساء)
- يوم .... (اكتب احد ايام الأسبوع)
- هاتف منزلى رقمه (٥٨٧٢٥٩٨)
- أو على رقم (............)

وهو هاتف (اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

أحمد محمد فؤاد الجزائري - طالب بالصف الثاني الثانوي - هو أبو خالتي

■ ملحوظة: اكتب رقم هاتف واحد فقط

أكمل الرسم

كاريكاتير

اكتب التعليق هنا: ....

دجاجة تحت الطلب

الألغاز

[١] رقم ١

[٢] ٣١ ضفدع

[٣] طائر رقم ٣

إبحث عن فضولى !

وجدت فضولى صفحة [٣٧]

وجدت نظارته صفحة [٢٣]

وجدت مفتاحه صفحة [٣٣]

الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢				■	
٣					
٤		■			
٥					■

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل



الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٧٥

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم : شريف فوزي حسن

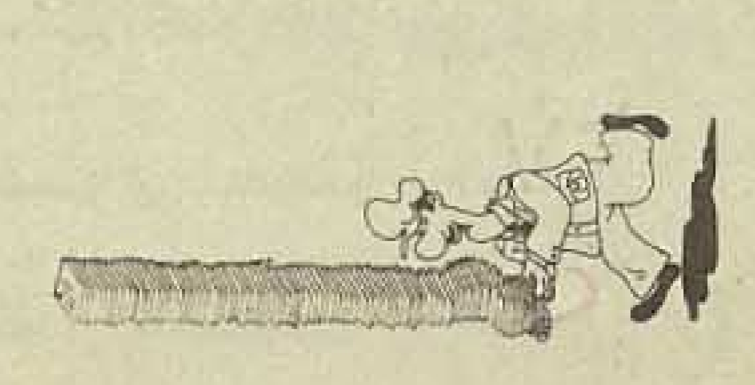
السن : ١٤ سنة

المدرسة : الاعدادية المشتركة

الصف : الثالث الاعدادي

العنوان : ....

شكراً لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع


النقيب خلفان و المساعد فهمان
فى
حقيبة بمليون درهم
سيناريو
محمّد المنسى
رسوم
محمّد بيرم

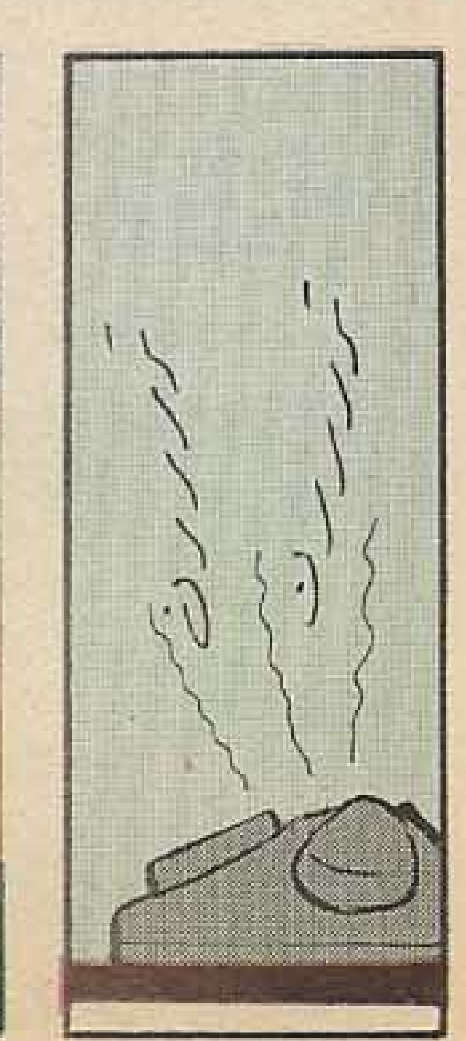

نقيب خلفان .. أين كنت ..؟ إننى أنتظرك منذ الصباح ..!!


كنت فى معمل الشرطة أشاهد آخر المخترعات من أجل مكافحة الجريمة .. انها اختراعات مدهشة!


أنظر! هذا المصباح الصغير يعمل بالأشعة تحت الحمراء ويستطيع كشف آثار المجرمين فى الحال!


وهذه الكاميرا تستطيع تصوير البصمات وتكبيرها فى نفس الوقت ..!
مدهش !!!


أما هذه الحقيبة فهى أهمّ اختراع!




خلفان .. احضر الى مكتبى أنت وفهمان فورًا ..


لقد حدث أمر خطير .. هناك طائرة مخطوفة فى المطار .. ويجب أن ننقذ الركاب سريعاً.


كيف حدث هذا ؟!
لقد استولى أحد المسلحين على الطائرة ويهدد قائدها !!!!


هيا يا فهمان سريعاً إلى المطار ..


ولكن ماذا سنفعل معه ؟
يجب أن نخرجه من الطائرة بأى وسيلة ! ...


فى المطار
أين الطائرة المختطفة ؟
موجودة هناك ، ولكننا لا نستطيع الاقتراب منها


وهل للخاطف مطالب معينة ؟
حتى الآن لم يعرض أى مطالب !


هيا إلى برج المراقبة يجب أن نتصل بقائد الطائرة ..


داخل الطائرة
اخبرهم بأننى أريد مليون درهم فدية حتى أفرج عن الركاب .


مليون درهم فى ظرف ساعة من الآن ؟ كيف يمكن أن ندبر مثل هذا المبلغ فى هذه المدة القصيرة ؟


إنه مجنون ويهدد الركاب بمسدسه سريع الطلقات !


.. قل له أن يهدأ .. ولا داعى للتهديد .. سوف نحاول تدبير المبلغ .

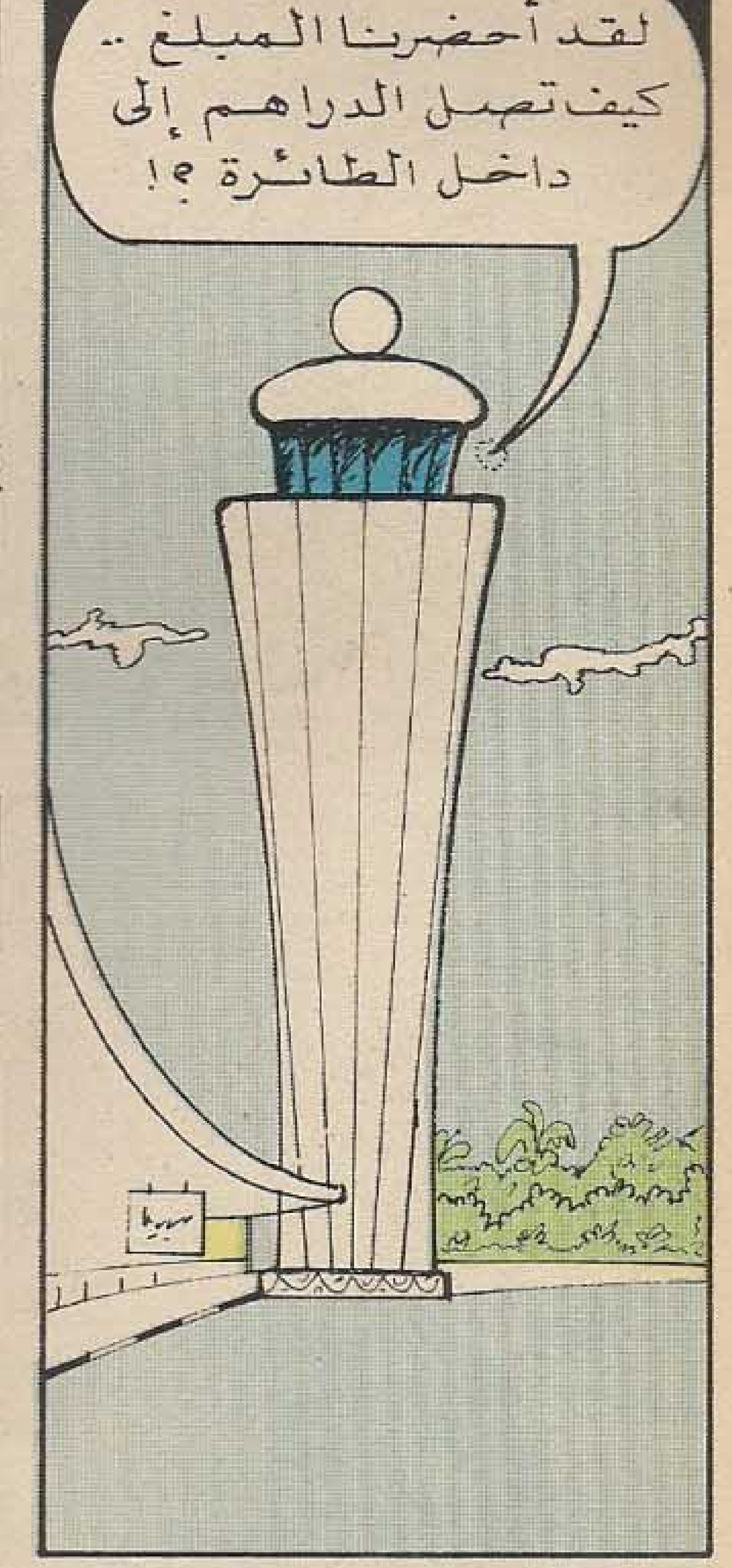

ماذا سنفعل يا فهمان ؟
ألا يمكن أن نقتحم الطائرة ؟


كلا .. انه على استعداد لقتل قائد الطائرة ..


يجب أن نجد طريقة نشل بها قدرته .. آه ! تذكرت الحقيبة !
أى حقيبة ؟!


هيا لنحضر الحقيبة ونحضر المليون درهم !


بعد نصف ساعة ..
هيا بسرعة !
قلبى يكاد يتوقف من شدة السرعة !


لقد أحضرنا المبلغ .. كيف تصل الدراهم إلى داخل الطائرة ؟!


قل لهم أن يحضر المبلغ شخص غير مسلح ويضعه بجوار باب الطائرة وحذار من الخداع !


سوف أحمل له الحقيبة بنفسى ..


هاهى الحقيبة ، وسوف تقوم مخترعات معمل الشرطة بالباقى ..


هاهو يتناول الحقيبة !


ماهذا؟ ماهذا؟

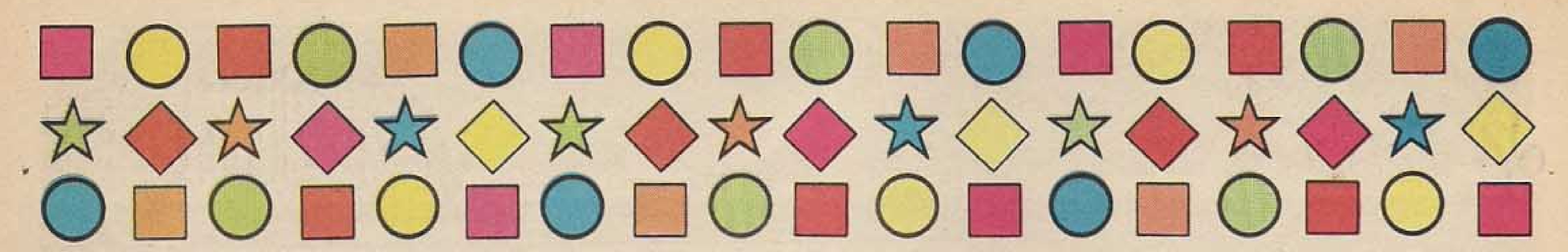

بمجرد أن أمسك بالحقيبة .. انطلق منها غاز مخدر !

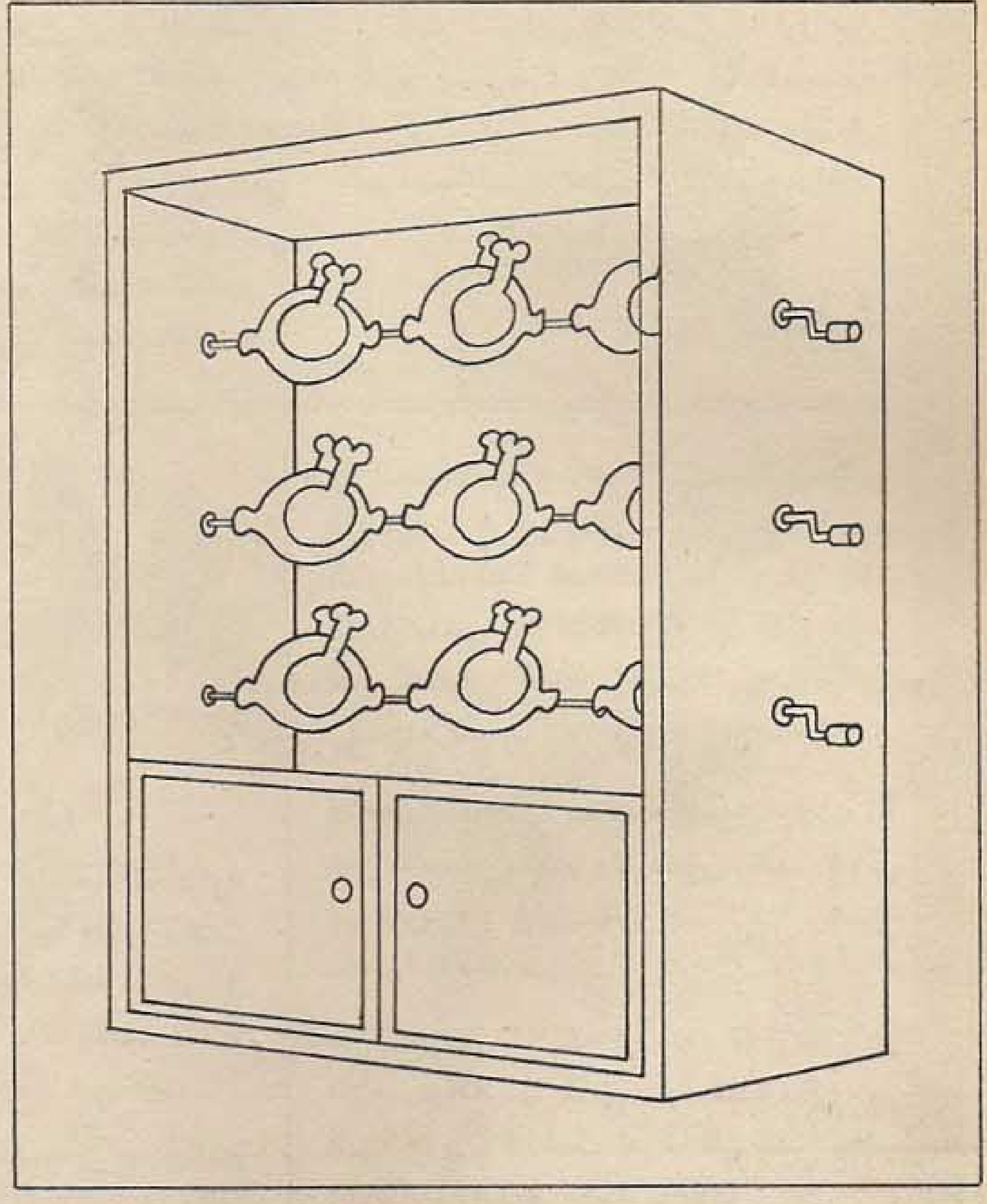

أين أنا ؟
حقاً .. إنها حقيبة تساوى مليون درهم !!

■ تمت ■

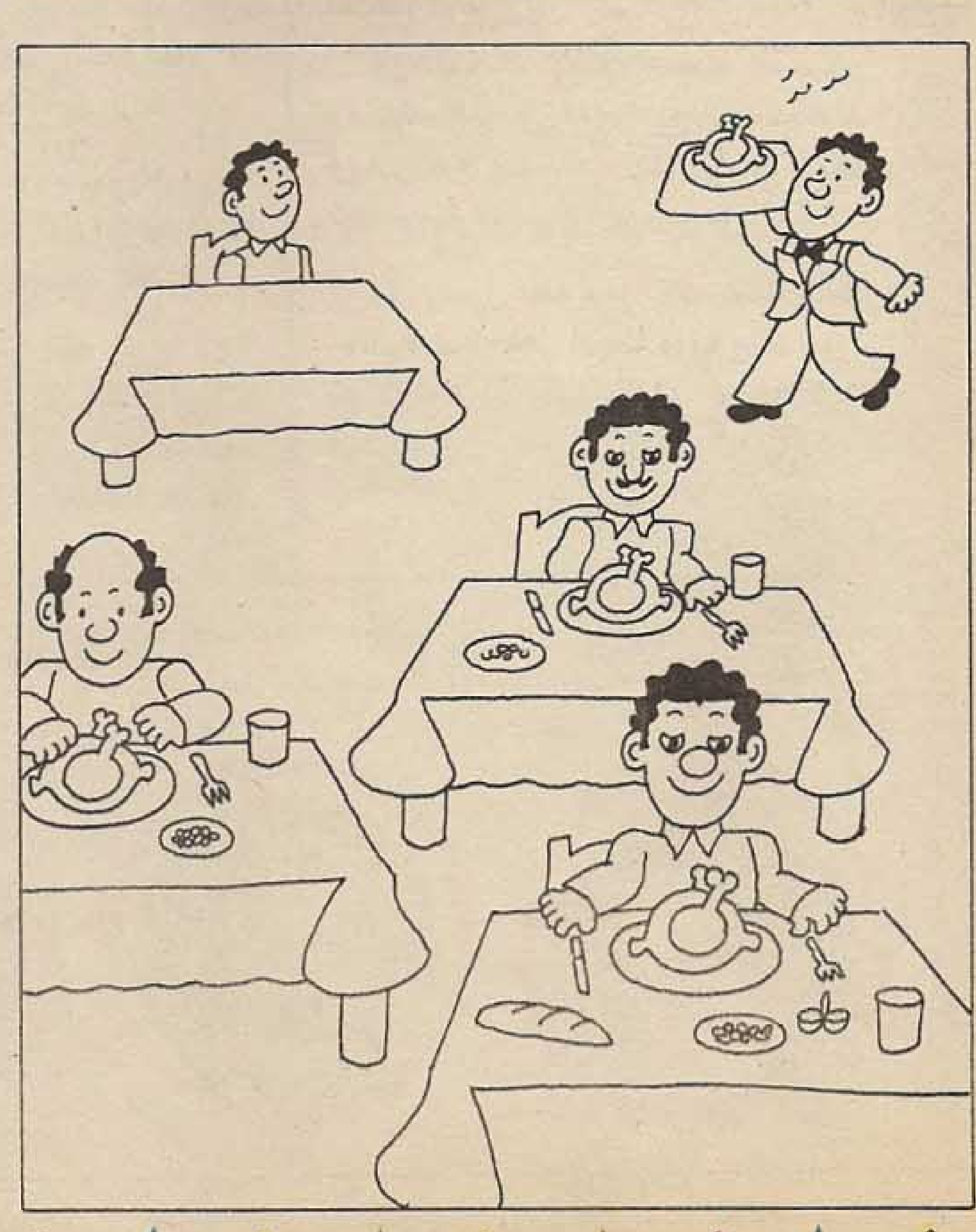

هواة التلوين















ابنتي حبيبتي

الصدق من الصفات الجميلة التي يتحلى بها الانسان.. وقد كان رسولنا الكريم قدوة في الصدق.. حتى سمى الصادق الأمين.. وما أروع ان نقتدى برسول الله صلى الله عليه وسلم.

أقول لك هذا.. بعد أن لاحظت انك تخفين عنى الكثير.. ولا تصارحينني بشيء من مشاكلك.. رغم انني أفتح قلبي دائماً.. وأعتبر نفسي أختك الكبرى.. ولست أمك.. وانا مستعدة دائماً لمناقشتك واقناعك.. أو اقناعي برأيك.. أما اخفاء مشاكلك عنى.. وجهلى بها.. وسماعى عنها من صديقاتك.. فأمر يحز في نفسي.. فيجب أن أكون أنا أول من يعرف.. ويجب أن أكون أنا الصديقة الاولى.. التي تشاركك همومك.. وتحل لك مشاكلك.. وأتمنى أن تدوم صداقتنا الى الأبد ياأعز من لي في الوجود.

ماما فوزية

أنا عندى مشكلة

○ أنا طالبة في الاعدادي.. في الثالثة عشرة من عمري.. أشارك امى في أعمال المنزل بصفة منتظمة.. ودائمة.. بل أستطيع أن أقول انني اقوم بجميع أعمال المنزل وحدى.. ومع ذلك.. يقع عليَّ كل اللوم.. وينالني العقاب اذا حدث منى أي خطأ.. أو اي غلطة بسيطة.. ولا يرحمني أبي من الصراخ والتأنيب.. وتتساقط دموعى على خدى.. لأنني أشعر انني مظلومة.. بينما اذا حدث أي خطأ من اخوتي الأصغر منى.. فلا تأنيب ولا عقاب.. حتى صرت أحس بالاضطهاد.. وصار عندى عقدة نفسية.. فماذا أفعل ؟

س. ا. ح.
دشنا ـ مصر

●● انت أكبر اخوتك وأخواتك.. لذلك صار الاعتماد عليك في أعمال المنزل.. وهذه المسئولية تجعلك أكثر خبرة.. وأقوى في تحمل أعباء المستقبل. اما ان والدك يؤنبك ويصرخ فيك عند اي خطا أو غلطة بسيطة.. فعلاجه ان تتجنبي الاخطاء وتحاولى الابتعاد عن كل غلط يسبب لك المشاكل.. ولا تظنى أبداً ان تانيبك دائماً هو نوع من الاضطهاد.. ولكن الحقيقة ان كل أب.. وكل أم يحاولان ألا يقع أولادهما في الخطأ.. يحاولان أن يكون أولادهما أحسن الاولاد والبنات.. فلا تغضبي.. ولا تنزعجي.. وكل شيء سيكون جميلاً ان شاء الله.

نساء لهن تاريخ

مريم بنت عمران

مريم بنت عمران.. من سلالة داود عليه السلام.. عندما ولدتها أمها.. ذهبت بها الى بيت المقدس.. وقدمتها لتكون في خدمة المسجد.. وكان ذلك تلبية للنذر الذي قطعته على نفسها إن هي أنجبت..

وفي المسجد تولى رعايتها زوج خالتها ونبى الله زكريا.. الذي اختار لها مكاناً شريفاً في المسجد وهو المحراب.. لا يدخله سواها.. فكانت تعبد الله فيه..

وتقوم بما يجب عليها من خدمة البيت.. حتى صارت يضرب بها المثل بعبادتها.. اشتهرت مريم بكل الصفات الكريمة..

الشريفة.. حتى ان نبى الله زكريا كلما دخل عليها المحراب وجد عندها رزقاً غريباً في غير أوانه.. فكان يجد عندها فاكهة الصيف في الشتاء.. وفاكهة الشتاء في الصيف.. وهكذا نشأت مريم وترعرعت في جو إلهى.. حتى جاء اليوم الذي بشرتها فيه الملائكة بأن الله اختارها من بين نساء العالمين لتكون أما لنبى عظيم.. يدعو الناس الى عبادة الله وحده لا شريك له.. ويؤيده بالمعجزات..

فتعجبت مريم من هذه البشرى.. لانها لم تكن تتصور وجود ولد بدون والد.. وهي لم تتزوج.. ولن تتزوج.. لأنها وهبت نفسها للعبادة..!

أخبرتها الملائكة ان الله قادر على كل شيء.. وانه اذا قضى أمراً فانه يقول له كن فيكون.. فسلمت أمرها لله وهي تعلم ان في هذا الأمر محنة عظيمة.

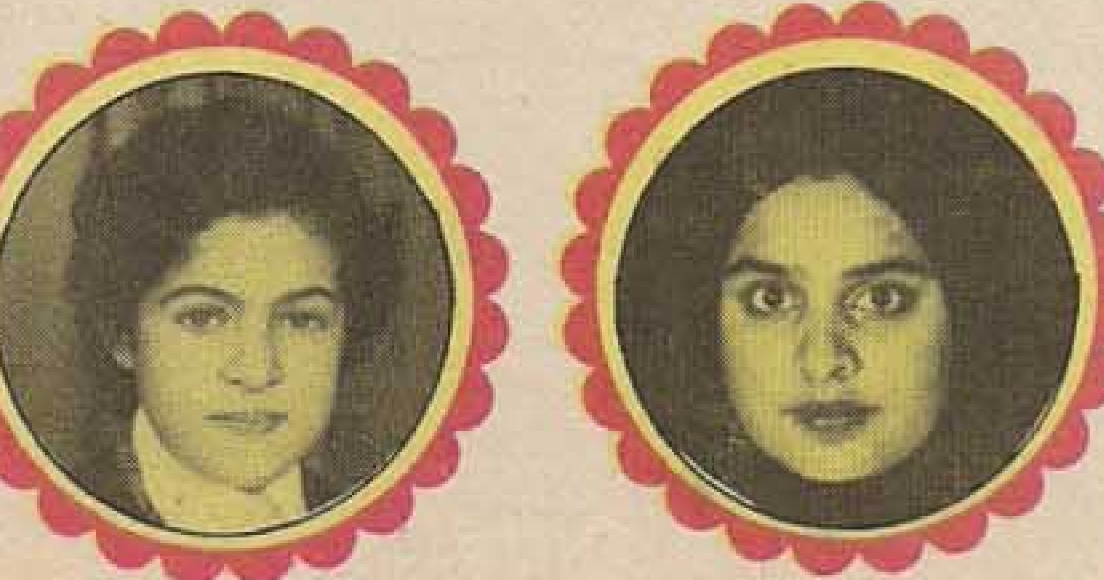
ووضعت عيسى عليه السلام.. وأنطقه الله في المهد ليقول الحقيقة.. ويعلن انه عبدالله.. أتاه الكتاب وجعله نبياً.. مباركاً.. وبراً بوالدته.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «سيدة نساء أهل الجنة مريم بنت عمران ثم فاطمة ثم خديجة ثم آسية امرأة فرعون».

■■■

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت ان تكونى واحدة منهن .. فارسلى صورتك لنشرها فى هذا الباب .





● رشا محمد ربيع
ابوظبي [الامارات]

● منى عبدالعزيز الشملان
مدينة عيسى [البحرين]

● حنان بزغود
وجده [المغرب]



□ حكاية الذئب والكركى : على الصفحة التالية □

الذئب والكركى

وقفت عضمة فى حلق الذئب ، ولم يجد وسيلة لانتزاعها خيرا من منقار طائر الكركى . ذهب إليه واتفق معه على أن ينتزع العظمة من حلقه بمنقاره مقابل مكافأة طيبة . أتم الكركى عمله على خير وجه ، وأخرج العظمة التى كانت تهدد حياة الذئب .

وقف الكركى أمام الذئب المسرور بنجاته ، وطالبه بمكافأته عن عمله ، وإنقاذه لحياته .

صاح الذئب : «أية مكافأة ؟ باللوقاحة ! أتضع رأسك فى فم الذئب وتخرجه سليما صحيحا ، وتتكلم بعد هذا عن مكافأة ؟ أليس ذلك وحده أكبر مكافأة تخرج بها من هنا ؟ » .

[رواها«أيسوب»وبعده «لافونتين»]





في أمان الله

● كسلان جداً.. لديه مفاجأة!

●● قال لي أنه مشغول جداً باعداد كتاب جديد.

●●● حاولت موزة الحبوبة أن تعرف منه اسم هذا الكتاب وموعد صدوره.. لكنها لم تنجح.

●●●● قال لها كسلان جداً.. حين تنتهي امتحانات كل الأصدقاء.. سأعلن عن كتابي الجديد.. وعن اسمه وعن موعد صدوره بالتحديد.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله،،،

ماجد

ماجد MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي: ص.ب.: ٣٥٥٨

■ الهواتف:
أبوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٢٢٤١١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٥٢٧٥٥

■ الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٢٢٠٧٨٩
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

تلكس:
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد ١٧٠٫٥٠٠ نسخة

ABC
Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

■ الموزعون في الخارج ■

السعودية: الشركة السعودية (جدة) ت: ٦٦٥٥٠٢١
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٥١٠١٥
قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع ت ٢٤١٢٨٢٠
عُمان: وكالة مجان ت: ٧٠٨١٩١
صنعاء: دار القلم ت: ٧٧٨١٢
عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٣٧
لبنان: حسين ابو مرعي ت: ٢٥٣٧٨٣
الأردن: وكالة التوزيع الاردنية ت: ٣٠١٩١
مصر: مؤسسة الأهرام ت: ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٥٧٧٣
المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨
باريس: N. M. P. P. ت: ٥٠٨٢٠٨٣
لندن: ريومين للتوزيع ت: ٠١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف: شركة جاوا ت: ٢١٦٣٧٧
اليونان: هيلنيك - الينا ت: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك - نيقوسيات: ٤٤٤٨٨
بومباي: دار الكتاب ت: ٣٨٤٦٠٤
كراتشي: مكتبة الحرية ت: ٥١٣٠٢٦

■ اسعار البيع في الخارج ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٣٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم.



الاسبوع القادم

● ماذا ترتدي الفتاة وهي تساعد في أعمال المنزل؟ سؤال تجيب عليه شمسه ودانه!

● فكرة جريئة جدا لكسلان جدا !!

● زكية الذكية .. وحديث عن فلسطين المحتلة

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■



موزة الحبوبة









